



ΔΡΧ.12

BUD SAGENDORF

408

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιδανος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, το
σιδερομνηστήριο ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις

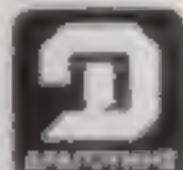


ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 408 - ΔΡΧ 12-16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1981

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ 3638842 3602139



Τεχνικοί εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819881

Εκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρη 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυντής συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευση

©IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece

Λ.Ε.

Η ΟΛΙΒ ΚΑΙ Η ΜΟΔΑ







ΕΔΩ ΣΤΟ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟ ΜΗΝΟ ΣΙΓΟΥΡΑ
ΘΑ ΒΡΩ!



ΟΠΛΑ! ΜΕ ΜΙΑ ΣΦΥΡΙΑ Η
ΚΛΕΙΔΑΡΙΑ ΑΝΟΙΞΕ!



ΜΗ! ΣΤΑΜΑΤΑ! ΜΑ ΤΙ ΚΑ-
ΝΕΙΣ!



ΑΙΣ ΜΕ ΜΑ ΚΑΝΕ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ
ΝΙΧΧΟΣ!



ΝΑ ΤΟ! ΜΑΣ ΚΑ-
ΝΕΙ!



ΕΙ! ΜΠΑΔΩΜΕ!
ΜΑΣ ΤΥΛΗΞΕ!

ΕΛΠΙΣΩ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΜΕΝΙΑ
ΜΑΓΑΖΙ ΜΑ ΓΙΟΥΛΑ ΣΦΑ/ ΜΑ ΠΟΙ-
ΟΣ ΣΤΡΙΓΓΛΙΖΕΙ ΛΟΙΠΩΝ ΕΤΕΙ!



ΒΟΗΘΗΣΕ ΜΕ! ΣΩΣΕ ΜΕ ΣΕ ΠΑ-
ΡΑΚΑΛΩ!



ΕΙ-Π!

ΟΥΡΓΚ!



ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ! ΟΜΕΙ
ΘΑ ΣΟΥ ΤΟ ΠΑΡΩ!



ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΑΜΕΙΣΤΕΙ ΤΩΡΑ
ΣΤΗΝ ΟΔΟ!



ΕΠ! Ο ΠΟΠΑΔ ΜΟΥ ΒΟΥΤΗΣΕ
ΤΟ ΒΟΛ!



ΑΝ ΝΟΜΙΖΕΙ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΕΙ ΑΥ-
ΤΟΣ ΣΤΗΝ ΟΥΒ, ΚΑΝΕΙ ΛΑΘΟΣ!



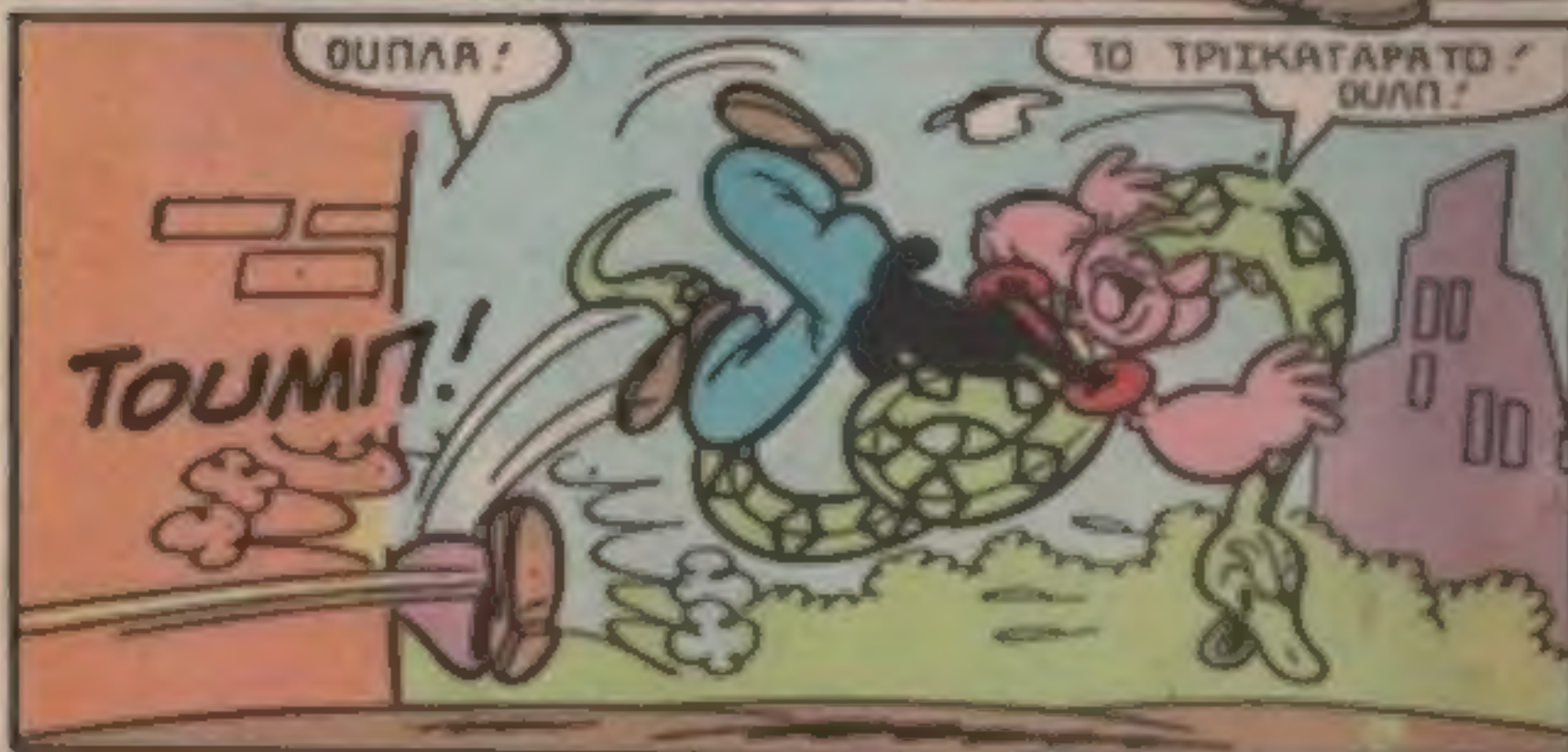
ΝΑΤΟΣ, ΕΡΧΕΤΑΙ!



ΟΥΠΛΑ!

ΤΟ ΤΡΙΣΚΑΤΑΡΑΤΟ! ΟΥΛΛ!

ΤΟΥΜΠ!



ΑΟΥΟΥ!

ΤΚΡΟΝΤ!

ΜΑ ΑΥ-
ΤΟΙ ΕΙ-
ΝΑΙ ΤΡΕΛ-
ΛΟΙ!

ΕΛΛ ΔΩ!



ΣΤΑΜΑΤΑ!

Ο ΓΟΡΙΛΛΑΣ ΗΤΑΝ
Η ΑΙΤΙΑ ΚΙ' ΕΧΕΙΑ ΤΟ
ΒΟΑ!



ΤΟ ΑΤΙΜΟ! ΧΕΘΗΚΕ
ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΚΙΒΩΤΙΑ!



ΘΑ ΤΟ ΤΣΑΚΩΣΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΑΠΕΝΑΝΤΙ
ΜΕΡΙΑ!



ΔΡΟΜΟΟ!



ΝΑΤΟ!

ΣΤΑΜΑΤΑ!





ΤΟ ΚΡΑΤΑΜΕ! ΔΕΝ ΜΠΟ-
ΡΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΣΕ-
ΦΥΓΕΙ!

ΜΠΑΟΥΜΠ! ΣΕ ΠΟΙ-
ΟΝ ΝΑ ΤΟ ΠΩ ΚΑΙ ΝΑ
ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΕΙ!

ΕΡ! ΜΑ ΠΟΥ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΤΩΡΑ ΠΗ-
ΓΕ ΚΑΙ ΧΩΘΗΚΕ!

ΓΚΡΡ! ΠΟΛΥ
ΠΟΝΗΡΟ!

ΜΠΑΟΥΜΠ! ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΘΕΛΟΥΝ ΤΟ
ΔΕΡΜΑ ΜΟΥ!

ΝΑ ΤΟ! ΕΚΕΙ
ΚΑΤΩ ΕΙΝΑΙ
ΤΟ ΒΛΕΠΕΙΣ!

ΔΙΑΒΟΛΕΜΕ-
ΝΟ!

ΟΠΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΠΑΕΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ
ΣΕΦΥΓΕΙ! ΘΑ ΤΟ ΤΖΑΚΩ-
ΣΟΥΜΕ!

ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ!

ΟΥΛΠ! ΑΡΑΞΑ
ΣΕ ΝΗΣΙ!

ΠΑΓΗ-
ΔΕΥΤΗ-
ΚΕ!

ΔΙΚΟ ΜΑΣ
ΕΙΝΑΙ!

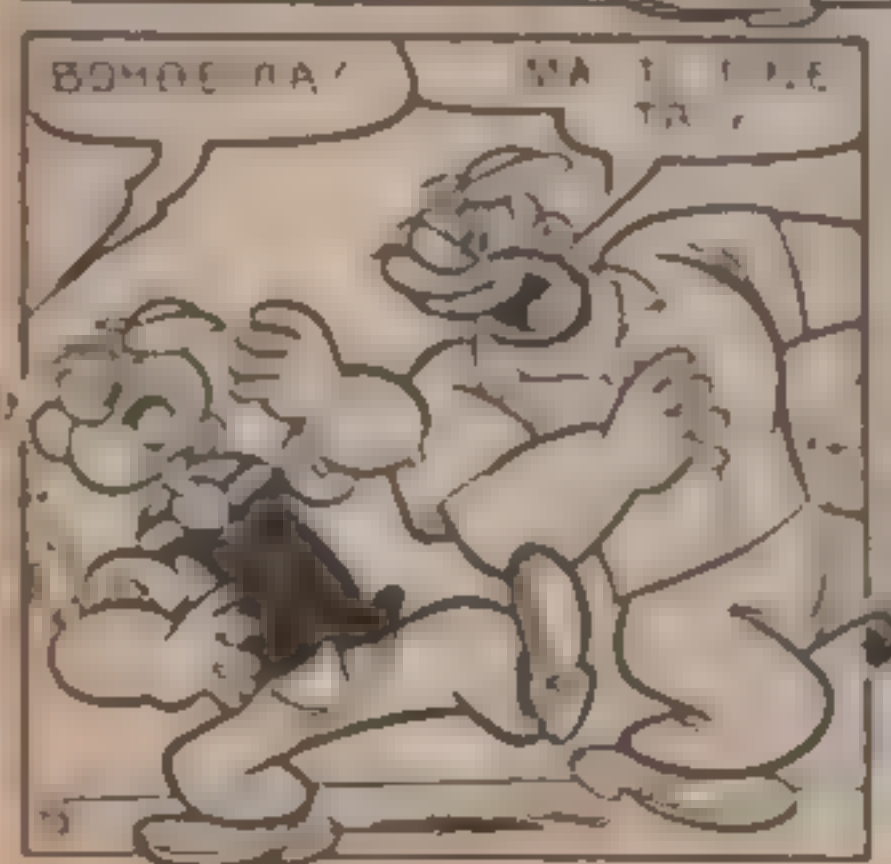
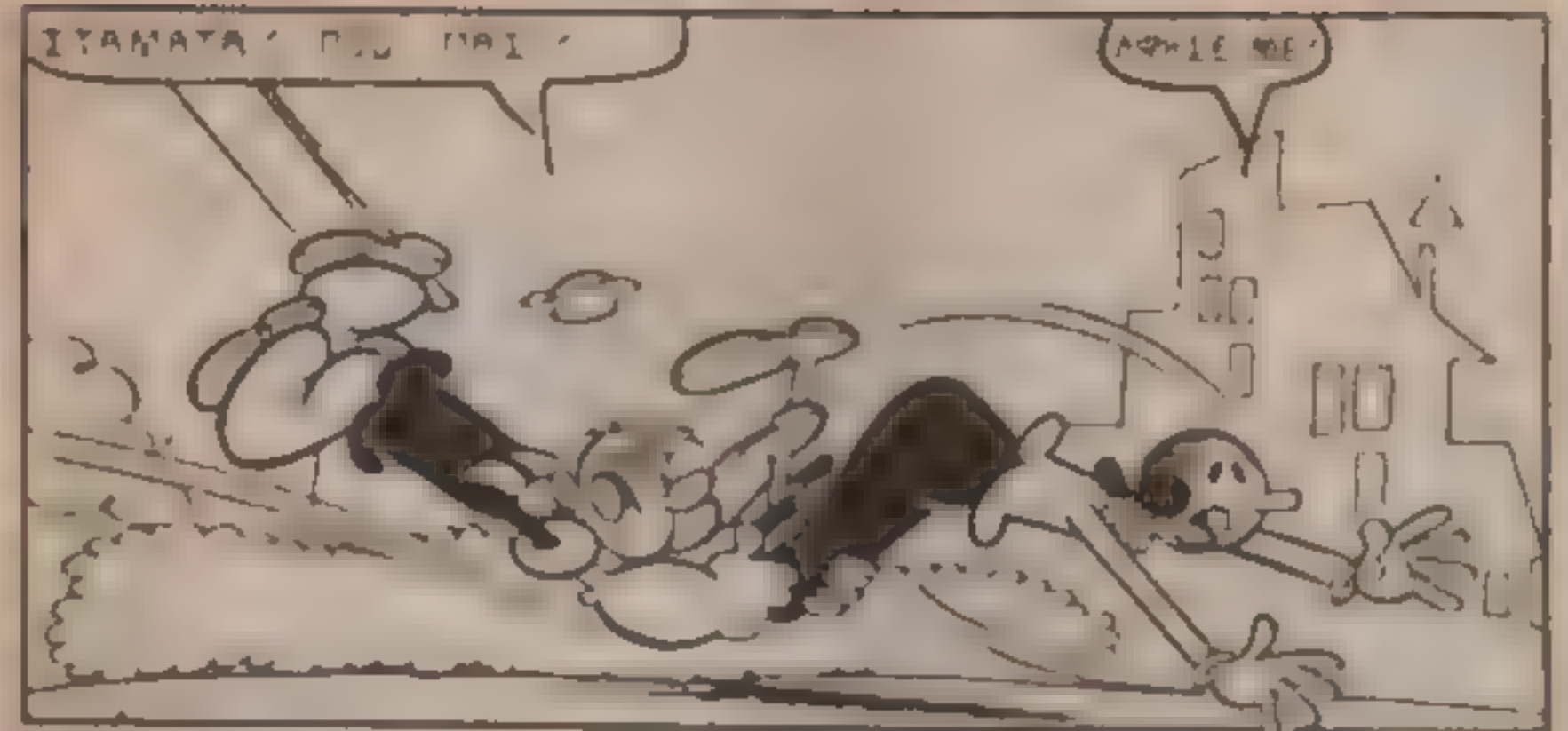
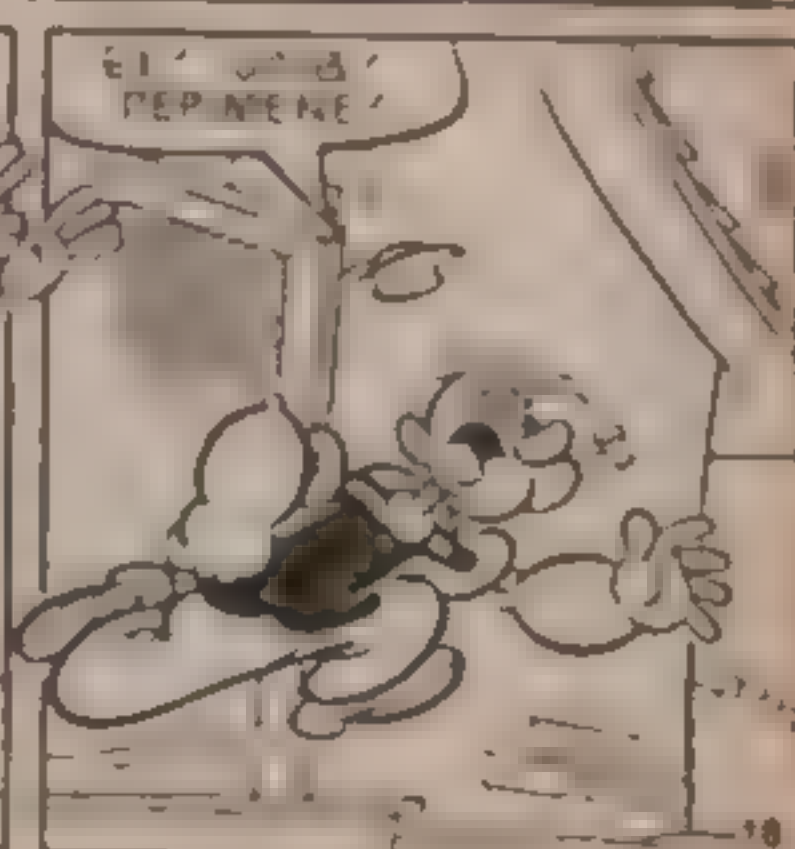
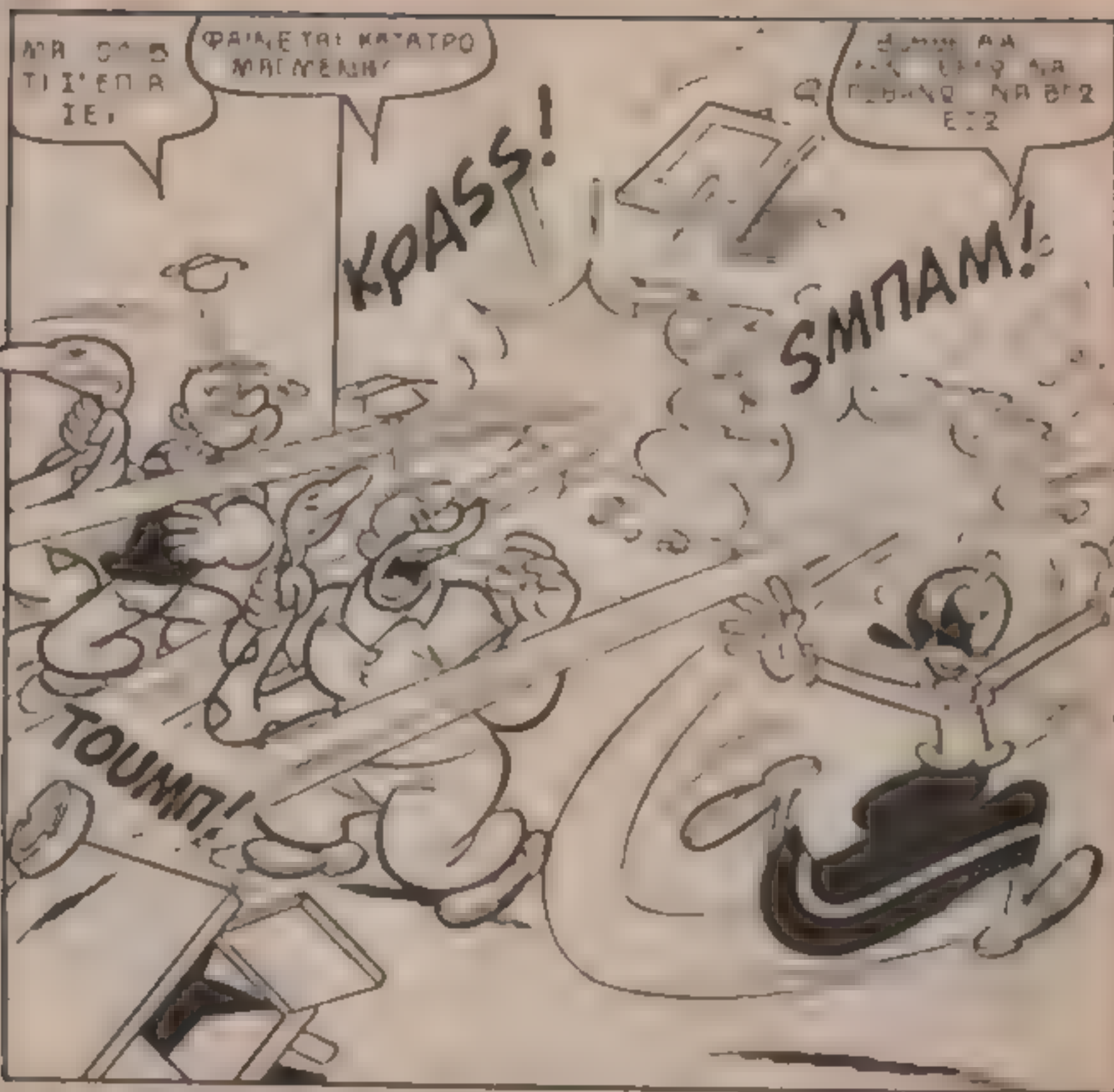
ΟΥΛΠ! ΜΑ ΕΔΩ ΜΕ ΕΙΧΑΝ
ΠΙΑΣΕΙ "Η ΚΑΝΩ ΛΑΘΟΣ!"

ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ!

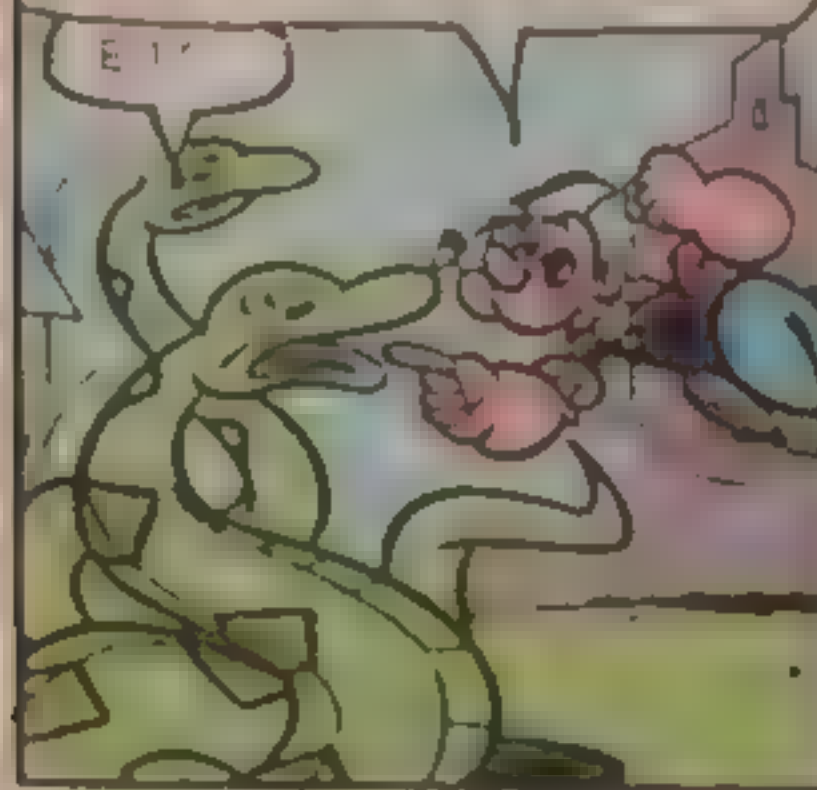
ΜΠΑΜΠΑ!







ΑΙ ΠΑΝΕ ΣΤΗ ΒΑΘΝ ΤΟΥΣ: ΣΤΟ
ΚΗΦΟ ΟΙ ΜΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΑ Σ



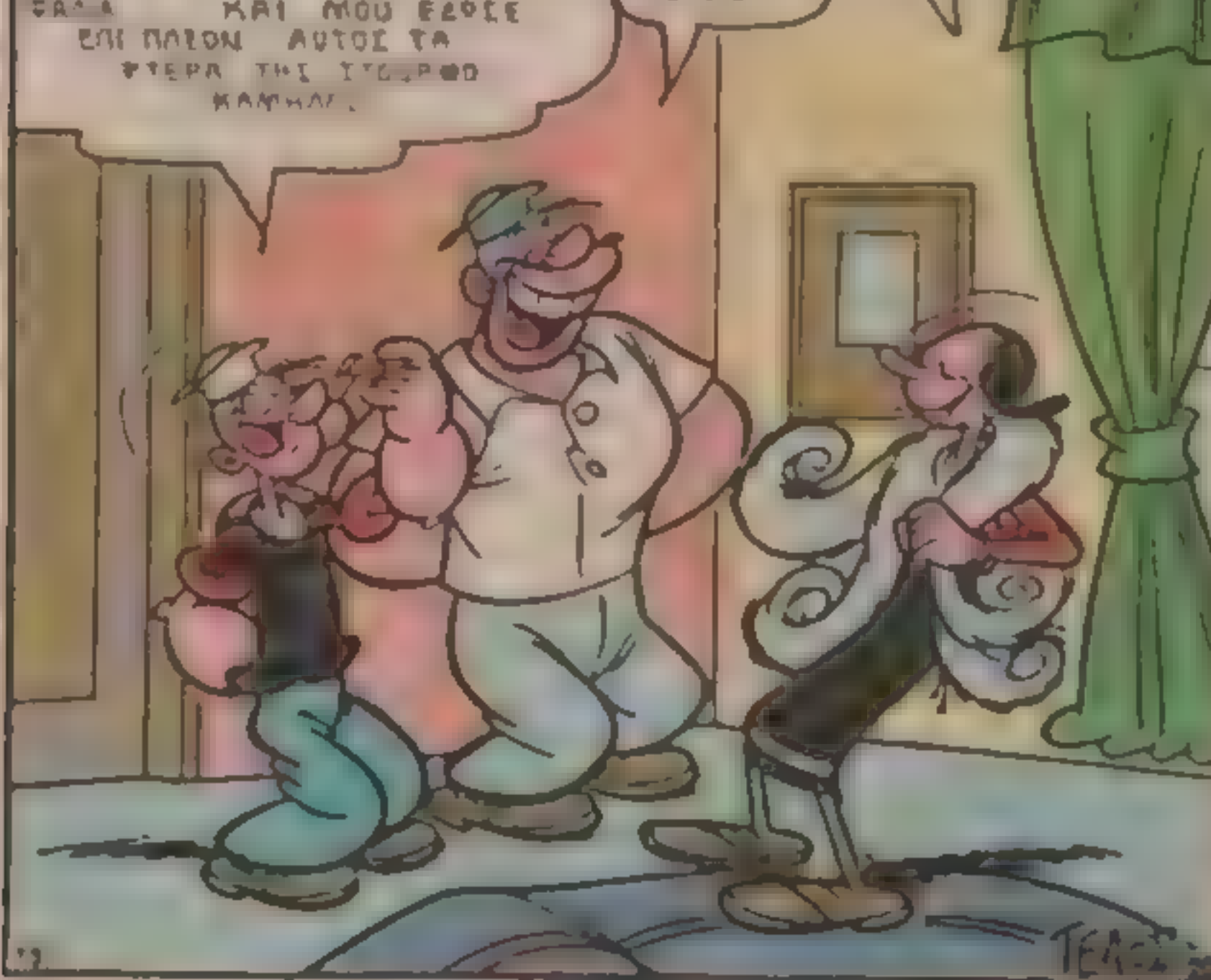
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ-
ΣΩ! ΜΑΤΑΦΕΡΑΜΕ ΜΕΙΑ ΣΤΟ ΜΑΙΟ
ΚΛΟΥΒΙ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΡΑ-
ΤΤΕΡΑ ΚΑΙ



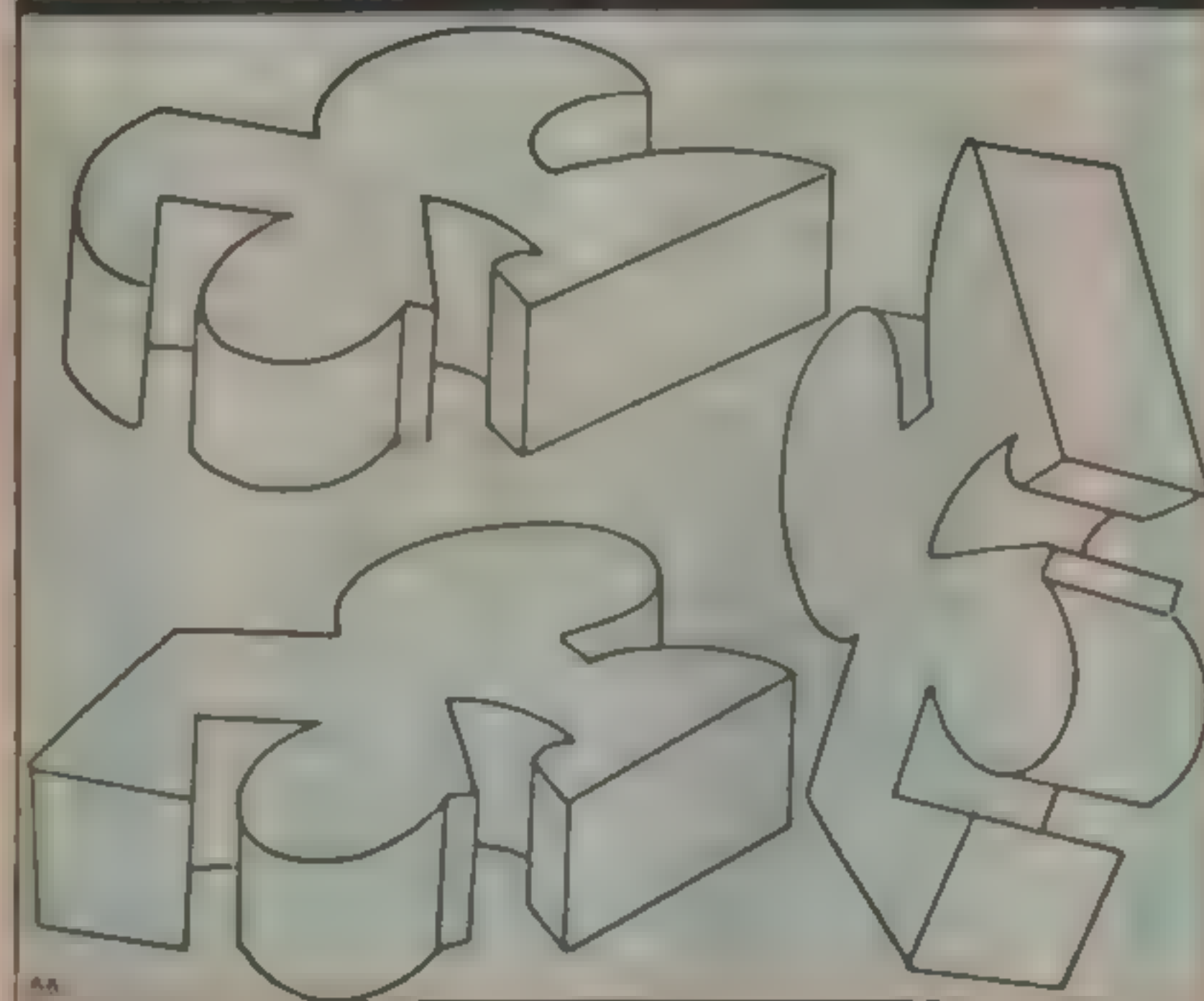
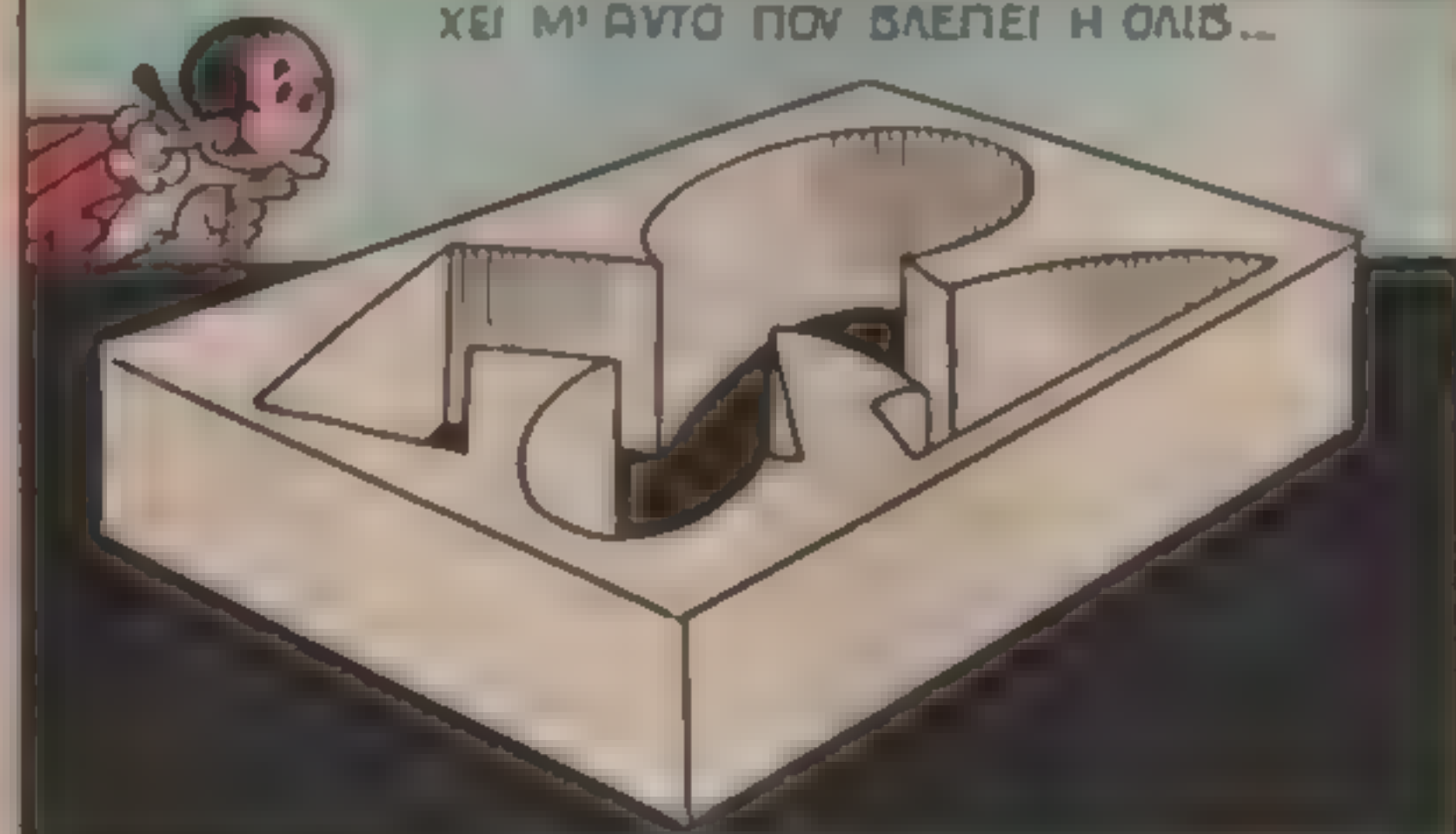
Κ' ΕΙΣ
Ο ΦΑΡΜΑΚΟΣ ΤΗΣ ΔΟΥ-
ΛΕΙΑΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ
ΜΑΙΟ ΚΑΙ ΤΗ ΜΕΝΗ ΤΗ ΚΑΤΑΚΕ-
ΥΑΛΑ ΚΑΙ ΜΟΥ ΕΒΟΙΣ
ΕΝΙ ΠΑΙΣΙΟΝ ΑΥΤΟΣ ΤΑ
ΦΤΕΡΑ ΤΗΣ ΤΕΛΕΡΟΟ
ΚΑΜΗΛΗΣ.

Κ' ΕΙΣ
ΑΥΤΟΥΣ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΗΣ
ΚΑΜΗΛΗΣ ΤΑ ΚΡΑΔΟΥΑ!

ΧΕ' ΧΕ'



ΠΟΙΟ ΑΠ' ΤΑ ΤΡΙΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙ-
ΧΕΙ Μ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΒΛΕΠΕΙ Η ΟΛΙΘ...

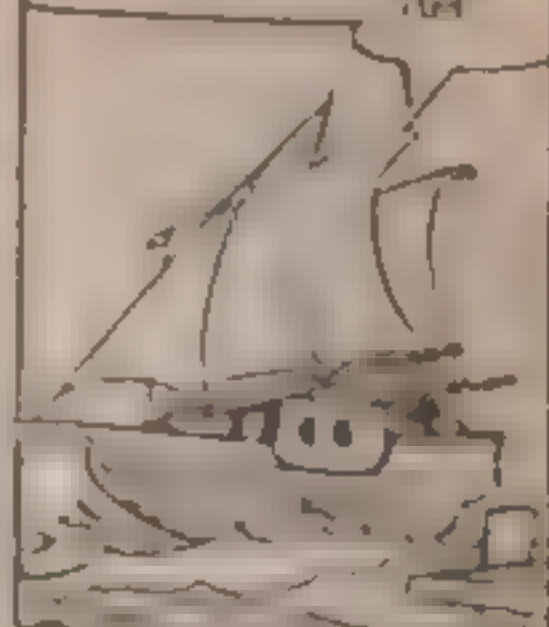
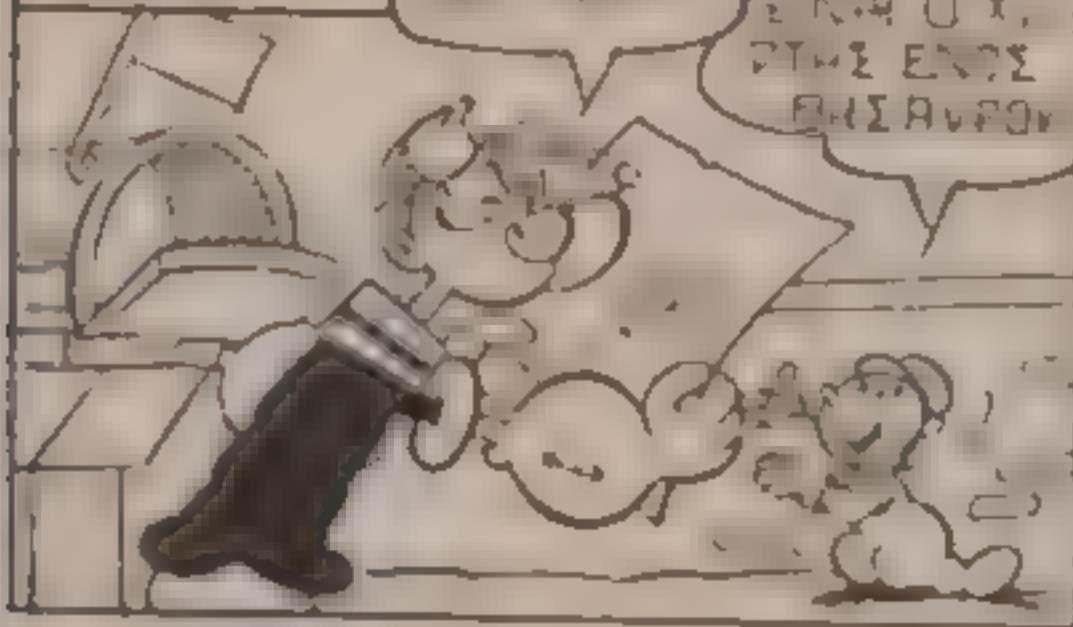


ΜΙΚΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΚΑΙ ΟΣ ΟΥΝ ΕΥΕΝΚΟΖ
ΜΟΥ ΕΣΤΕΙΛΕ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΧΑΡΤΗ.

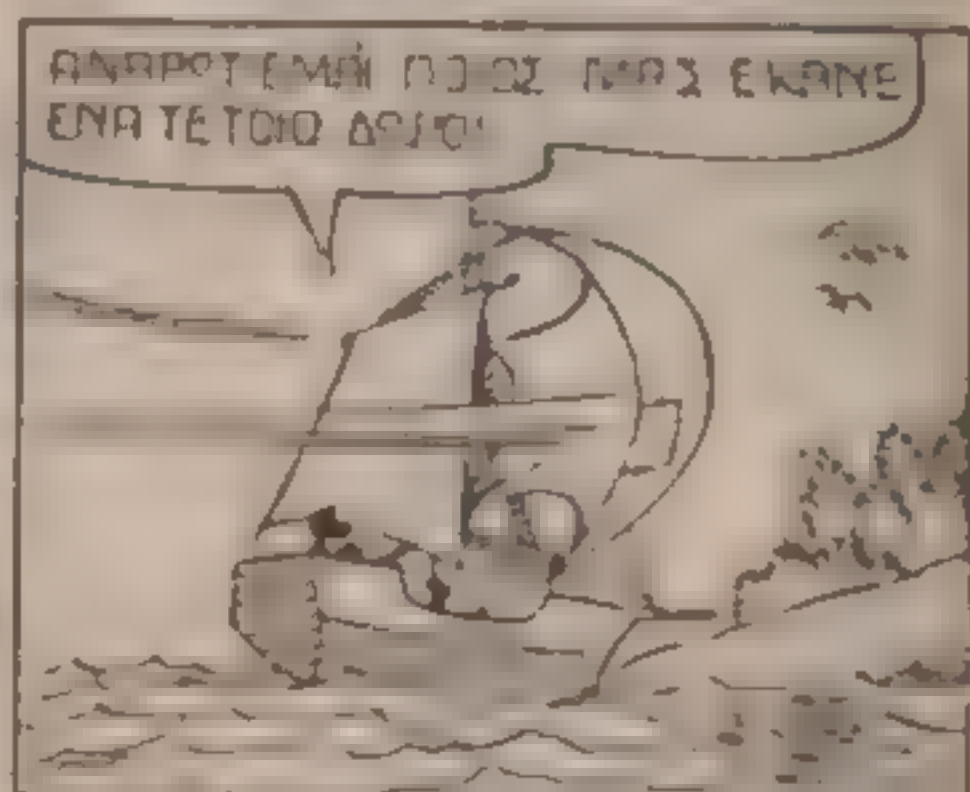
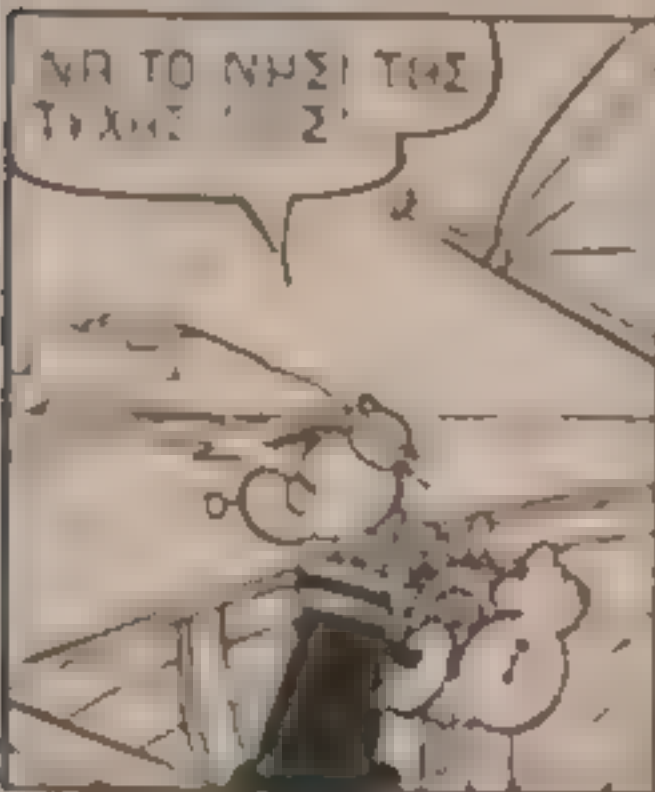
ΕΝΑ Ο ΧΙ,
ΠΩΣ ΕΝΟΣ
ΕΝΙ ΑΥΡΟΥ

ΕΝΕ Α ΤΟ ΕΝ-
ΣΑΡΦΟ, ΡΕΣΥΒΟΥ-
ΛΗ



ΝΑ ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ
ΤΑΧΗΣ Σ'

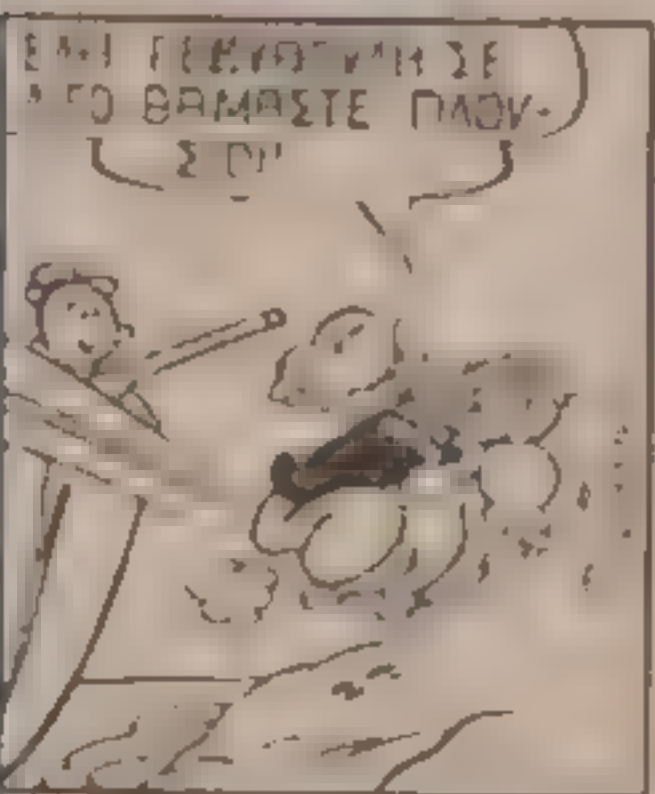
ΑΝΑΡΤΕΜΗ ΠΟΣ ΜΑΣ ΕΚΑΝΕ
ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΔΕΙΟ



ΕΝΙ ΓΕΛΩΤΥΝΗΣ
ΑΤΟ ΘΑΜΑΣΤΕ ΠΛΟΥ-
ΣΟΥ

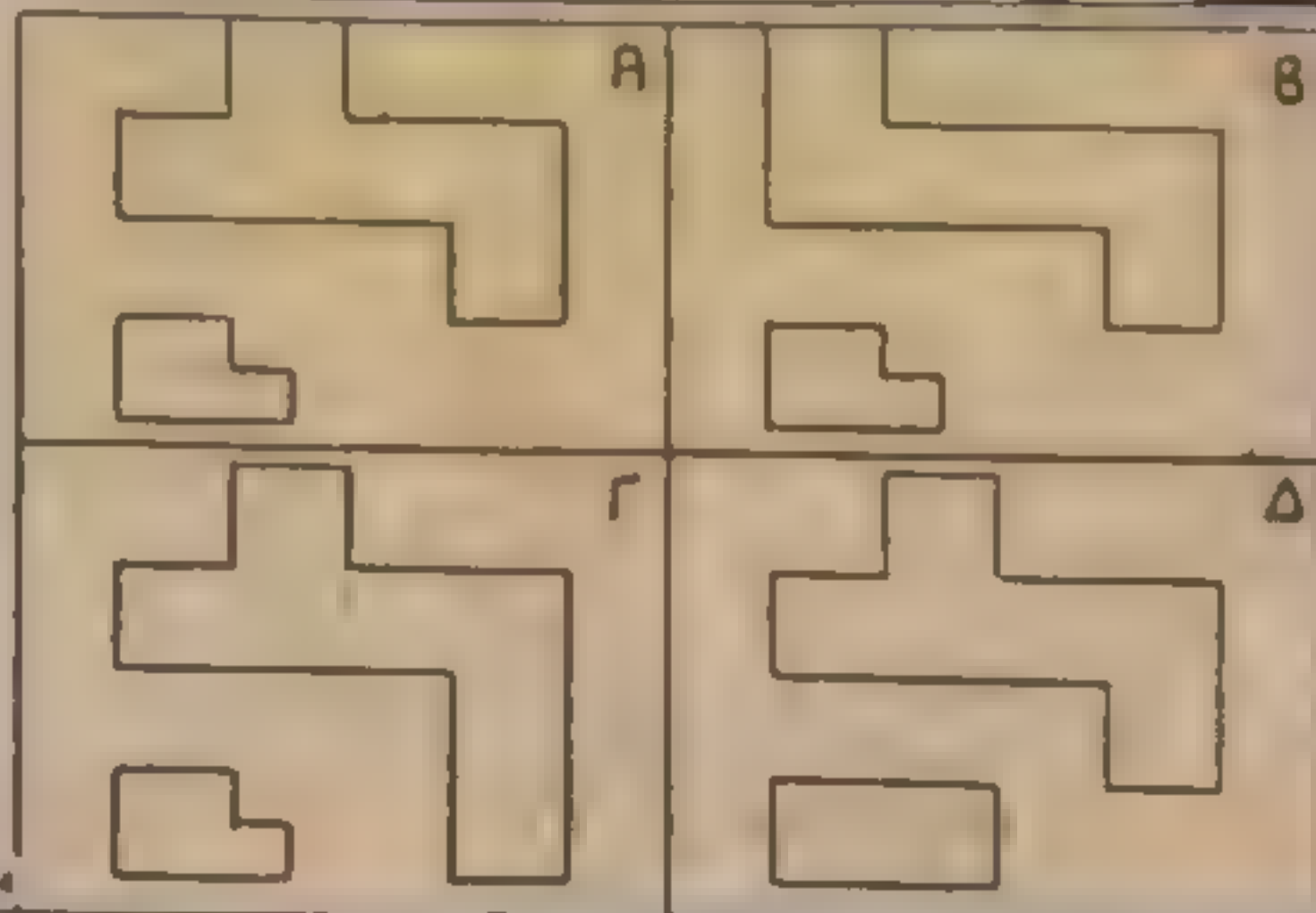
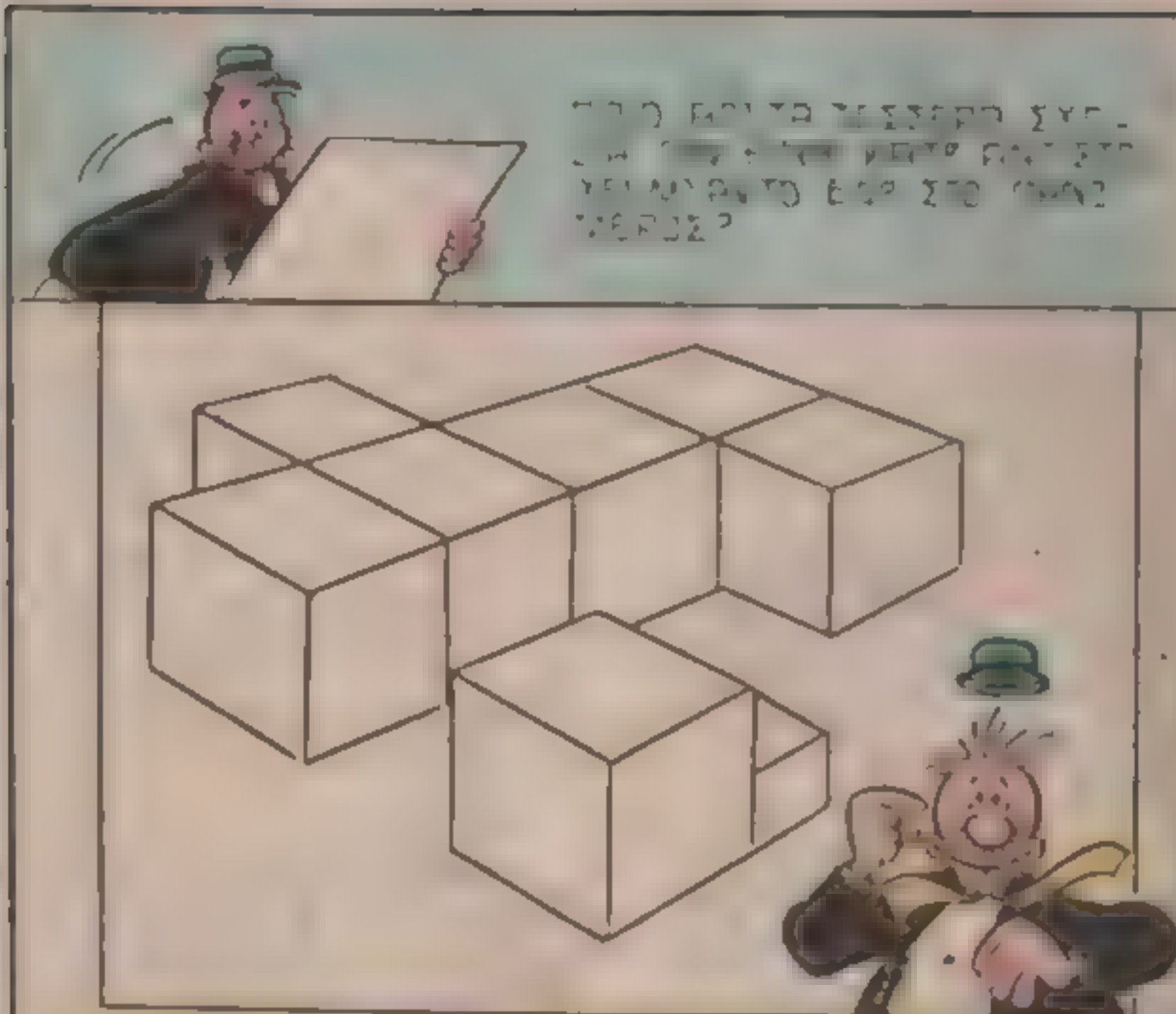
Α' ΟΧΙ

ΕΝΙ ΕΝΕ
ΤΑΧΗΣ ΣΟΥ



ΣΧΕΔΙΑΣΤΕ ΤΟ ΓΑΛΔΟΥΡΑΚΙ ΚΑΙ ΕΝΩΣΤΕ
ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΑΠ' ΤΟ 1-22
ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΤΕ Ή ΘΑ ΕΜΘΑΝΙ-
ΣΤΕΛ

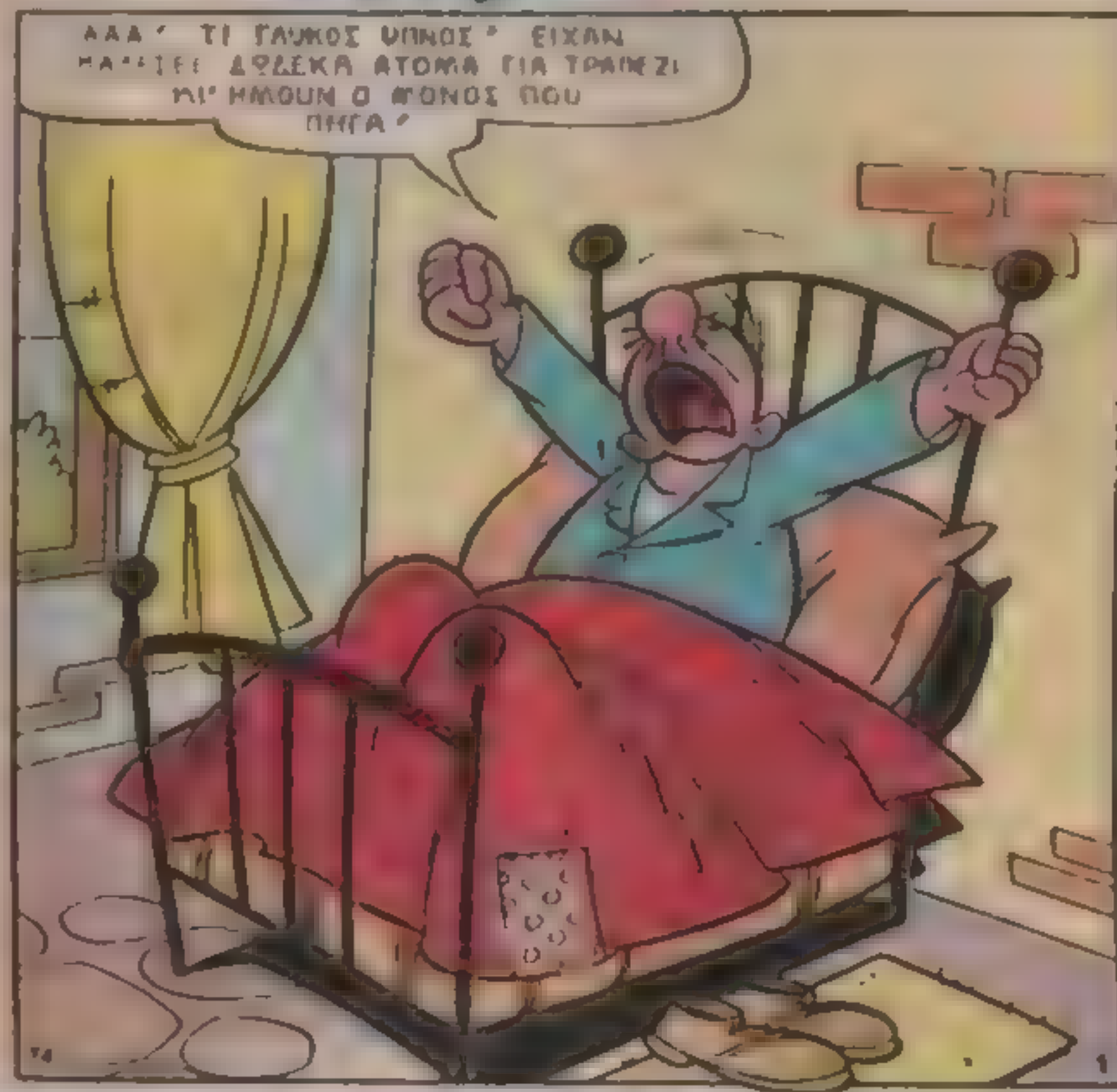


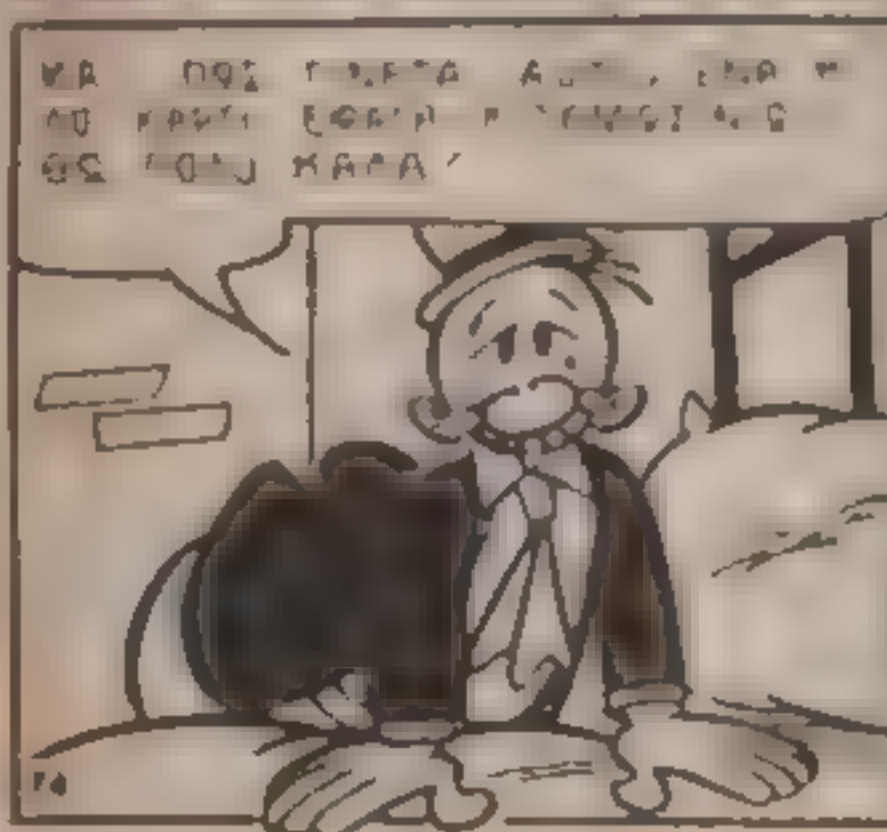
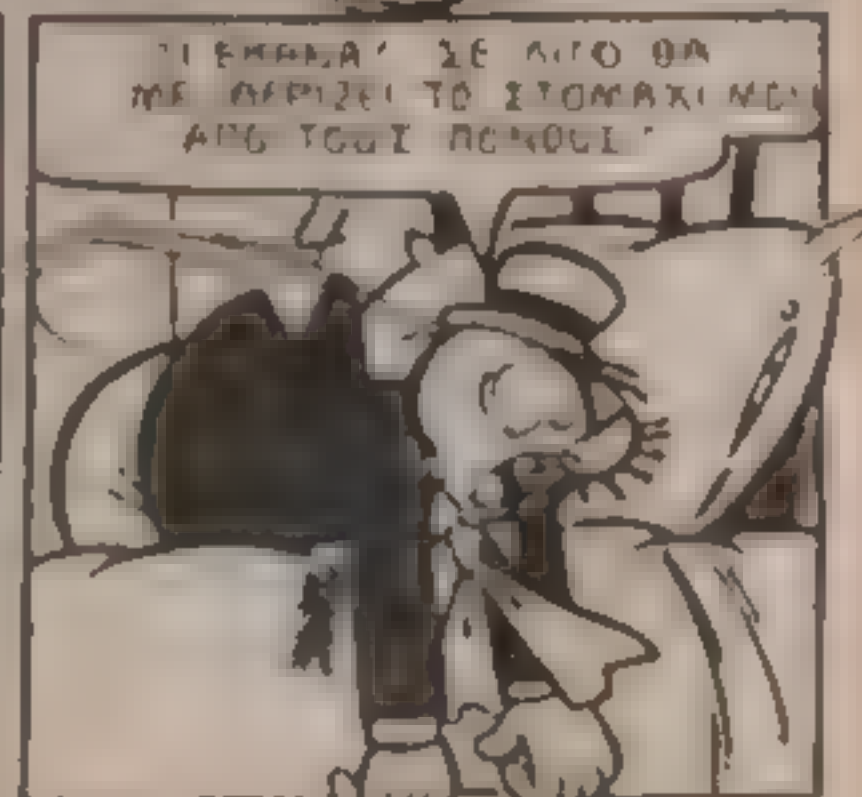
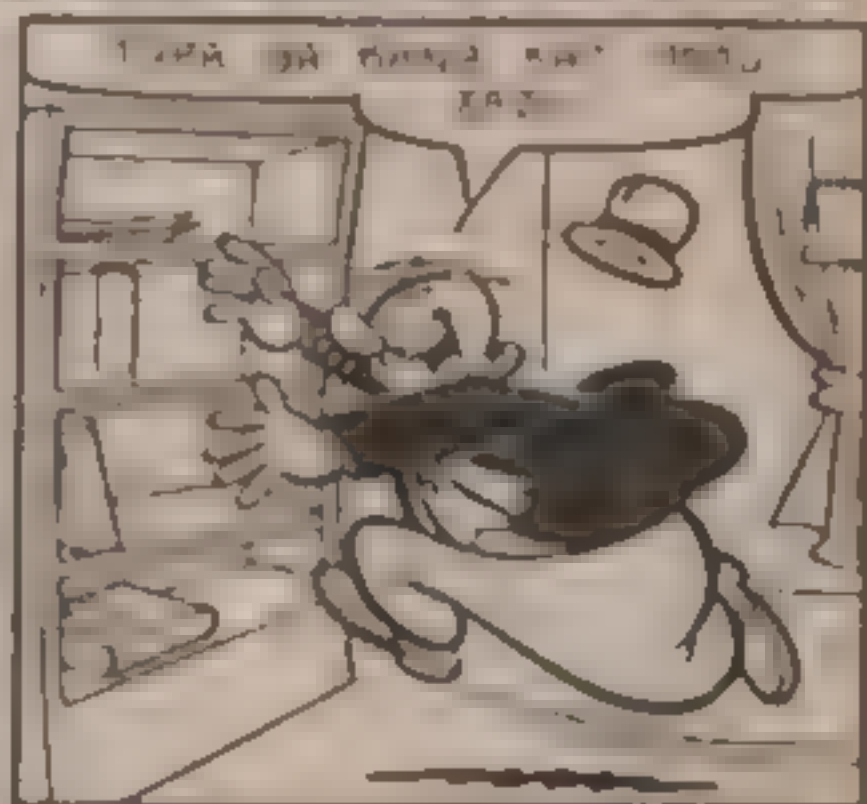
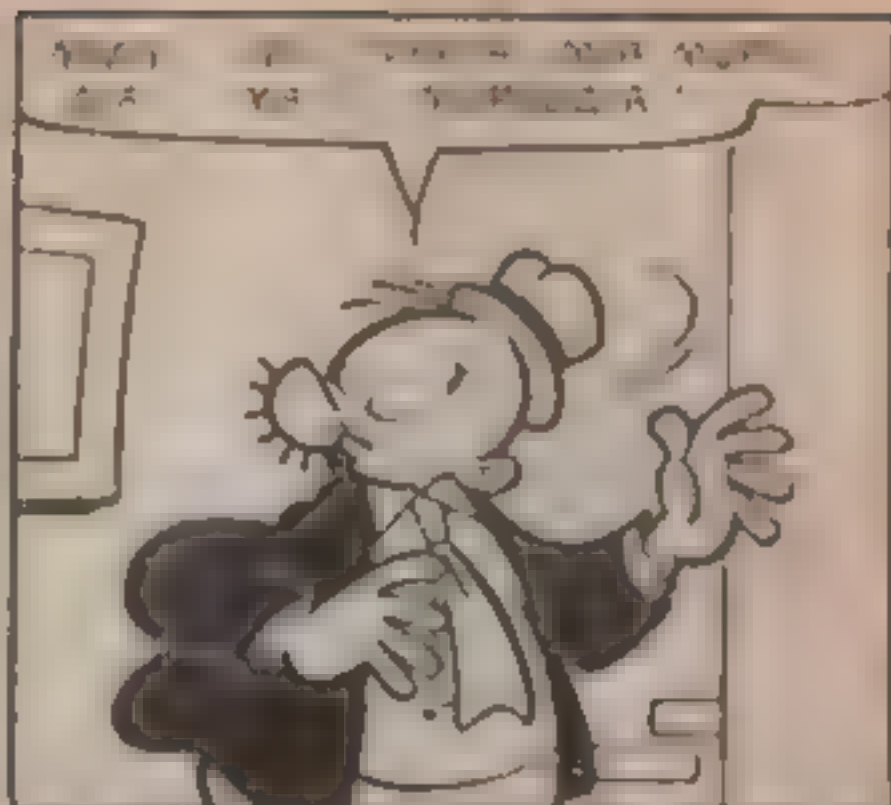


ΠΑΡΑ- ΞΕΝΗ ΟΡΕΞΗ



ΑΑΑ! ΤΙ ΓΑΥΚΟΣ ΥΠΝΟΣ! ΕΙΧΑΝ
ΜΑΛΙΣΤΕ ΔΩΔΕΚΑ ΑΤΟΜΑ ΓΙΑ ΤΡΑΙΝΕΖΙ
ΝΙΨΗΜΟΥΝ Ο ΚΟΝΟΣ ΠΟΥ
ΠΗΓΑ!





ΔΕΝ ΕΡΩ ΠΟΥ ΤΡΕΛΛΑΝΟΜΑΙ
ΝΑ ΤΡΩΩ ΧΑΡΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΚΕ
ΚΑΙ ΤΡΑΥΤΑΤΑ ΓΚΝΑΜ ΓΚΝΑΜ



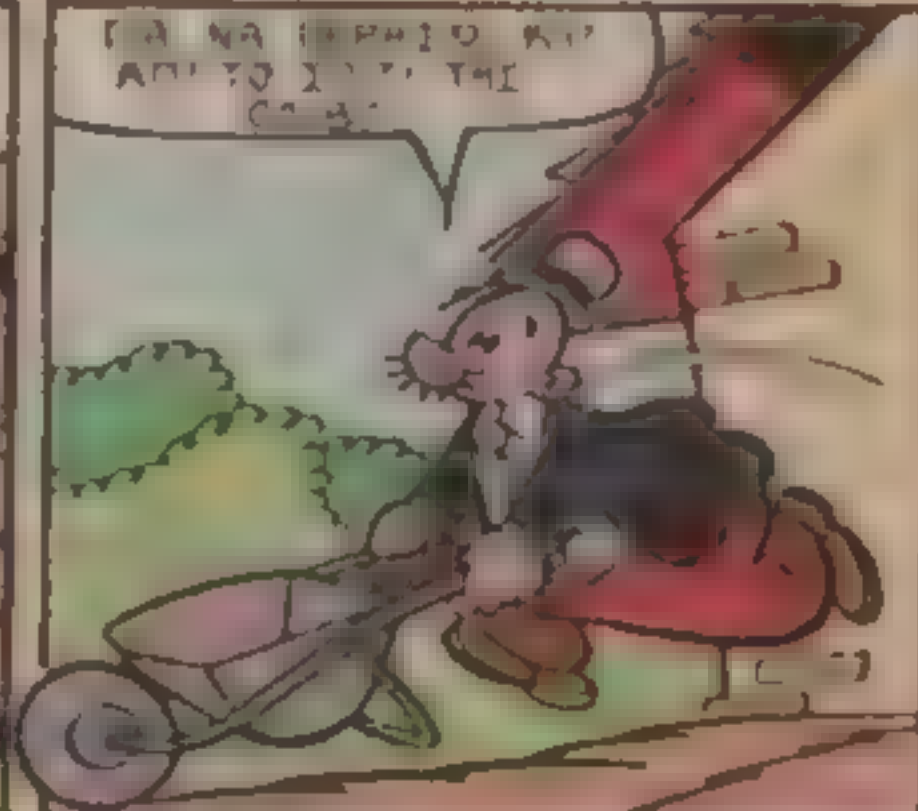
ΤΗΝ ΕΚΑΝΕ ΤΑΡΑΤΙΑ ΚΕ ΤΑ ΤΡΑ
ΤΟΥ ΕΒΛΑΝ ΤΟ ΕΝΑ ΜΕΛΟΣ
ΙΣΤΕΡΑ ΤΗΣ ΡΟΜΑΙΚΗΣ ΑΥΤΟ
ΚΕΛΙΝΑΡΕ ΜΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ Ο
ΤΙΕΛΕΜΕΝΤΕΙ



ΙΟΝΝΑ ΟΥΤΕ ΓΝΑΦΛΑΘ ΧΑΡ
ΤΙ ΔΕΝ ΕΜΕΙΝΕ ΚΙ ΕΙΣ
ΠΕΛΟΣ ΑΝΟΜΑ



ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΝΩ ΚΙ
ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΕΙ ΤΗΣ
ΟΔΟΥ



ΓΕΛΙΟΥ ΟΥΣ ΤΩΡΕΙ ΝΑ ΜΟΥ
ΜΑΚΙΣ ΜΑ
ΧΑΡΗ

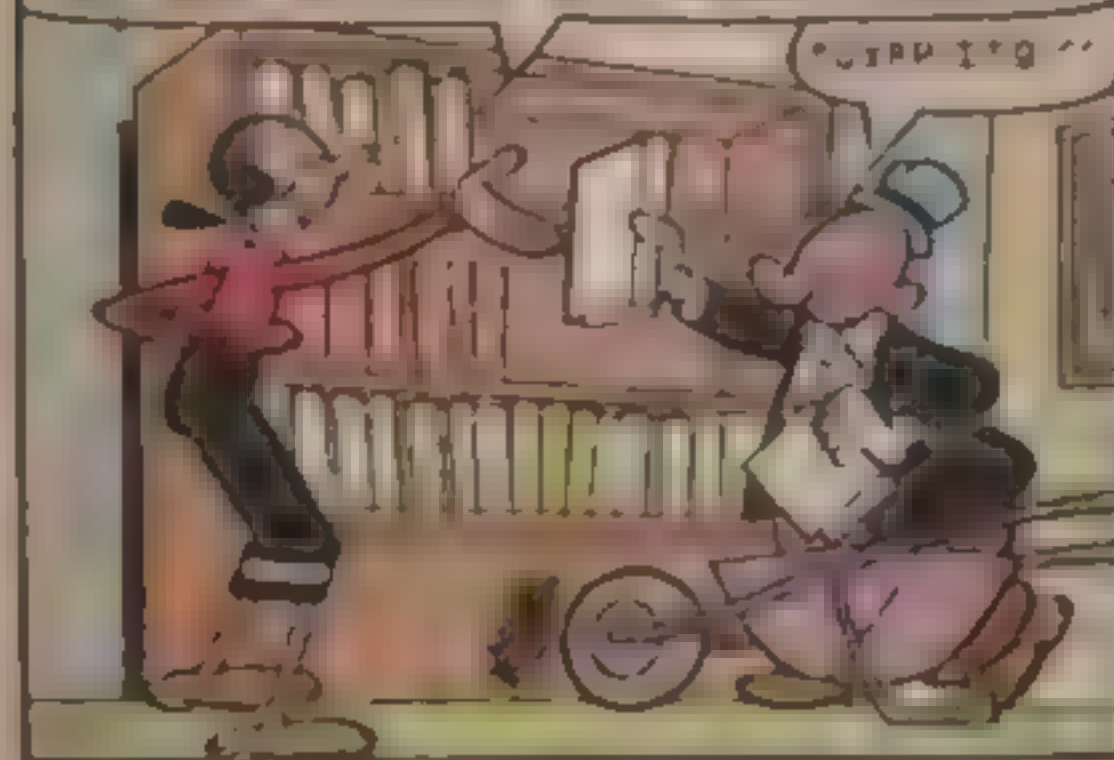


ΑΝ ΗΡΕΤ
ΠΟΥ ΝΑ ΚΕΡΙ
ΚΑΝΕ ΓΑΡΙΑ
ΟΙ ΑΒΟΙ

Η ΔΑΝ ΜΟΥ
ΤΕ ΤΑ
ΕΚΑΙ ΠΟΥ
ΤΑΚΑΝ ΜΙ
ΕΝΑ ΜΟΥΣΙΝ
ΤΑ ΑΣΑΙΟΥ



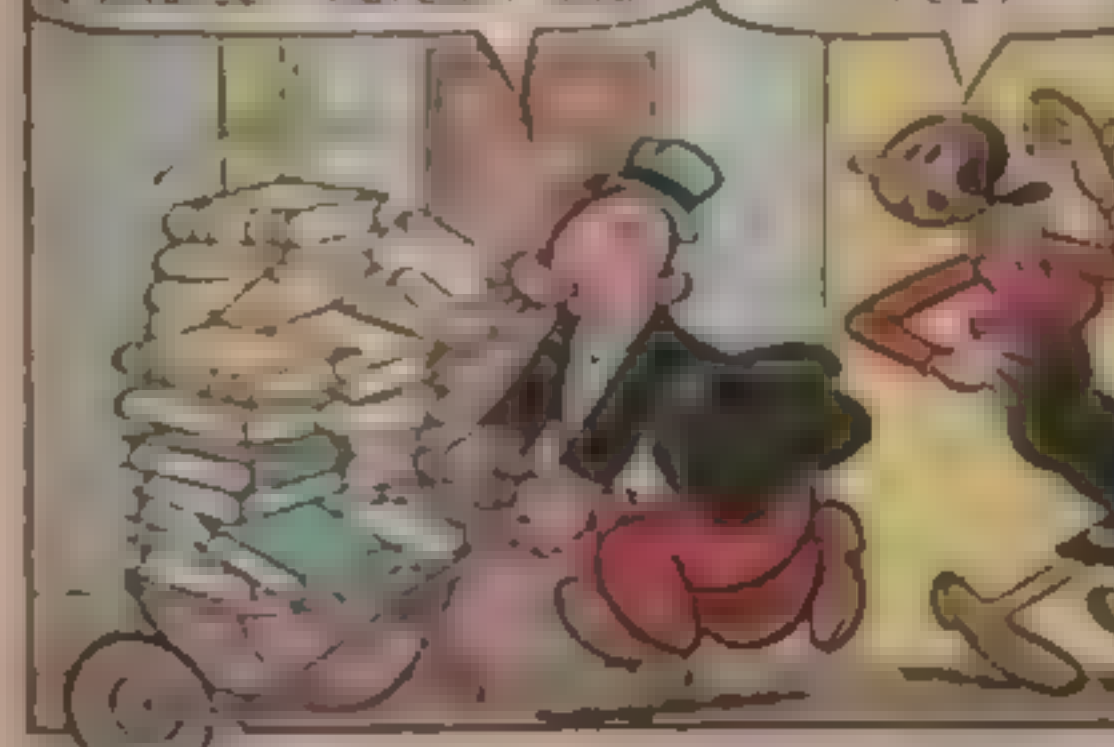
ΜΑΙ ΔΕΝ ΤΑ ΠΝΕΙ ΣΑ ΚΕΙΤΙ Ο ΑΥΤΟΣ



ΜΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΟΥΔΙΑ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΖΗΤΑΙ
ΣΑΝΤΟΥΤΙ ΧΑΙ
ΡΩΜΑ



Α ΤΑ ΕΣΩ ΜΟΥ ΟΥΔΙΑ ΓΑ
Ν ΑΝΘΕΙ Η ΟΡΕ Η ΜΕΛΙ



ΜΑ ΠΟΥ
ΟΥΔΕΙ

ΜΑ ΟΥΔΙΑ ΑΝΘΕ
ΣΕ ΟΥΔΙΑ Μ ΒΙ
ΒΑΘΗΚΗ

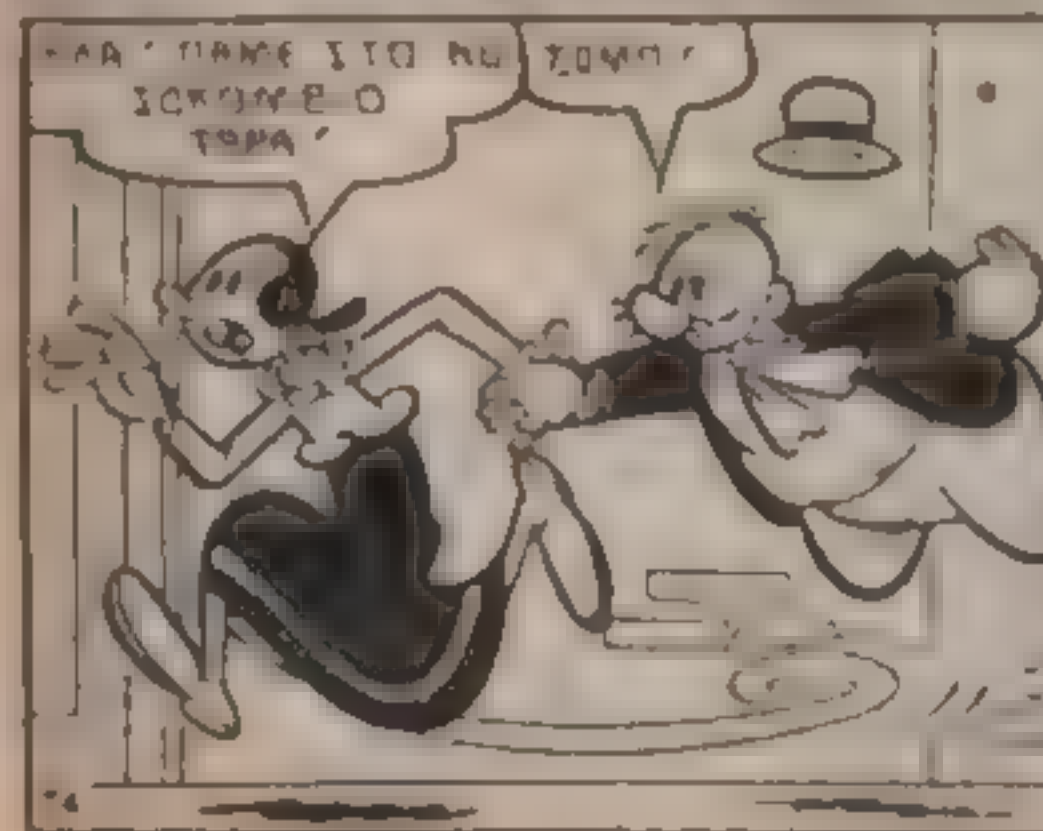
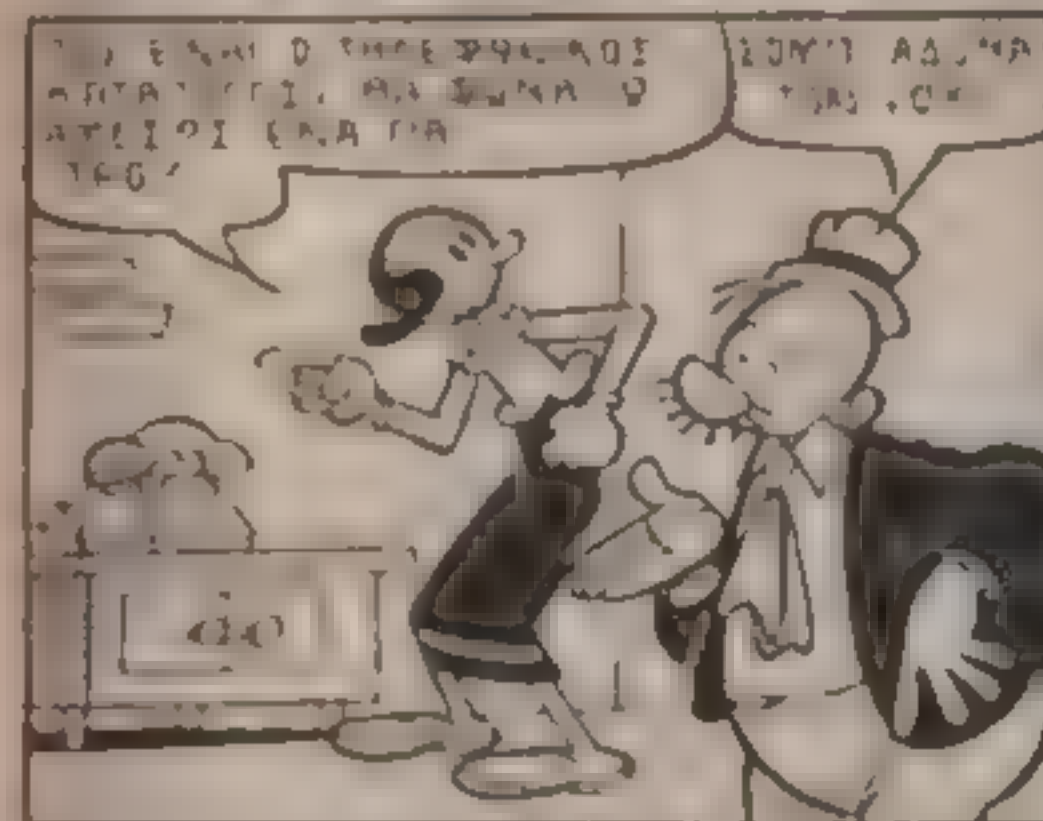
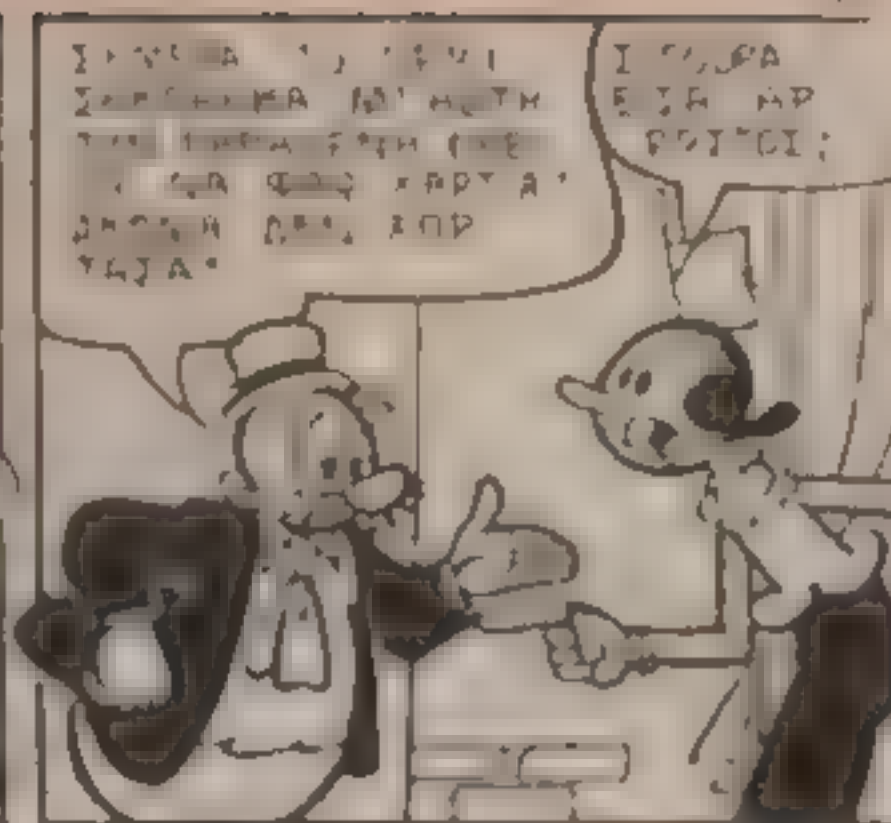
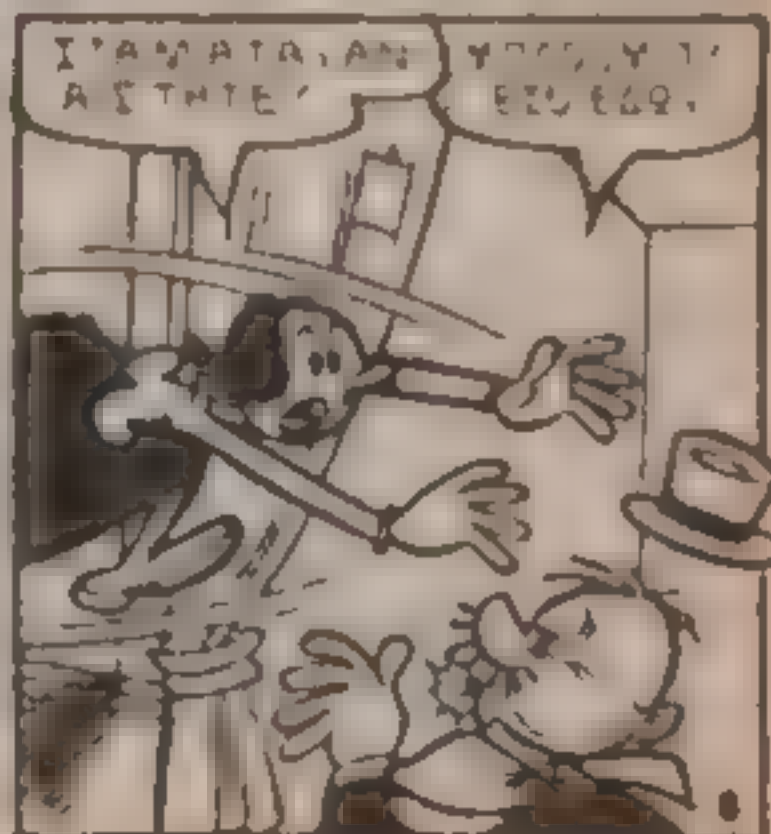
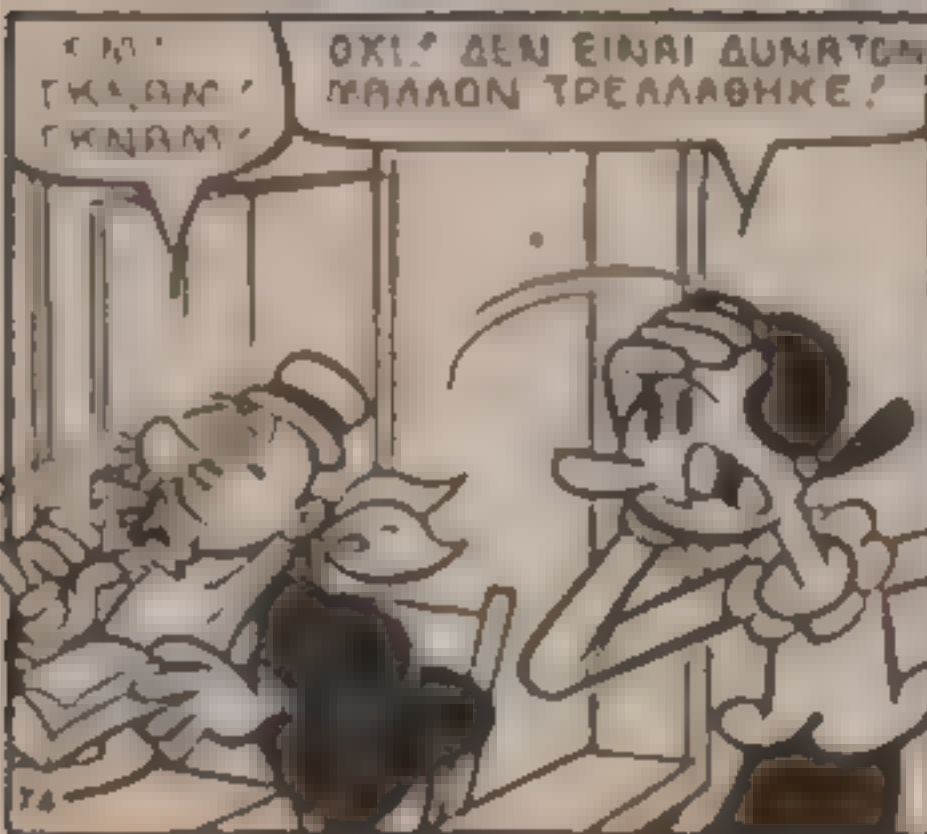


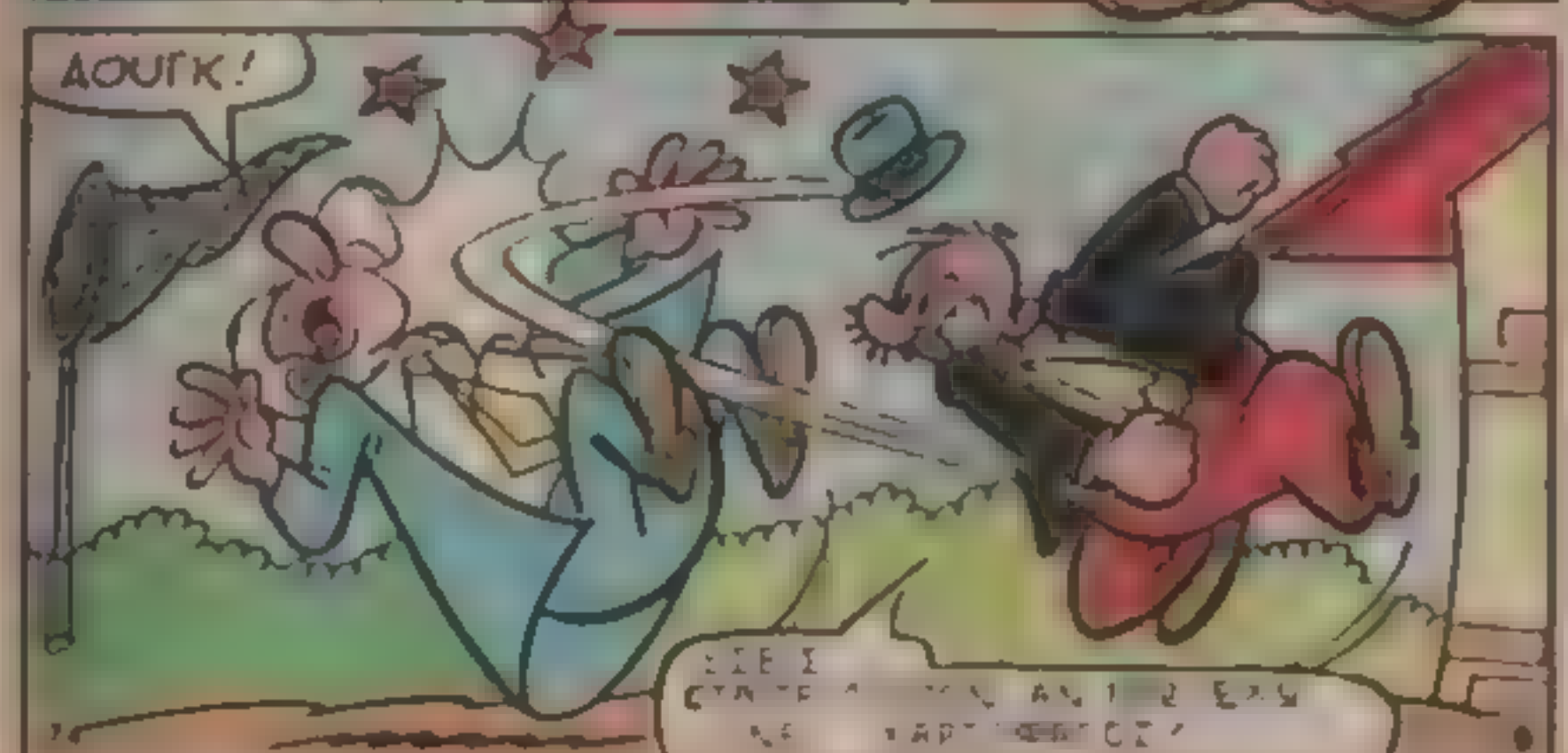
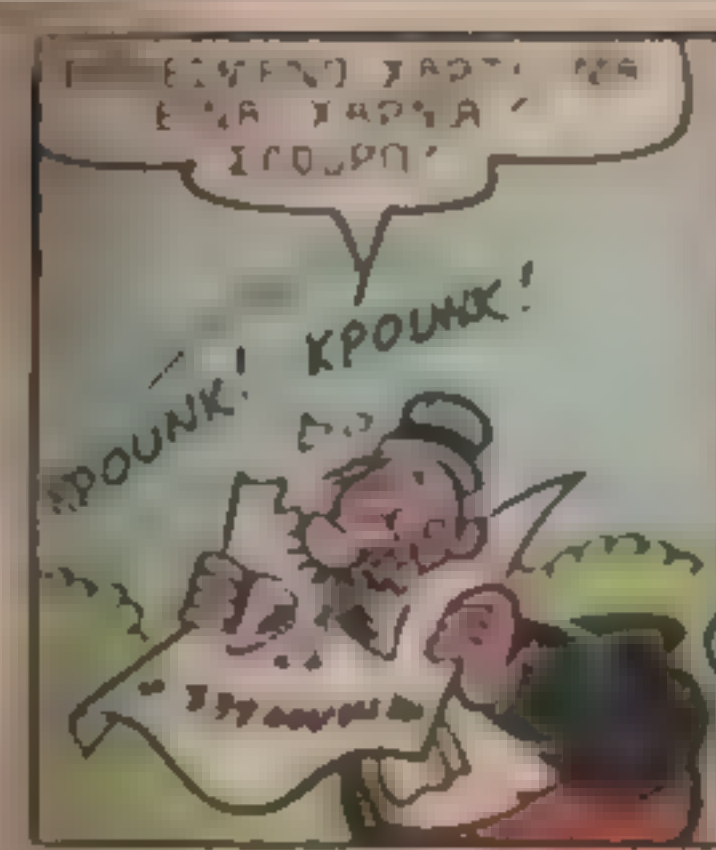
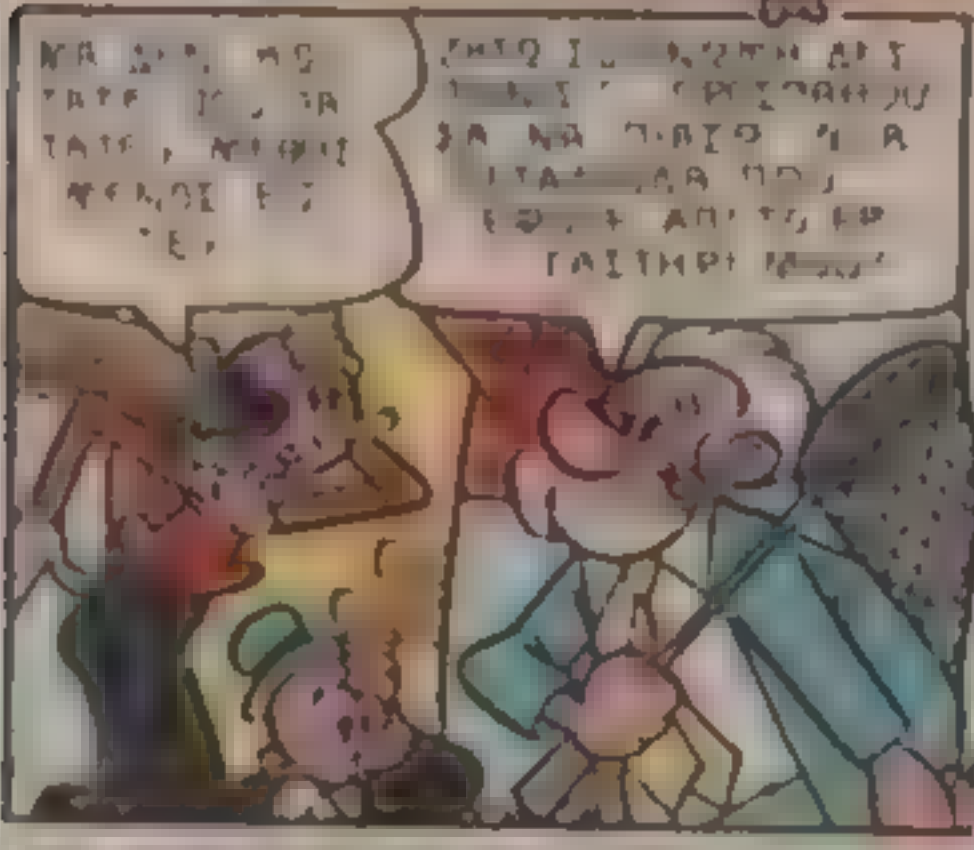
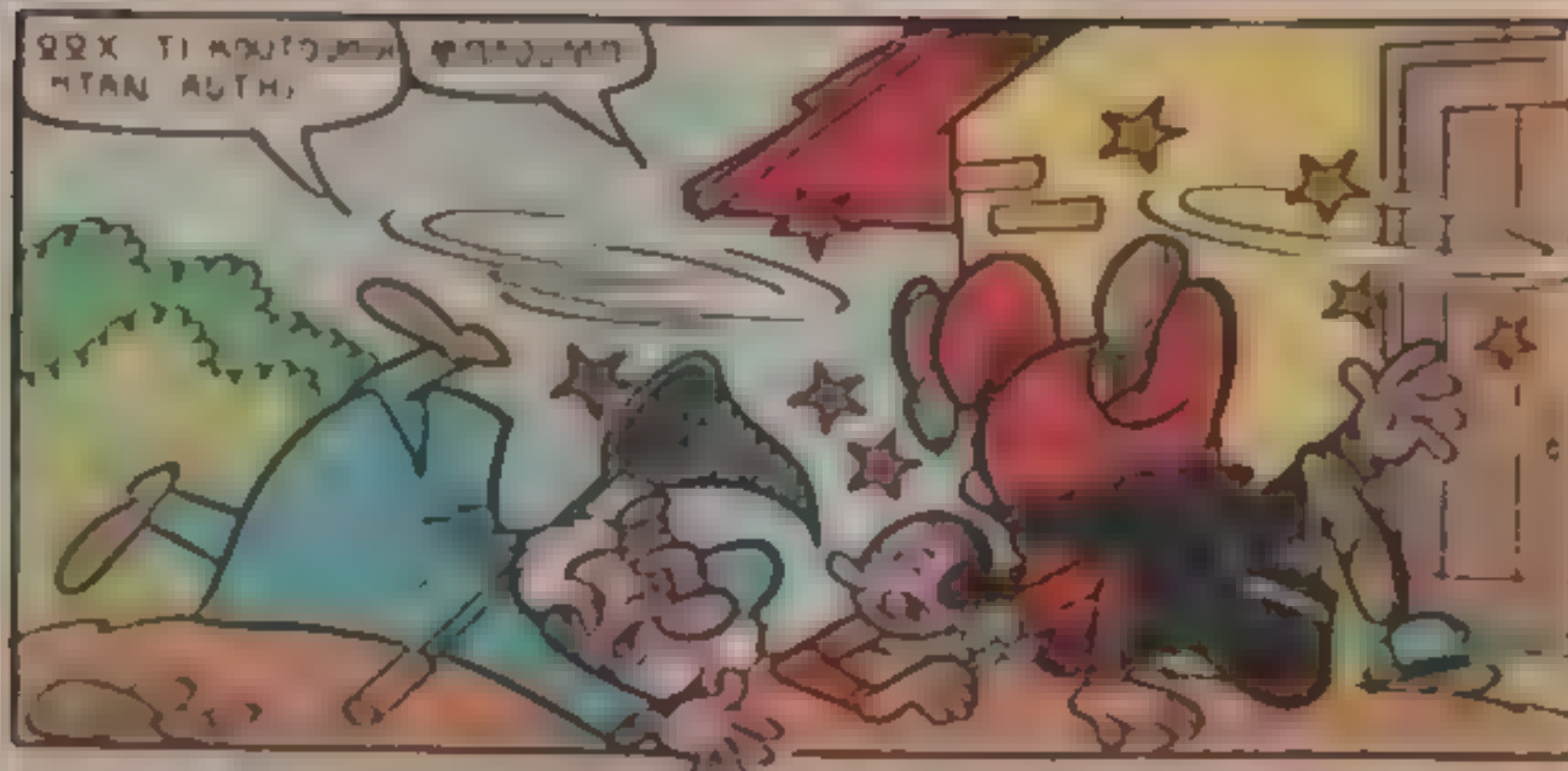
ΜΑ ΟΥΔΙΑ ΟΥΔΙΑ ΜΟΥ
ΟΥΔΙΑ ΑΥΤΟΤΟ ΑΝΘΕ
ΚΟ ΤΕ ΕΛΕΓΕΤΟΝ ΓΑ
ΤΟΥΔΕΙ

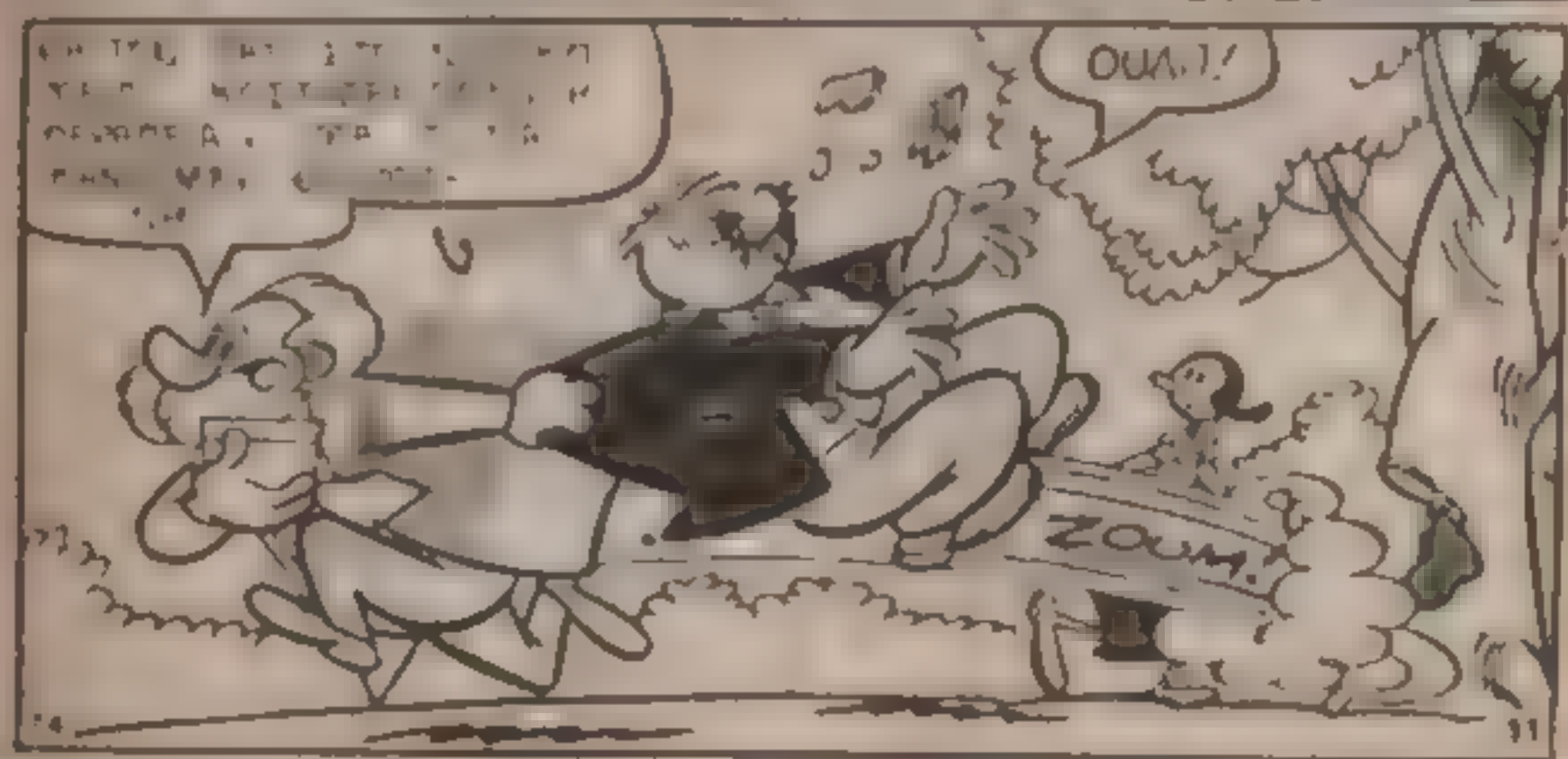
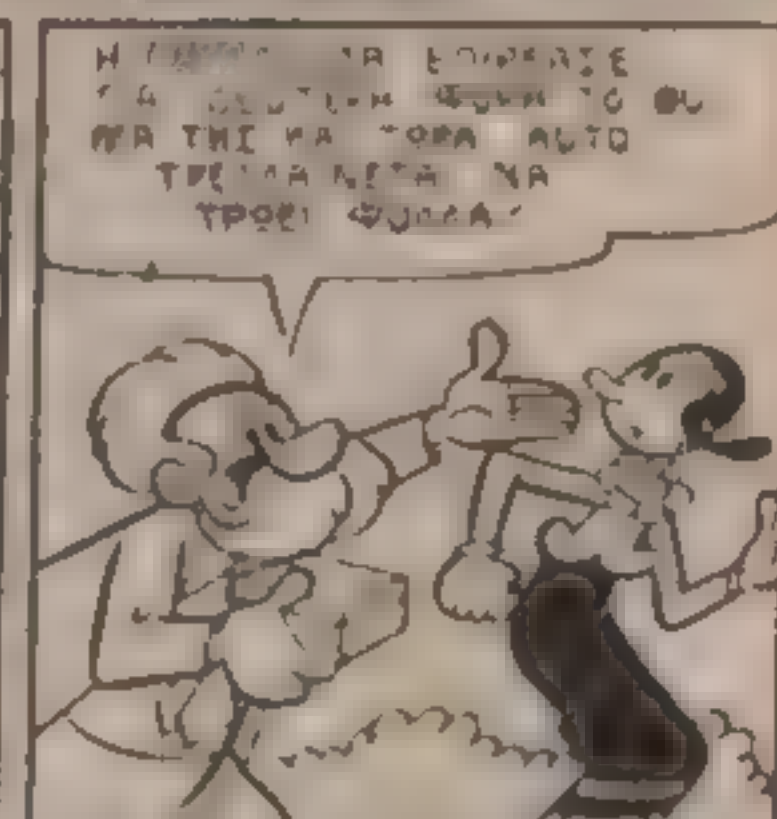
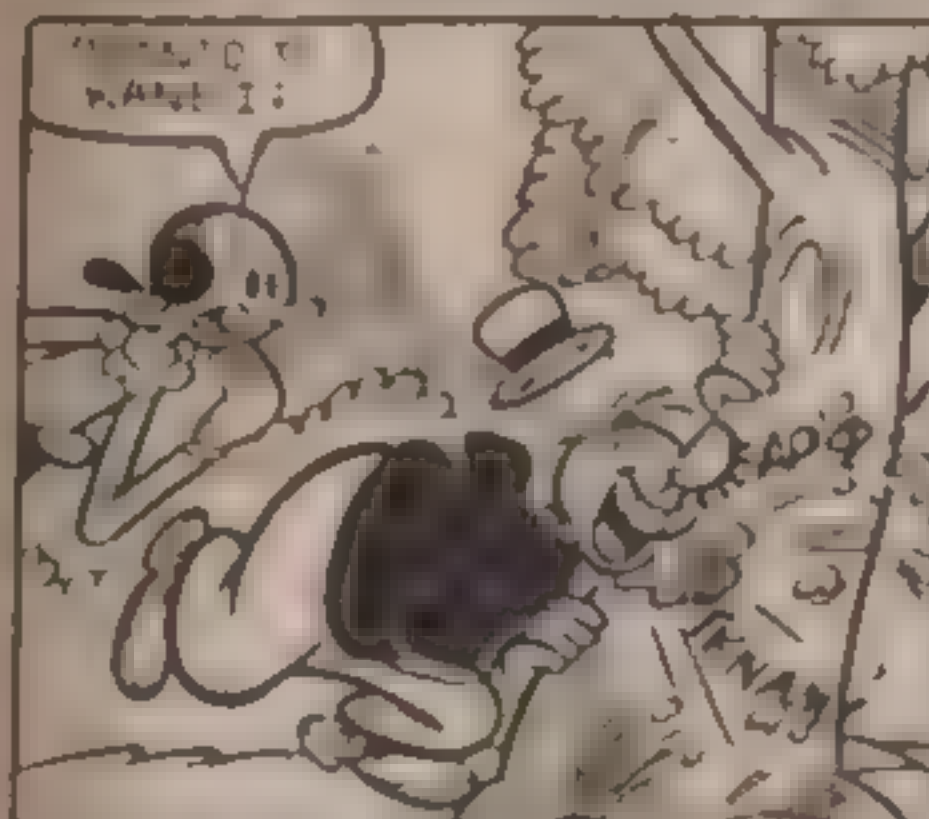
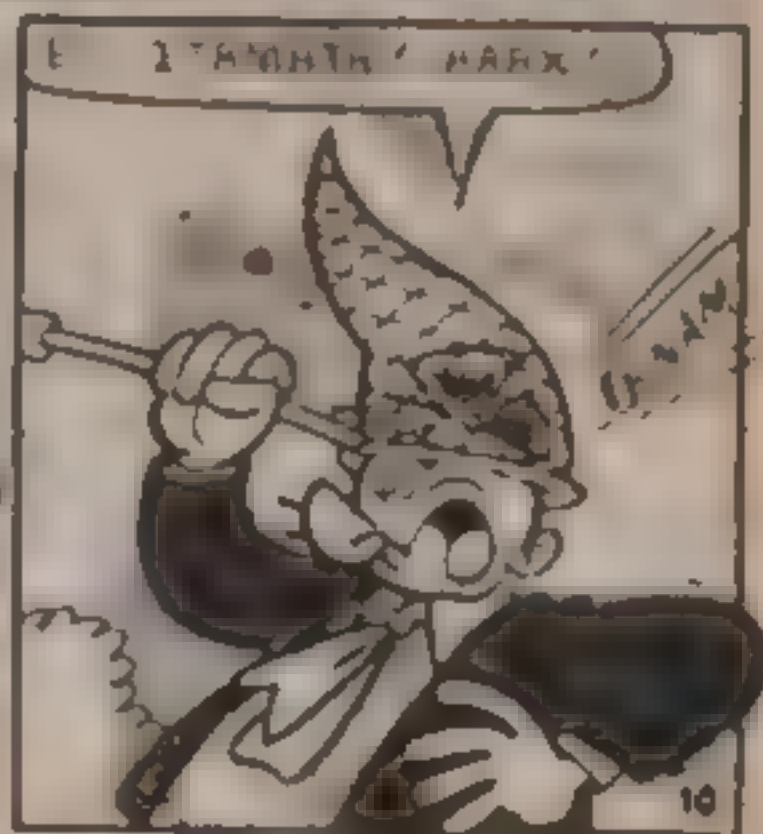
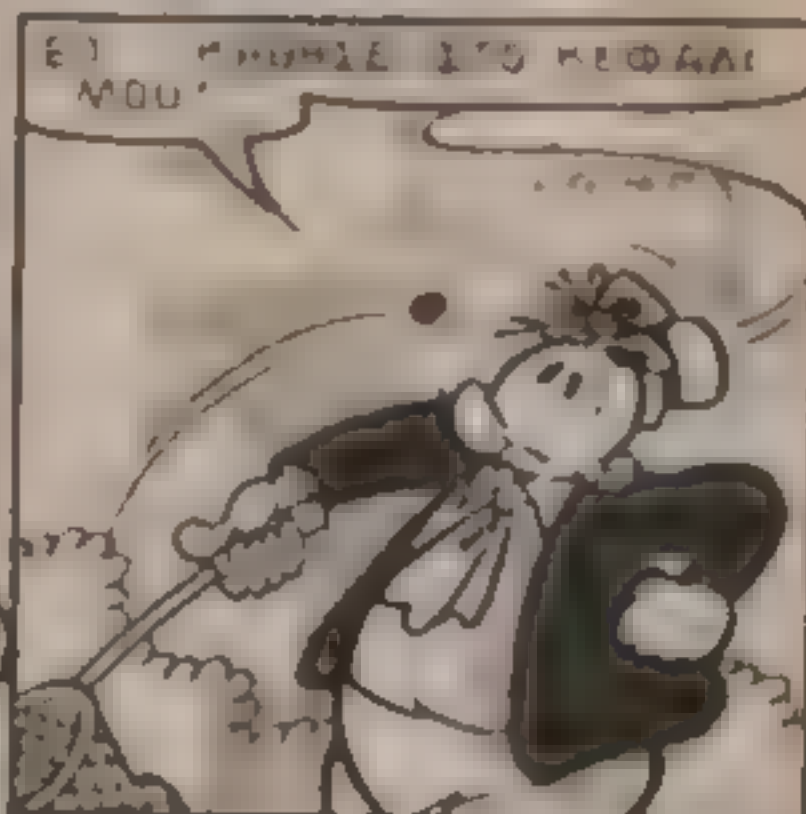
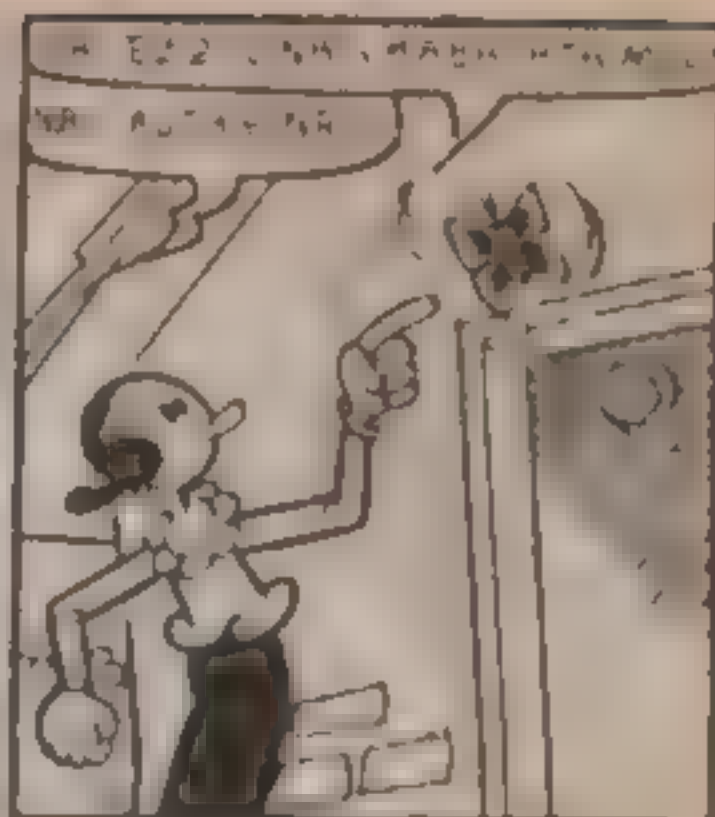
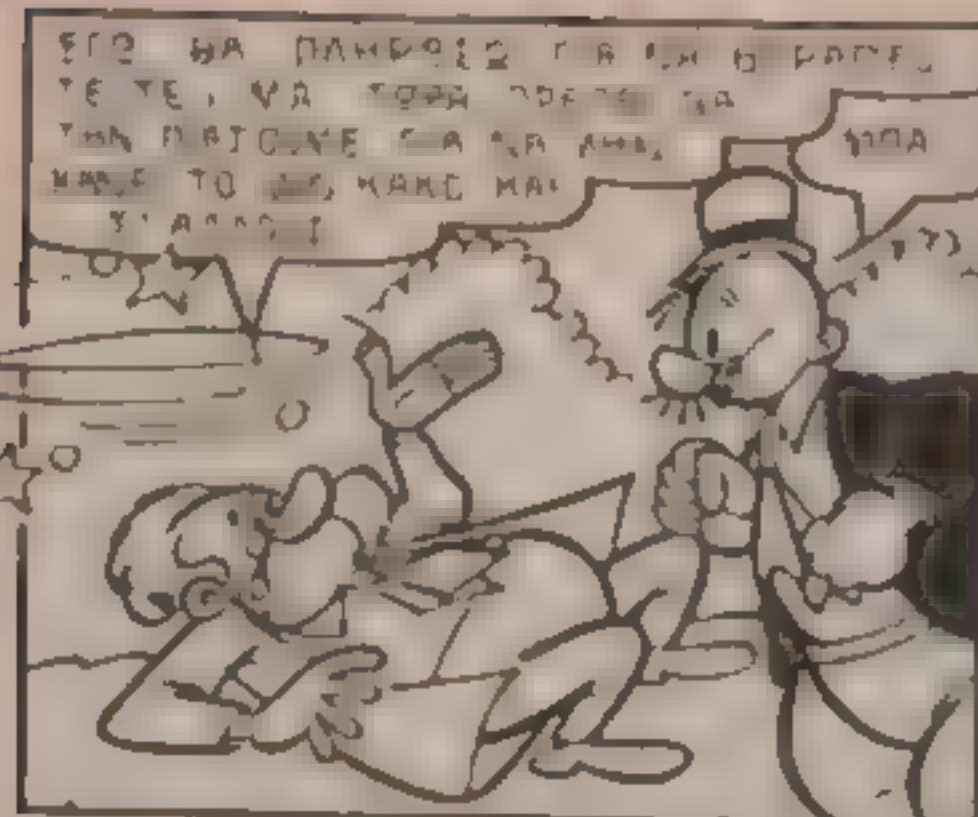


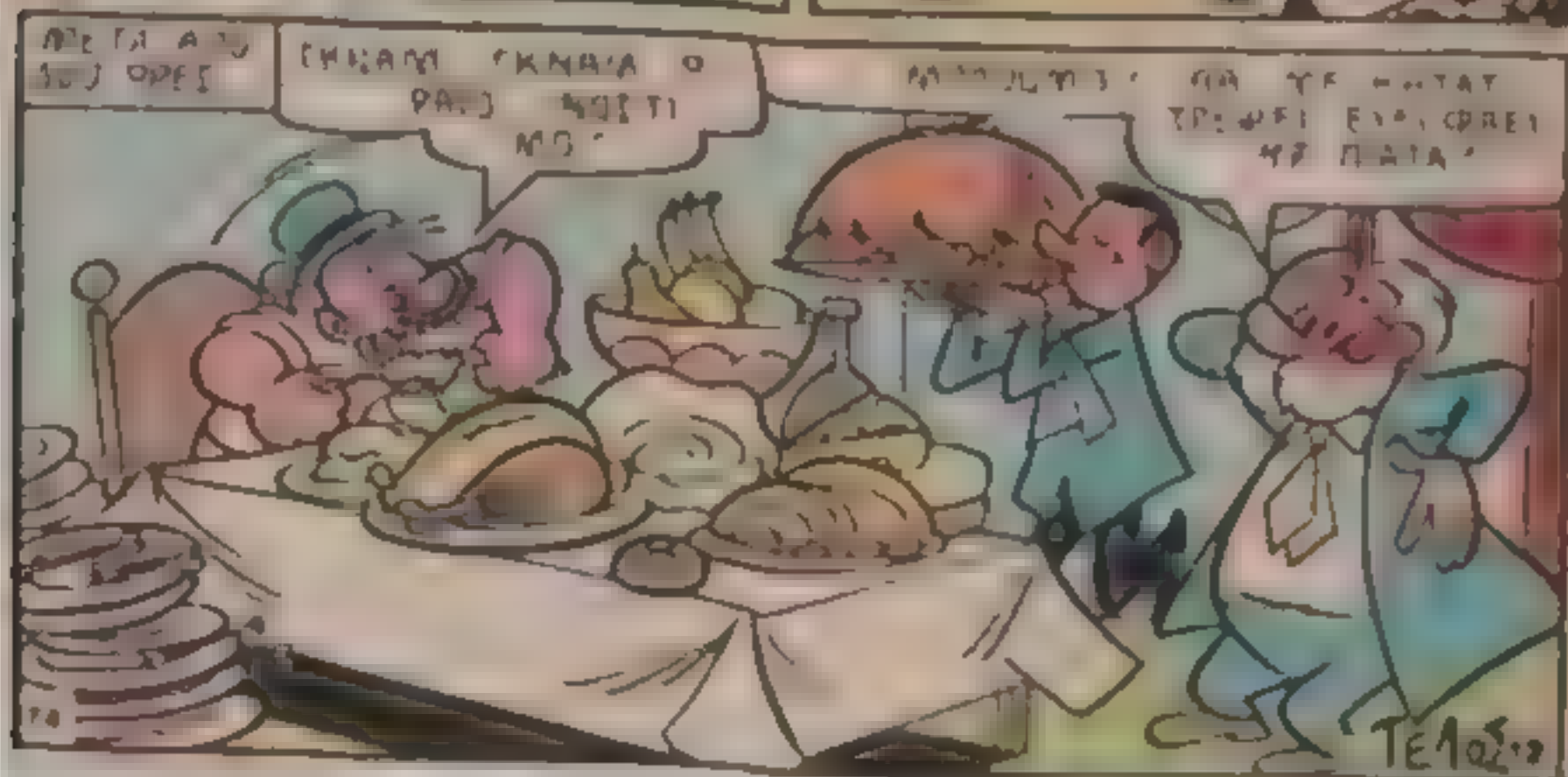
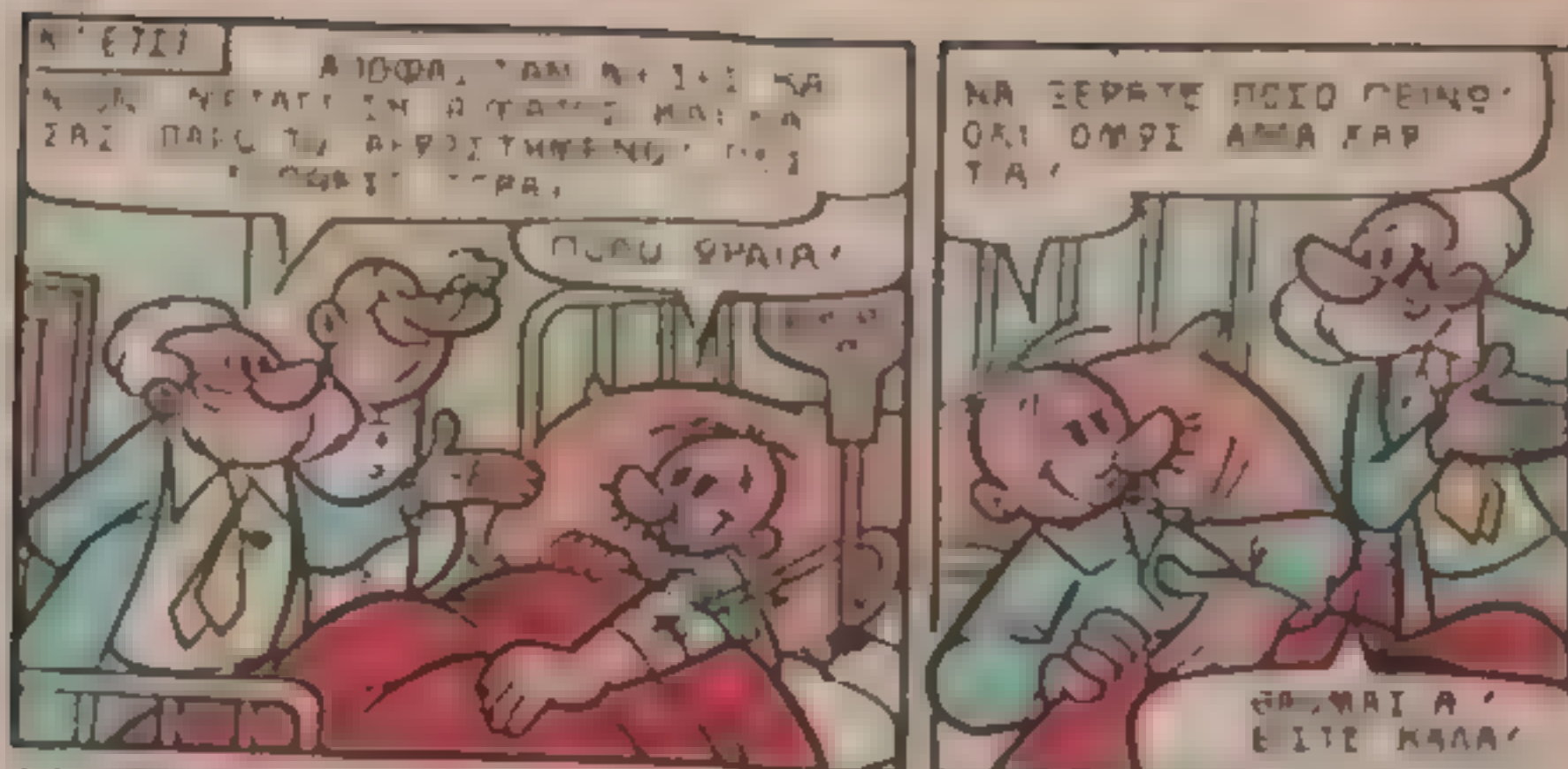
ΕΚΕ ΚΟΣΤΟ ΝΑ ΟΥΔΙΑ ΝΑ ΤΑ ΠΟΥ
ΑΝΘΕΙ ΟΥΔΙΑ ΝΑ ΑΓΩΓΕΙ
ΣΑΝΤΟΥΤΙ



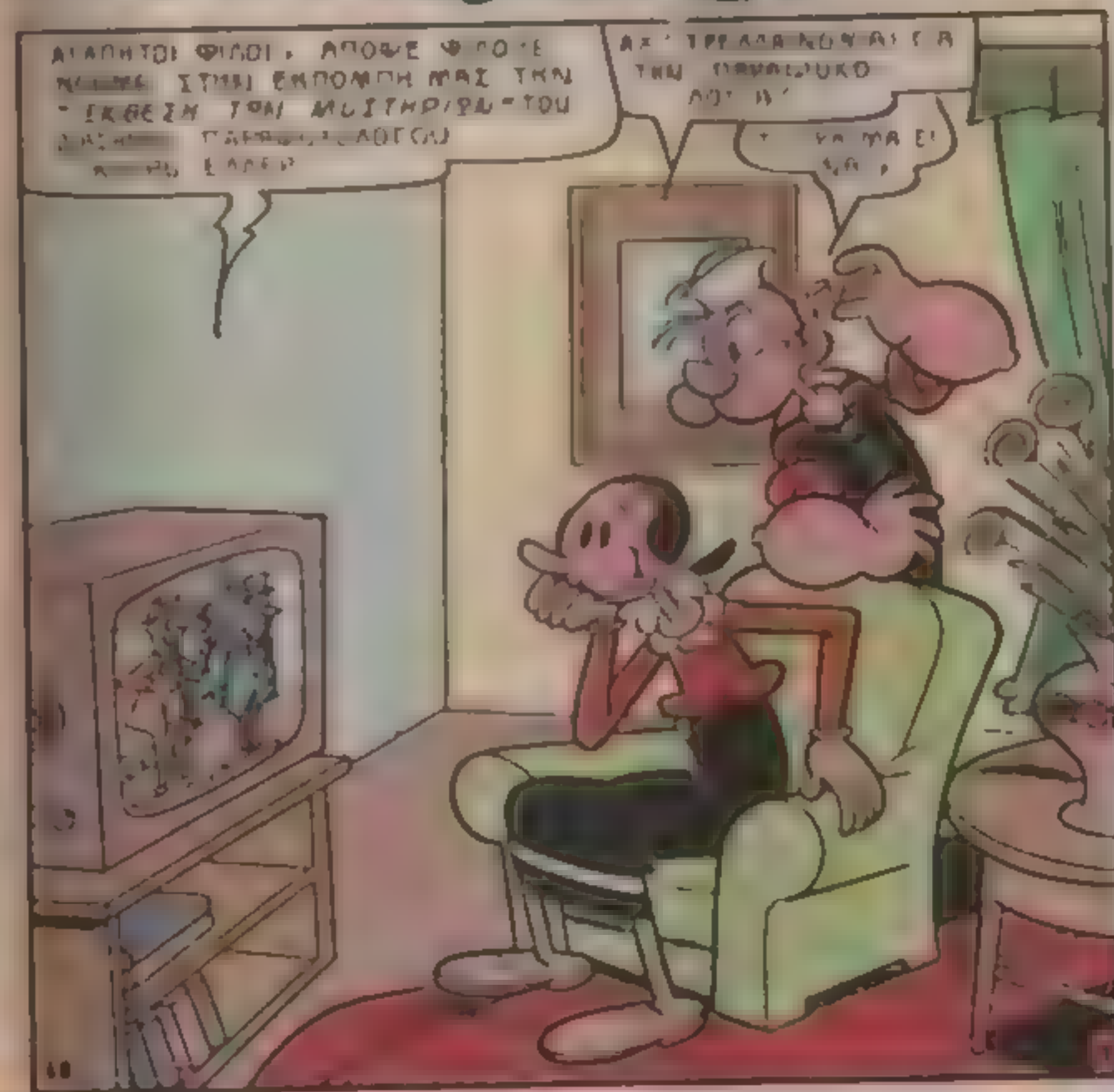




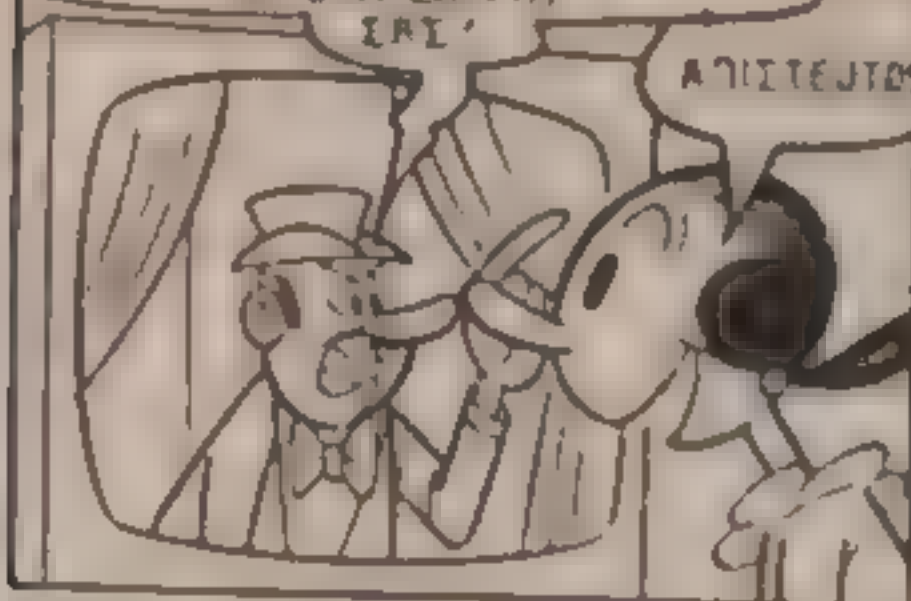




ΠΑΡΑ- ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ



ΑΠΟΦΕ ΝΑ ΕΚΤΕΛΕΣΩ ΕΝΑ ΚΑ
ΤΑΠΑΚΤΙΚΟ ΠΕΙΡΑΜΑ. ΕΓΕ ΤΗ
ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΣΚΕΨΗΣ ΝΑ ΜΕΤΑΚΙ
ΝΗΣΩ ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΤΕ-
ΝΑ ΣΤΑ ΣΤΙΓΙΑ



ΠΕ ΠΕΤ Ο ΓΚΟΥΡΟΥ ΕΛΛΕΡ
ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΦΑΝΟΜΕ
ΝΟ. ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΣΤΥΟΔΕΙΧΤΕΣ ΤΟΥ
ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΟΥ, ΜΠΟΡΕΙ
ΝΑ ΜΕΤΑΜΕΤΑΣΤΕΥΣΕΙ ΤΑ
ΠΑΝΤΑ.



ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΩ. Ο ΓΚΟΥΡΟΥ
ΕΛΛΕΡ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΠΑ
ΡΑΥΤΟΔΙΟΣ ΤΟΥ
ΚΟΣΜΟΥ.



ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕ ΜΕΡΟΣ
ΣΤΟ ΠΕΡΑΜΑ ΝΑ ΚΡΑΤΑΕΙ
ΕΝΑ ΓΗ-
ΡΟΣ.

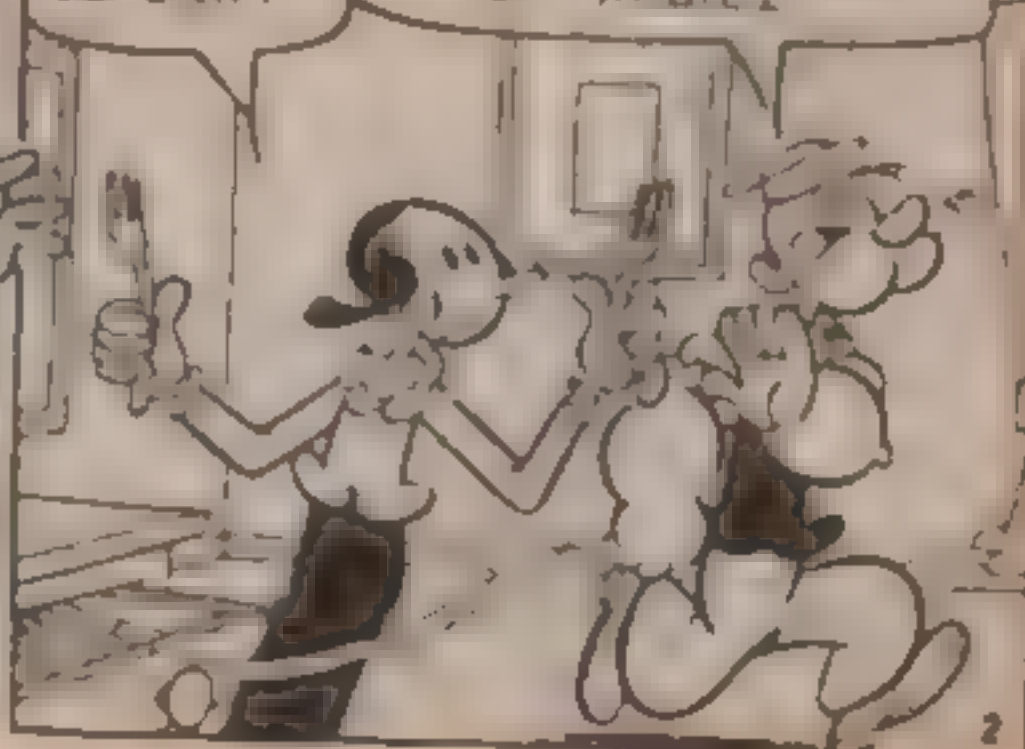


ΠΩΣ ΝΑ ΠΩΣ
ΤΟ ΠΗΡΟΥΝ.



ΜΕΣ ΚΑΙ
ΣΤΕ ΕΝΑ.

ΔΕΝ Μ' ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ
ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ.



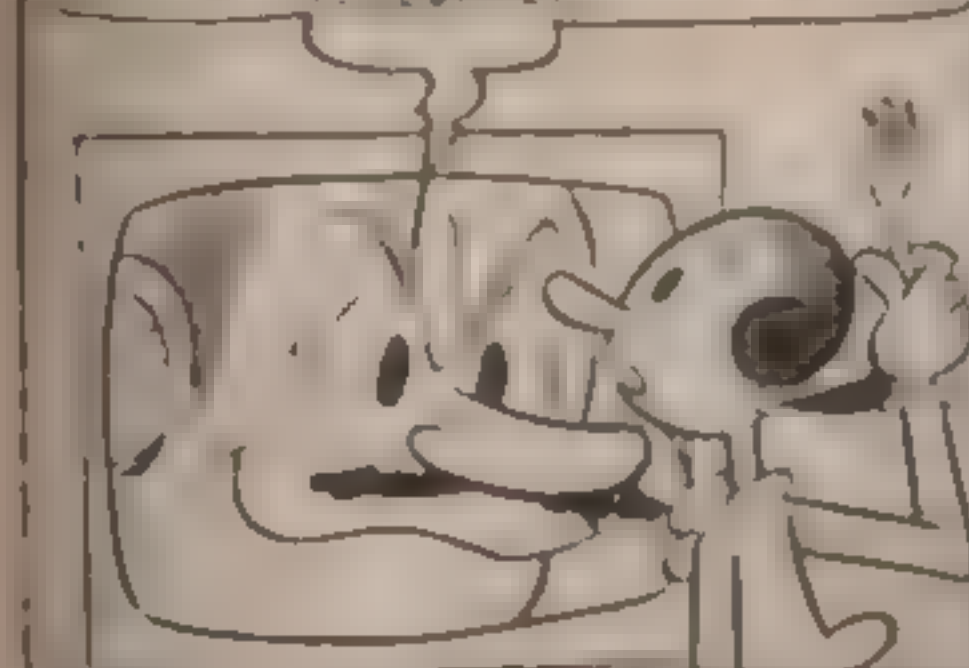
ΕΓΩ ΕΙΜΙ ΔΕΙΝΟΙ ΚΑΙ
ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ
ΜΗΤΕΡΑΣ ΣΤΕΛΛΗ



ΕΙΝΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ
ΜΗΤΕΡΑΣ ΣΤΕΛΛΗ



ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΟ ΠΕΡΑΜΑ
ΝΑ ΤΕ ΤΟ ΠΗΡΟΥΝ ΜΟΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ.



ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΗΡΟΥΝ
ΝΑ ΚΑΤΕΙΕΙ.

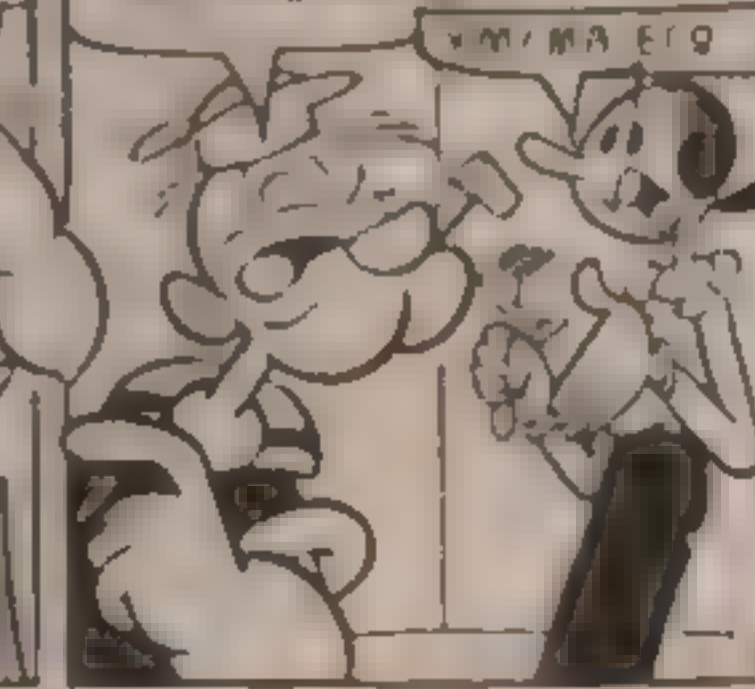


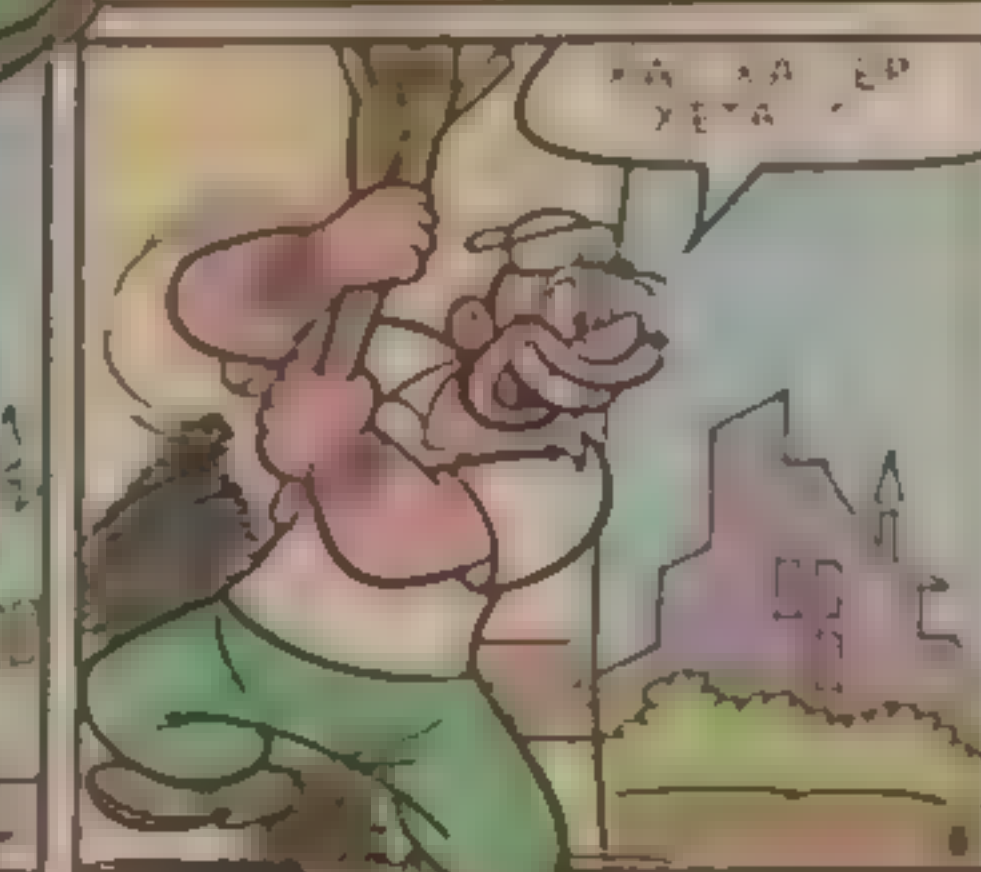
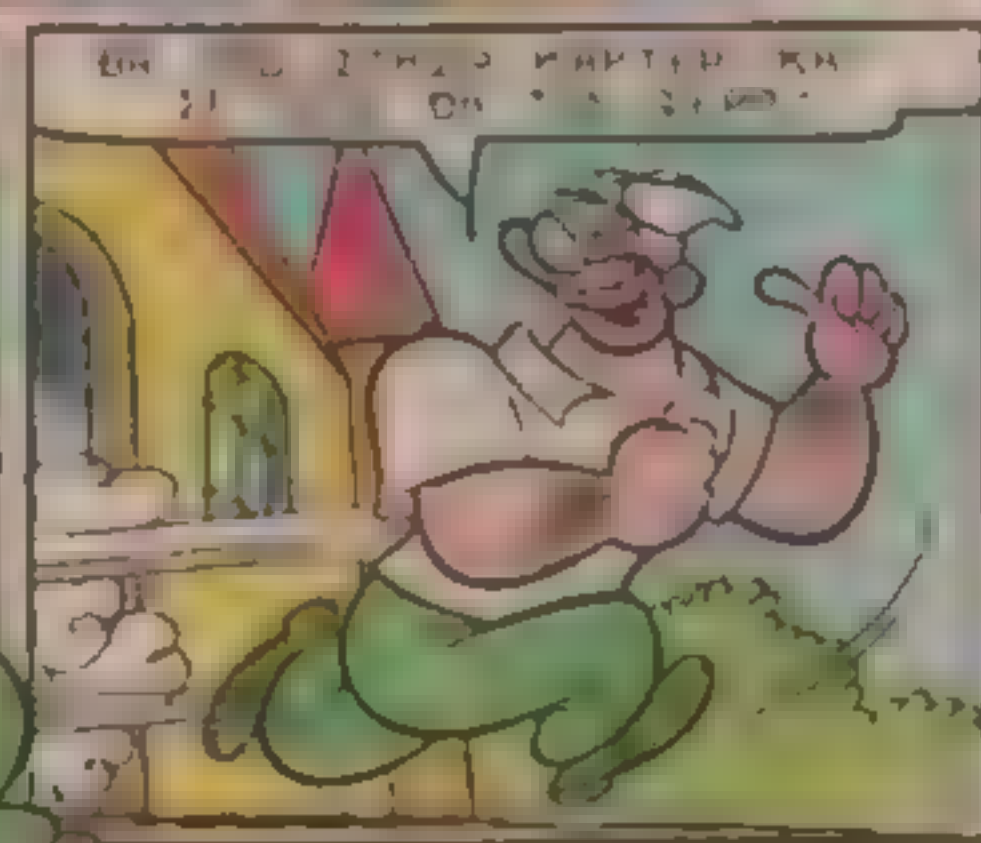
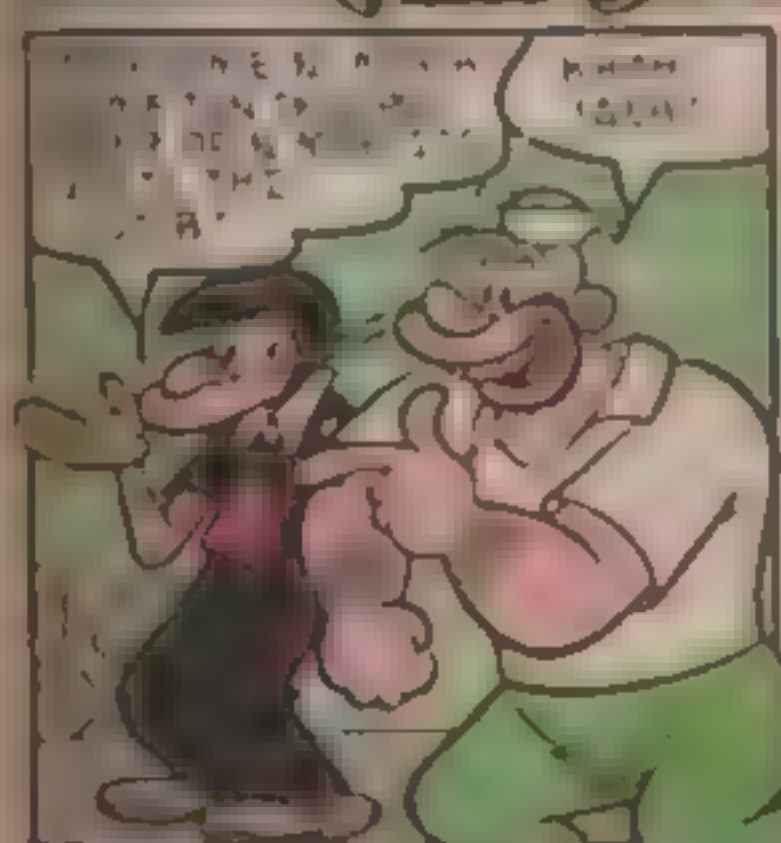
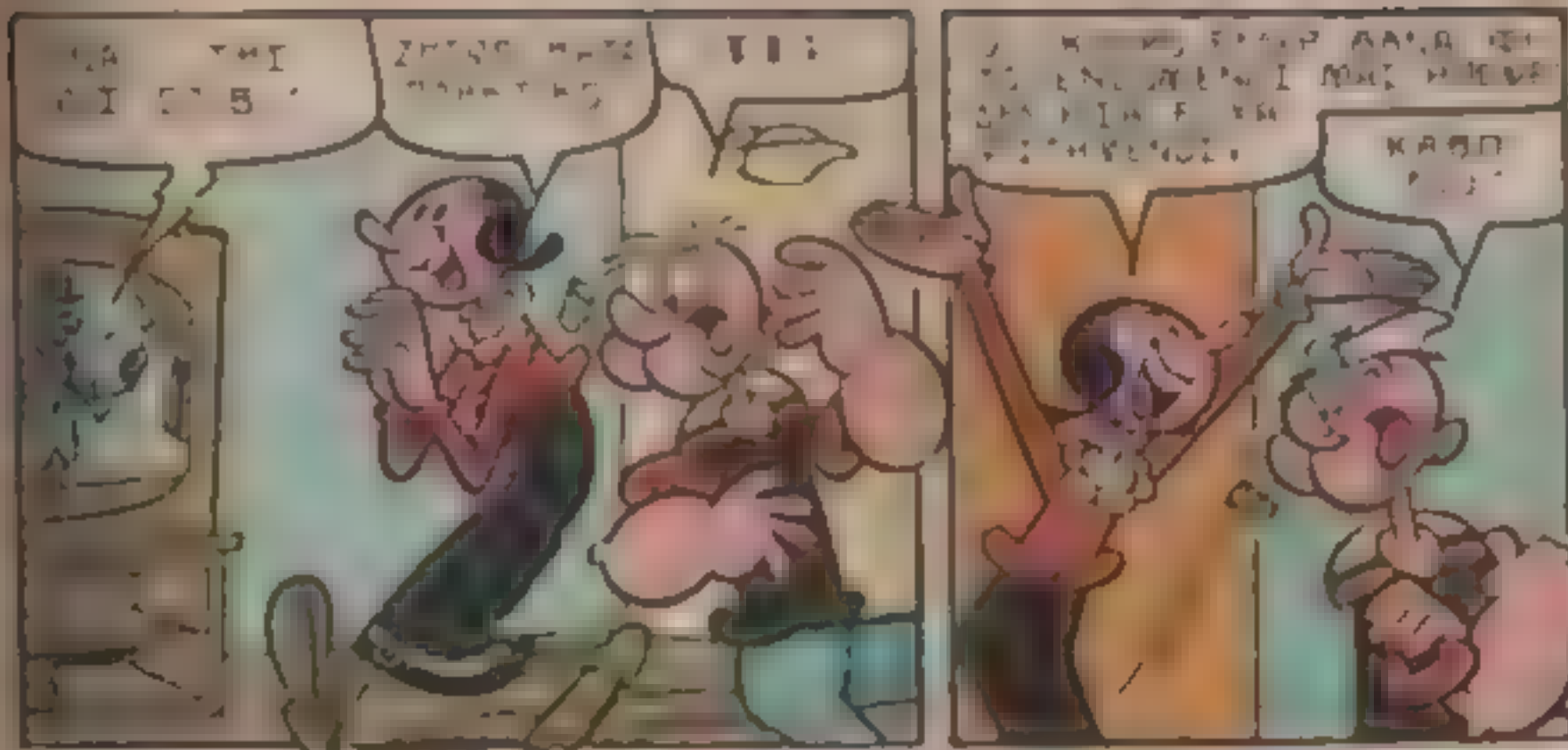
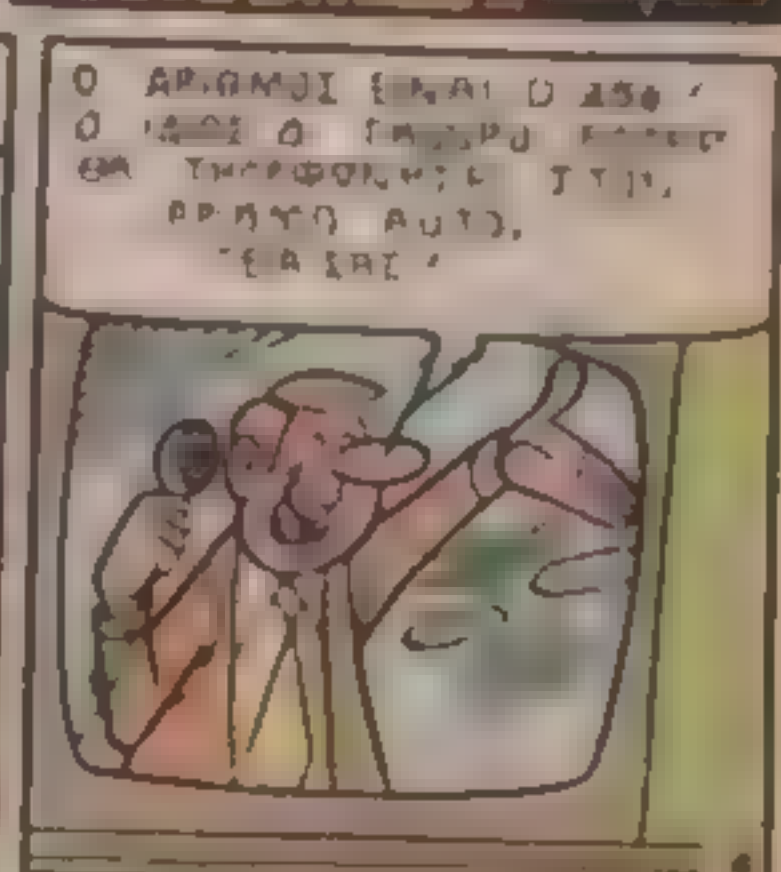
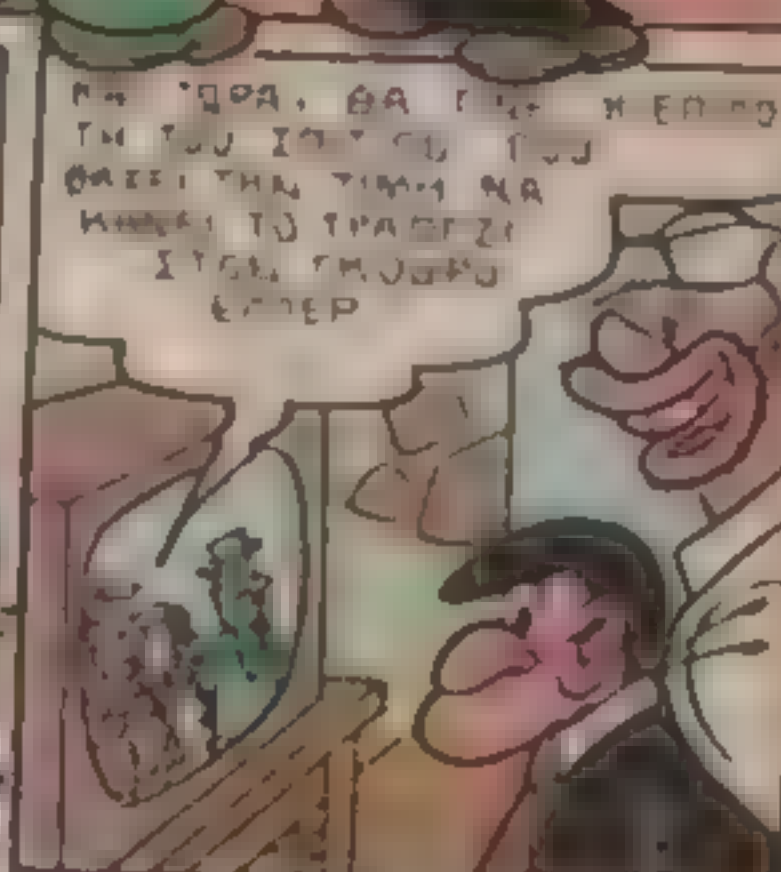
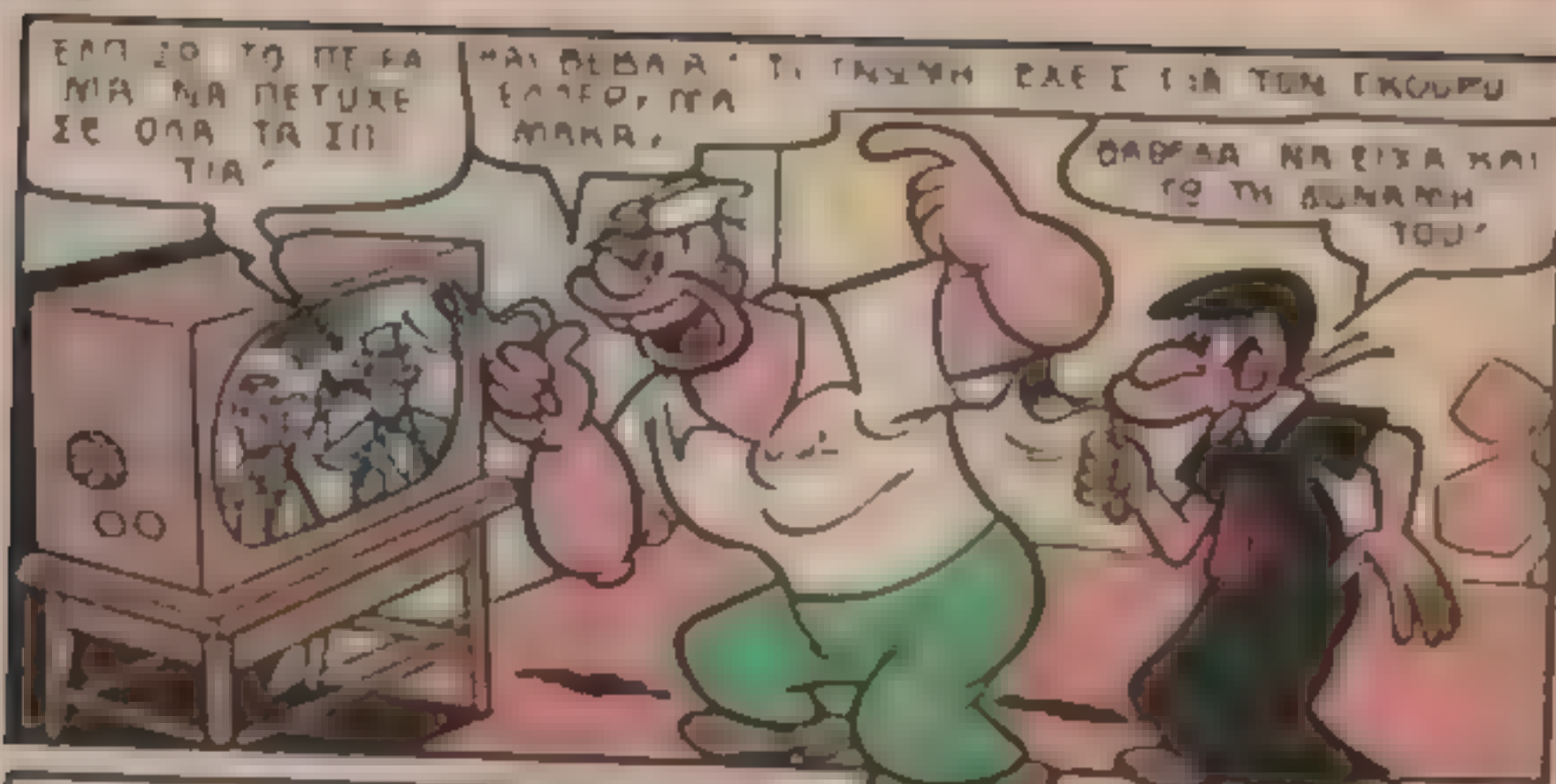
ΕΡΡΕΦΕ ΚΑ ΤΟ
ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ
ΝΑ ΤΟΥΣ ΤΑ ΜΑ
ΤΑ.



ΤΟΥ ΕΝ ΔΕΝ ΜΗ
ΤΟΥ ΙΣΤΕΥΕΙ
ΣΑΚΧΑΥΡΕΙ.

ΟΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΟΥ
ΔΕΙΛΕΙ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ
ΝΑ ΠΙΣΤΕΥΩ.





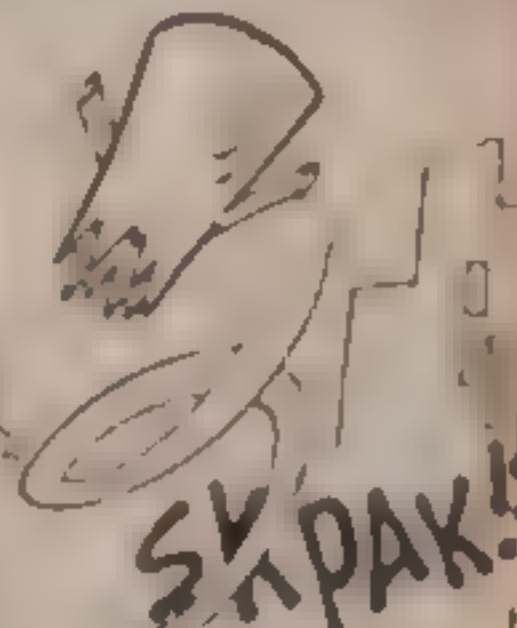
ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΔΑΙΜΟΝΙΑΣ
ΤΟΥ ΜΟΥ ΑΓΕΙ ΟΤΙ ΣΤΗ
ΓΥΝΑΙΚΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΟ
ΣΑΡΕΙ ΚΑΙ
ΣΑΡΕΙ



ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΔΙ' ΕΡ' ΥΠΕΡ ΤΑ
ΟΟ ΤΙ ΑΝΤΕΡΕ
ΣΤΑ



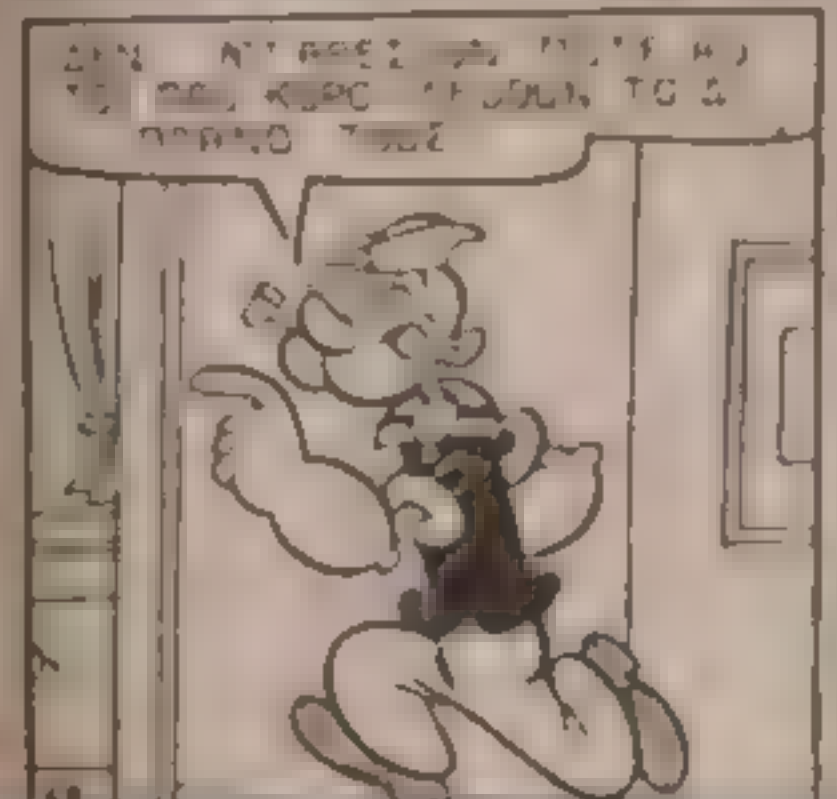
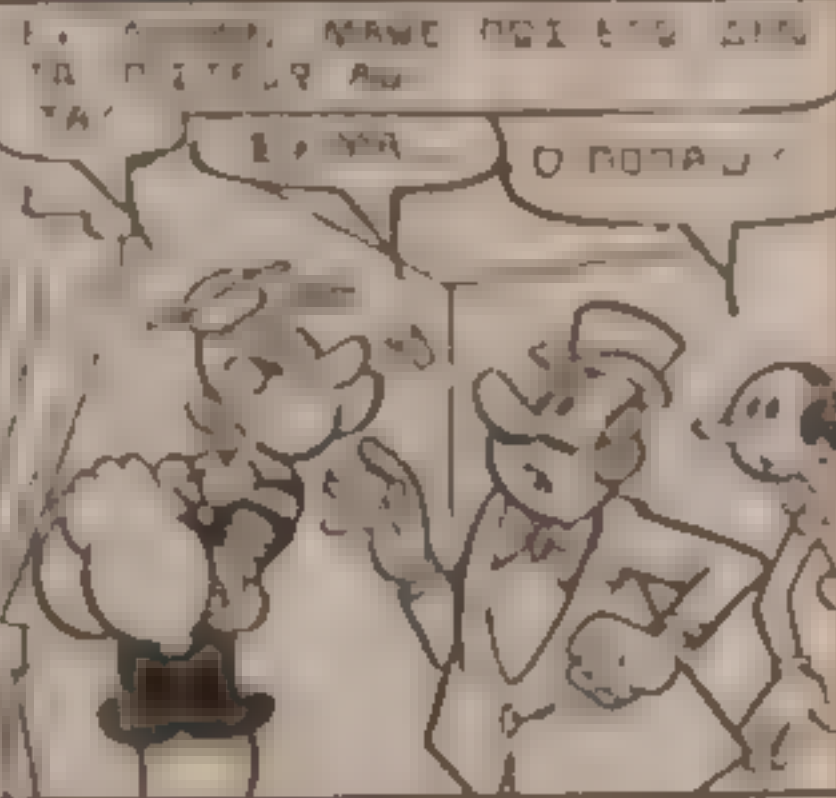
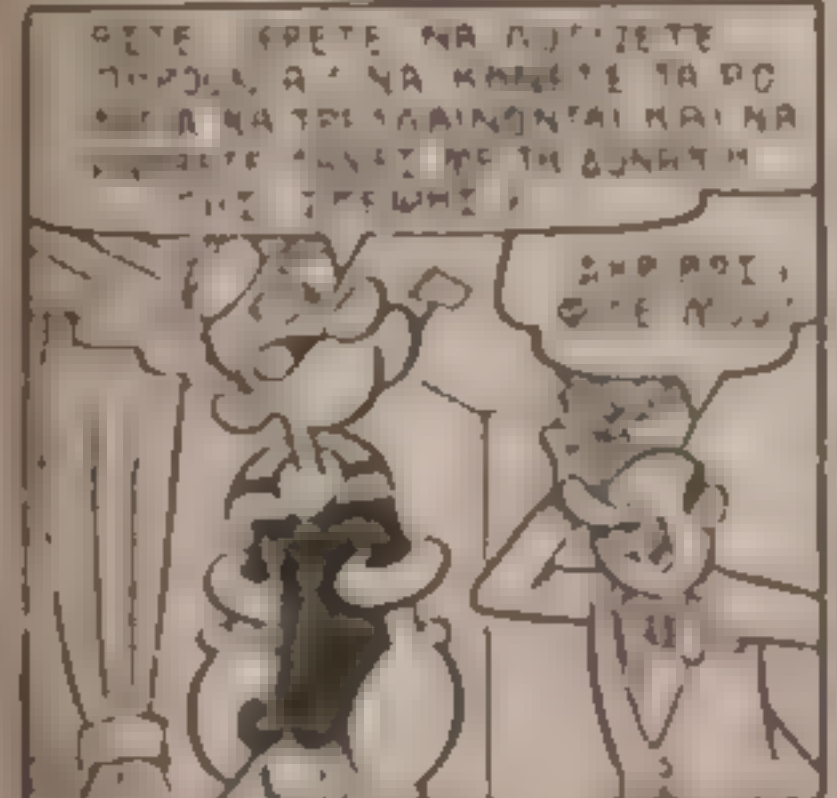
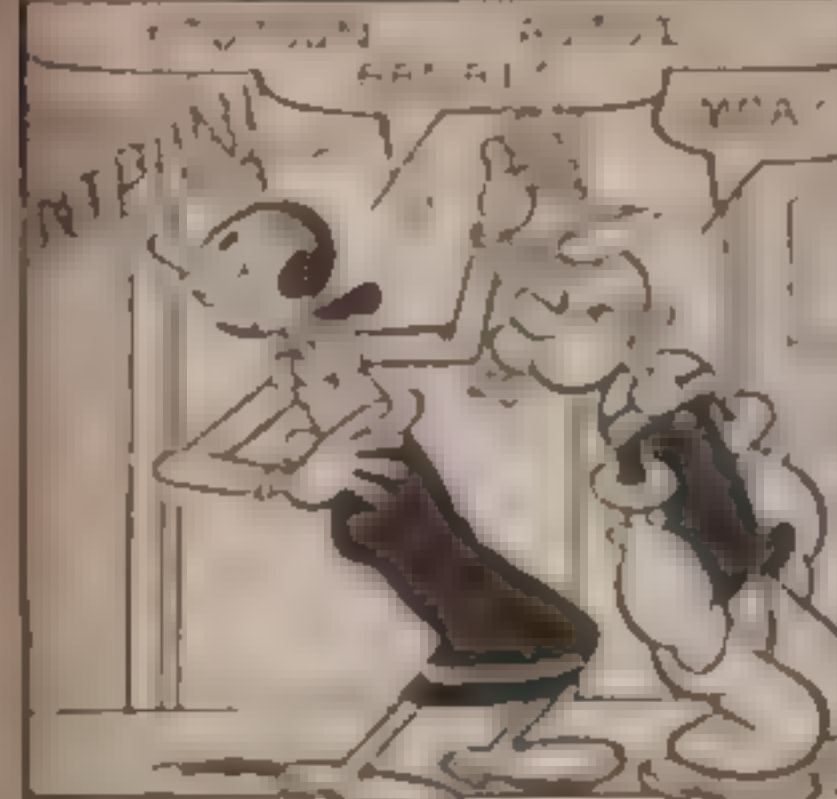
ΚΟΜΗΤΙΟΥ ΦΙΛΕ

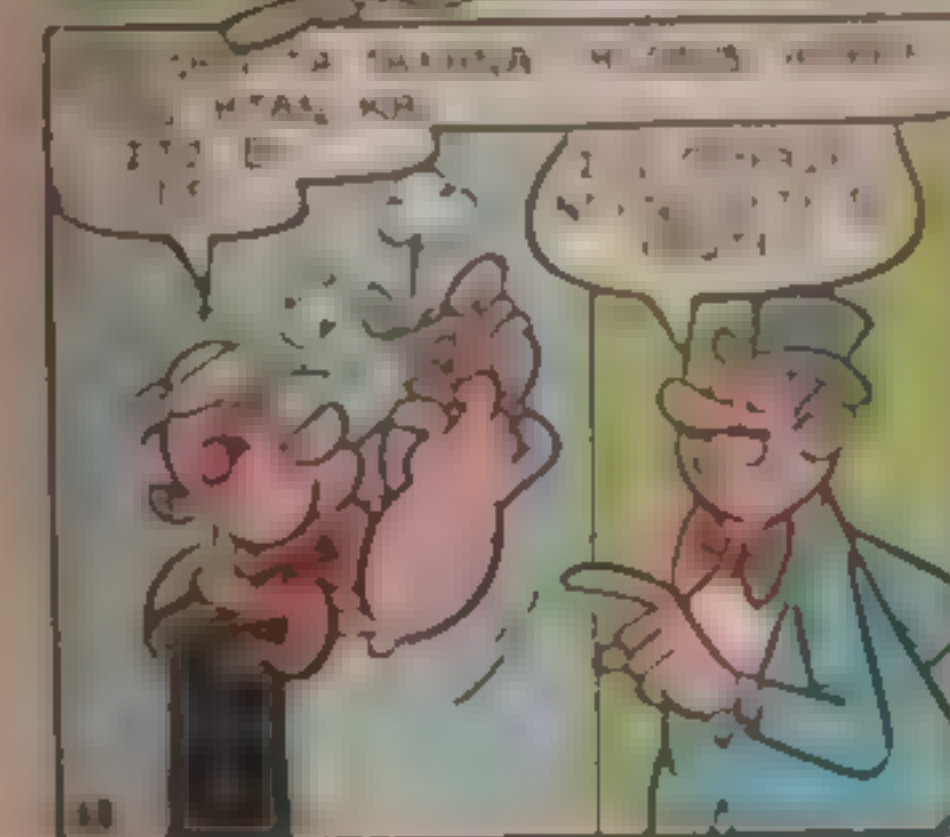
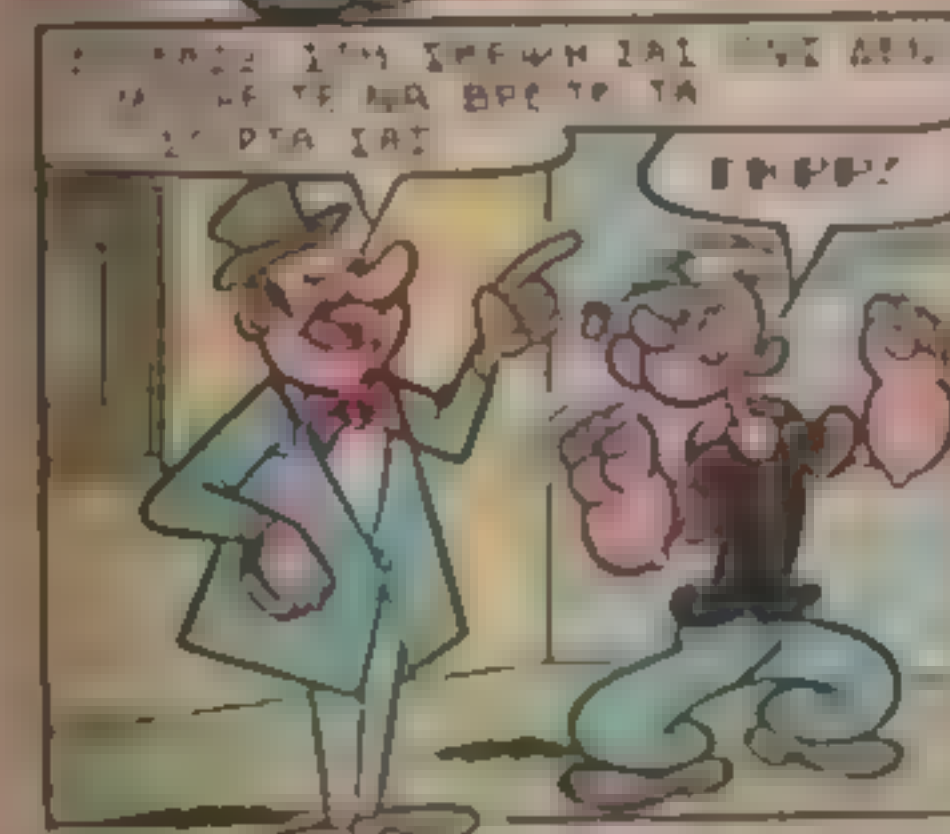
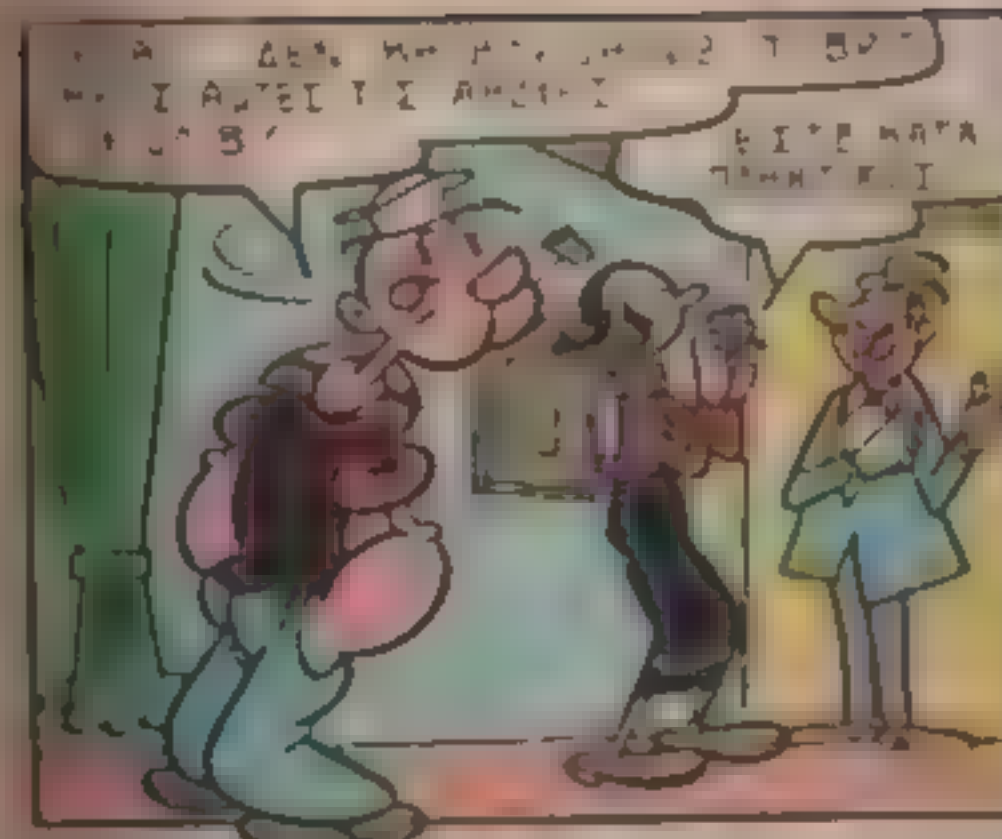
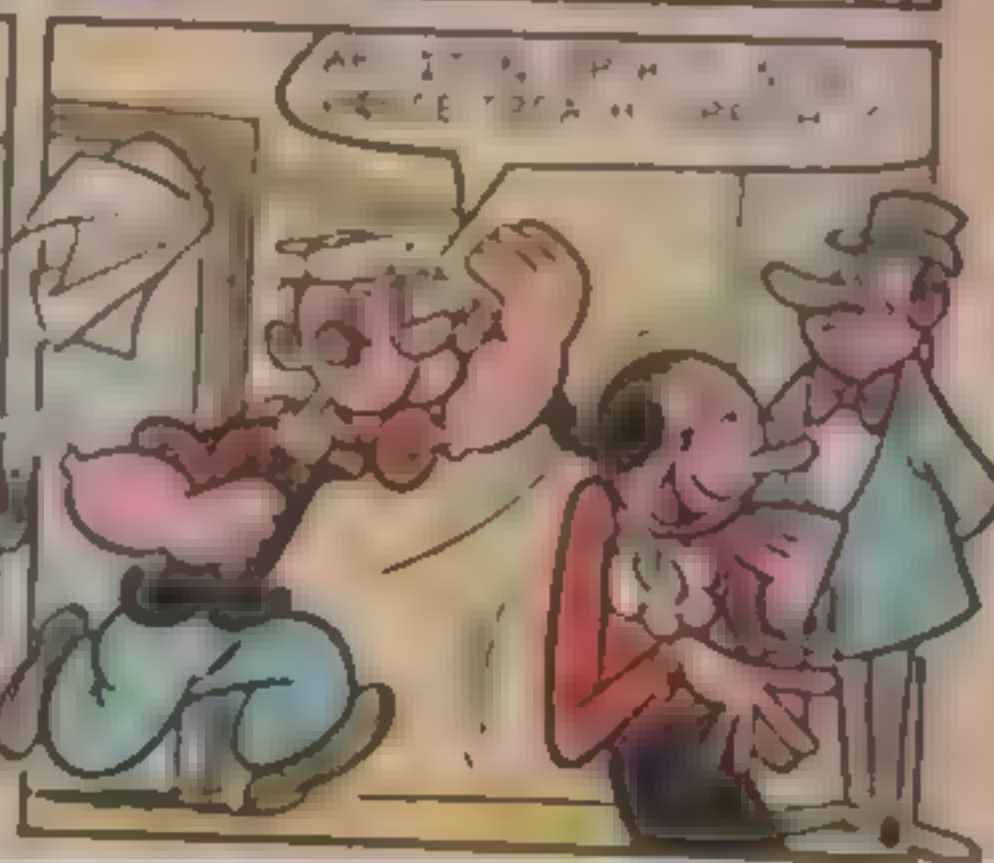
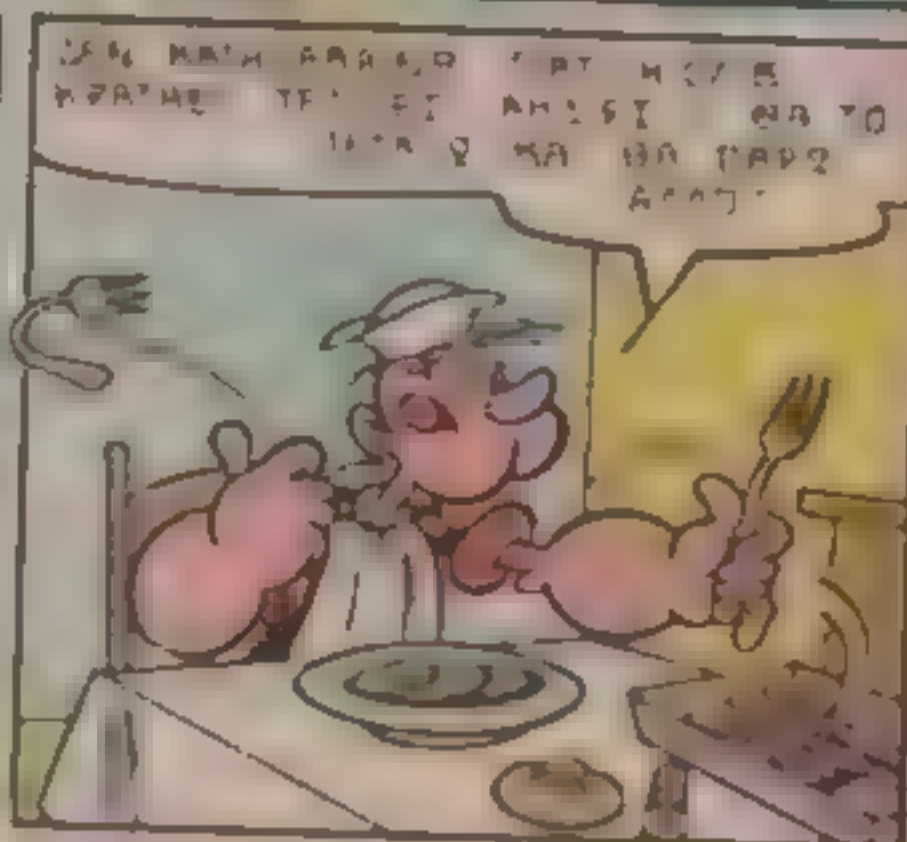
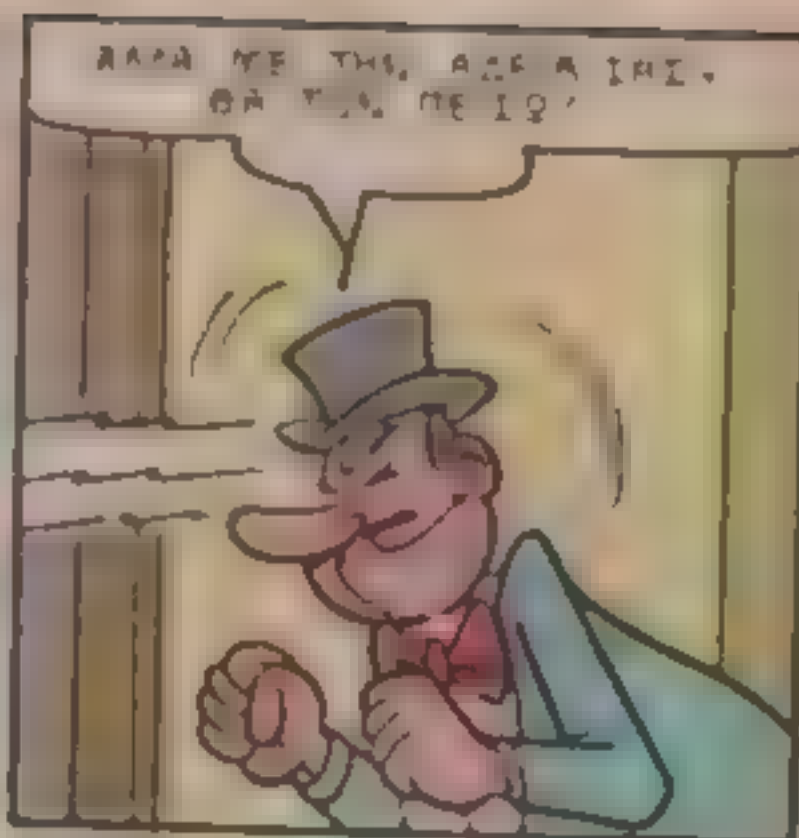
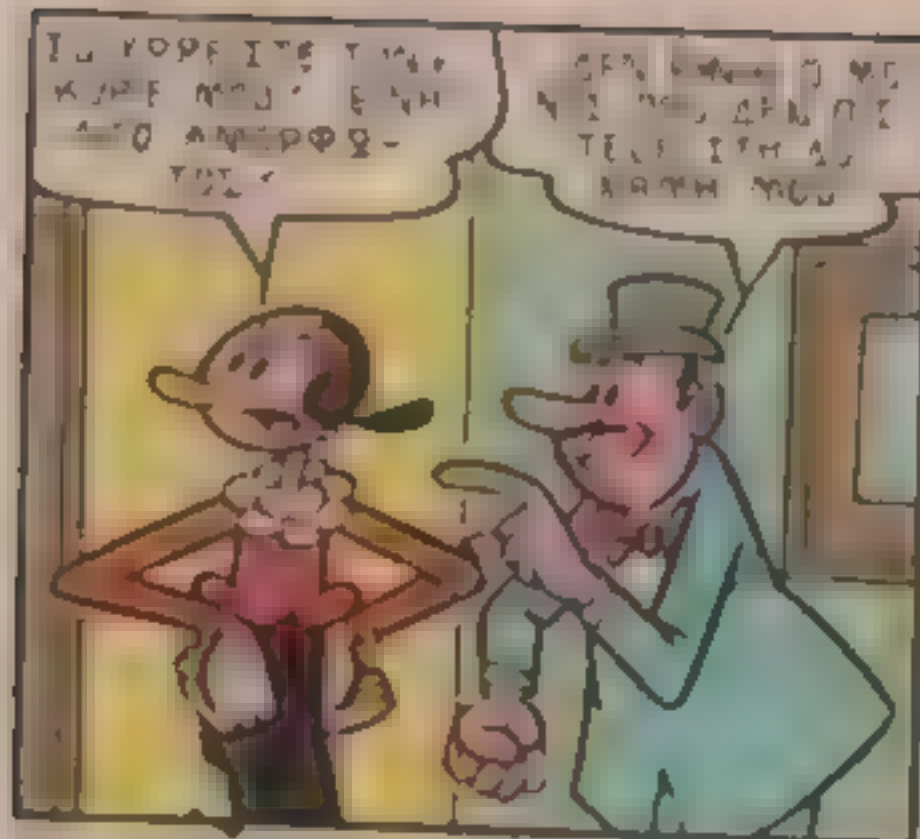


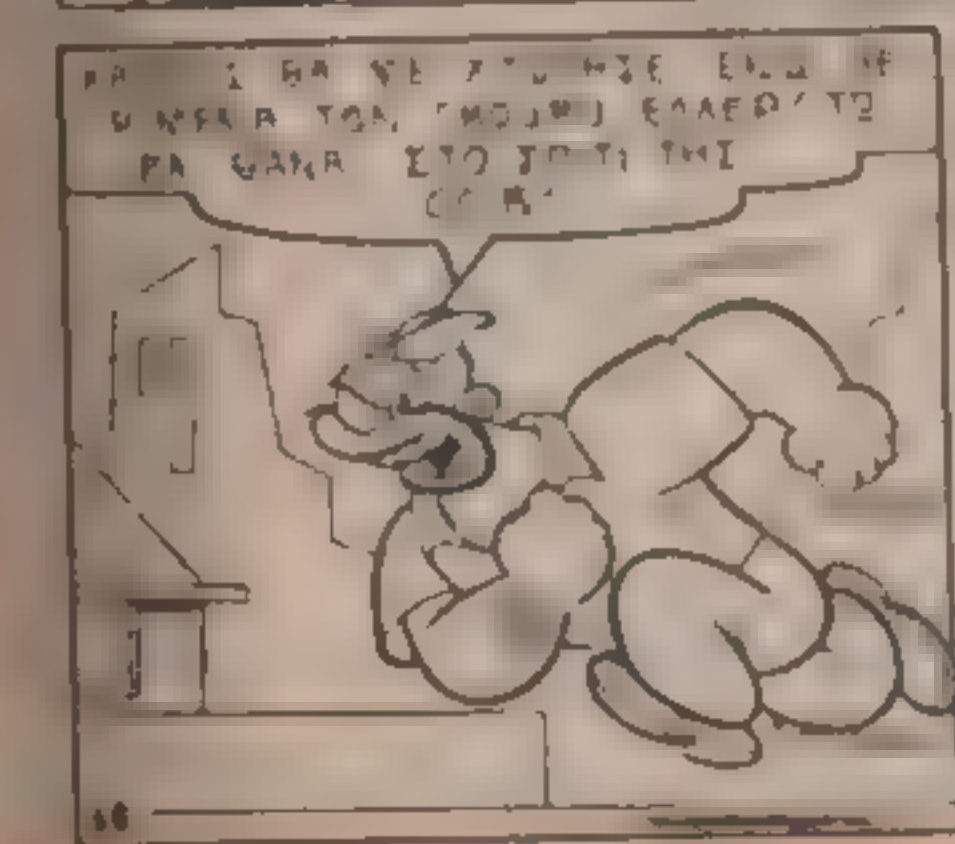
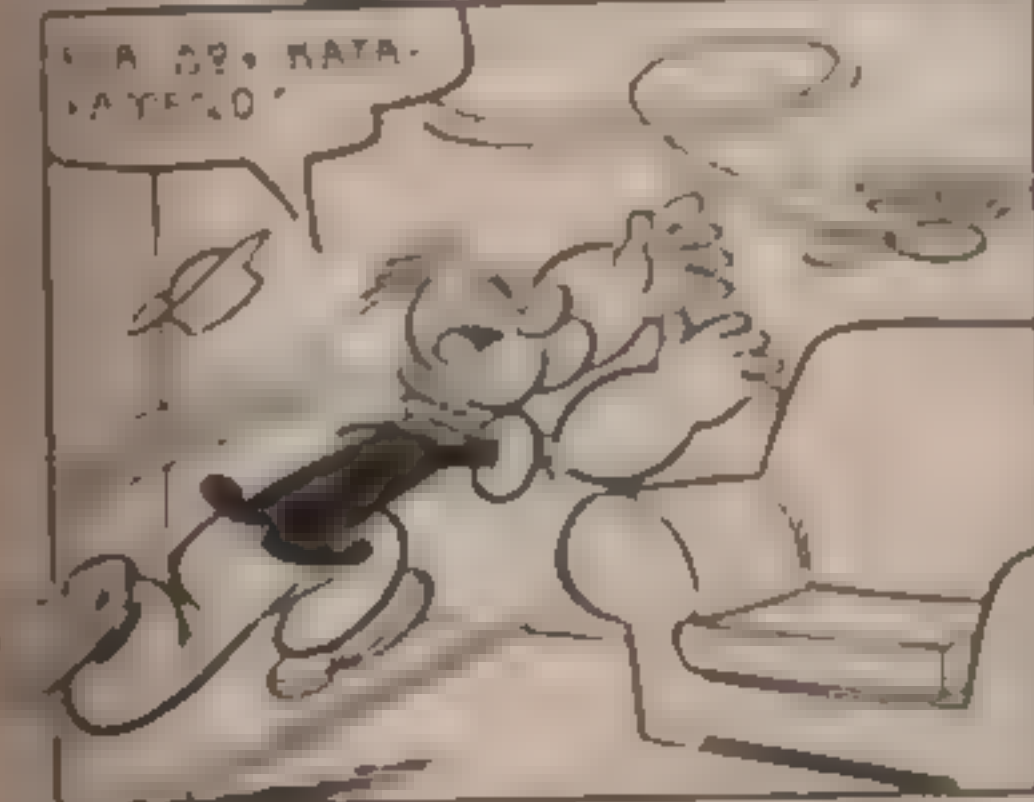
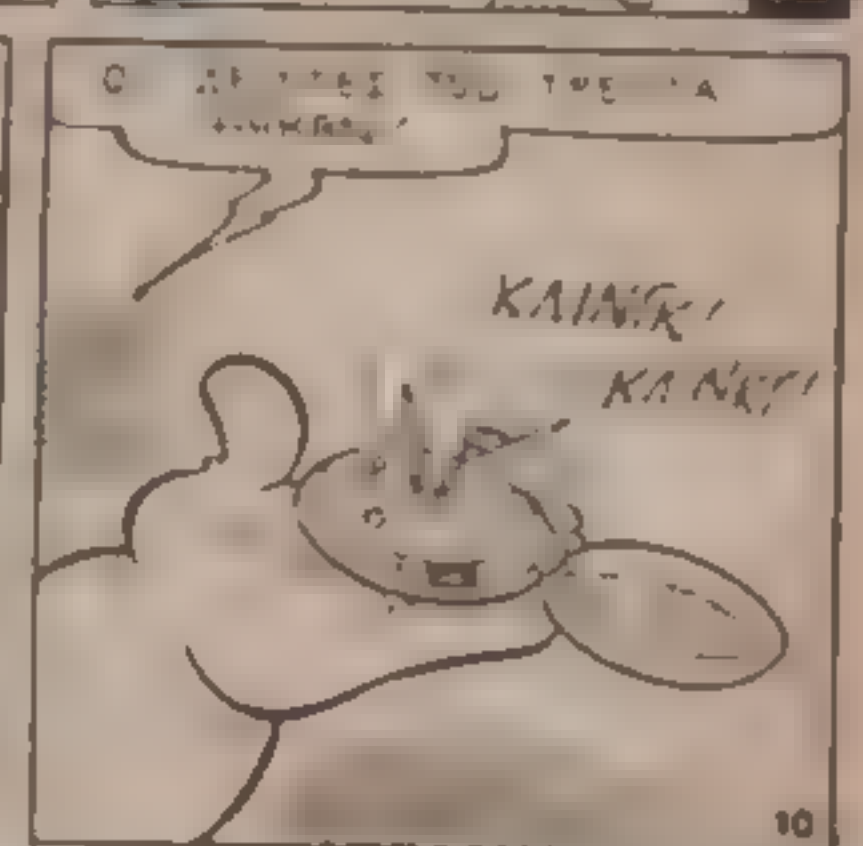
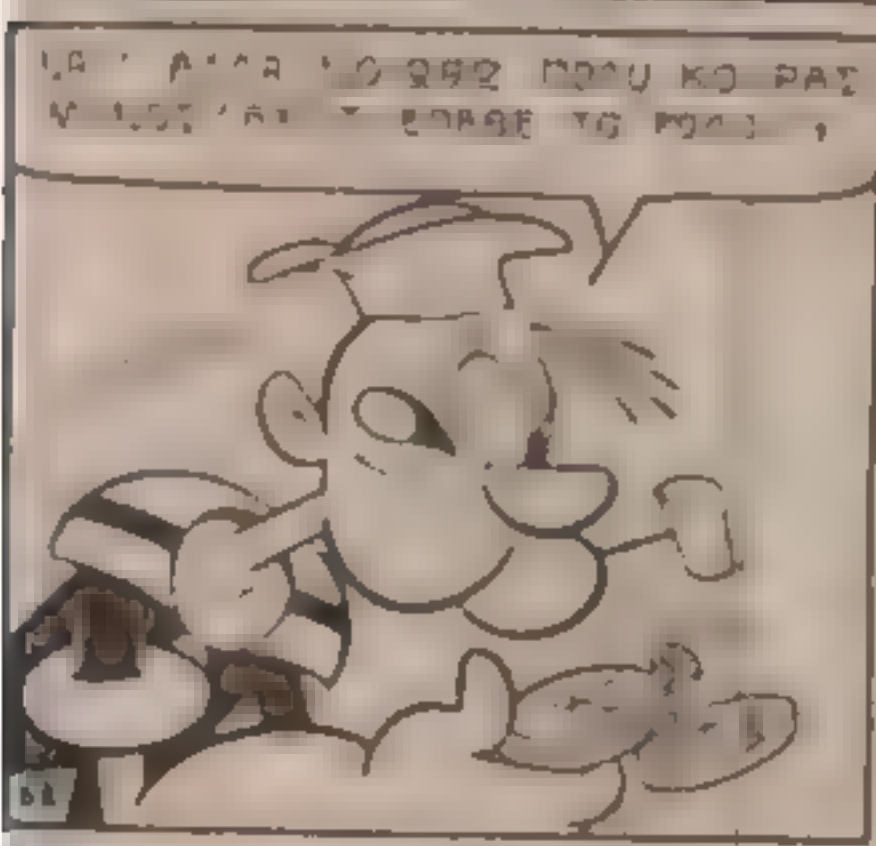
ΑΑΧ

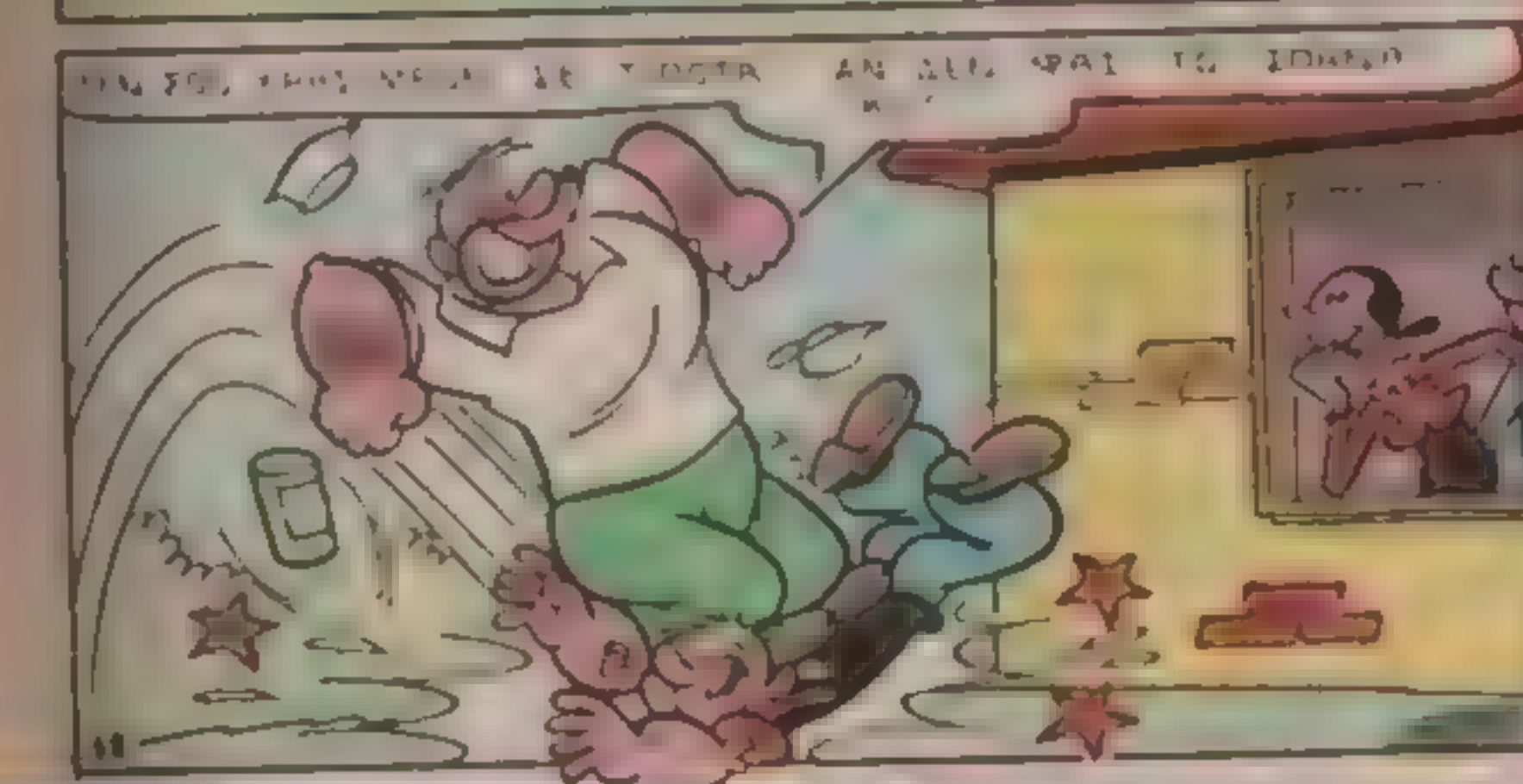
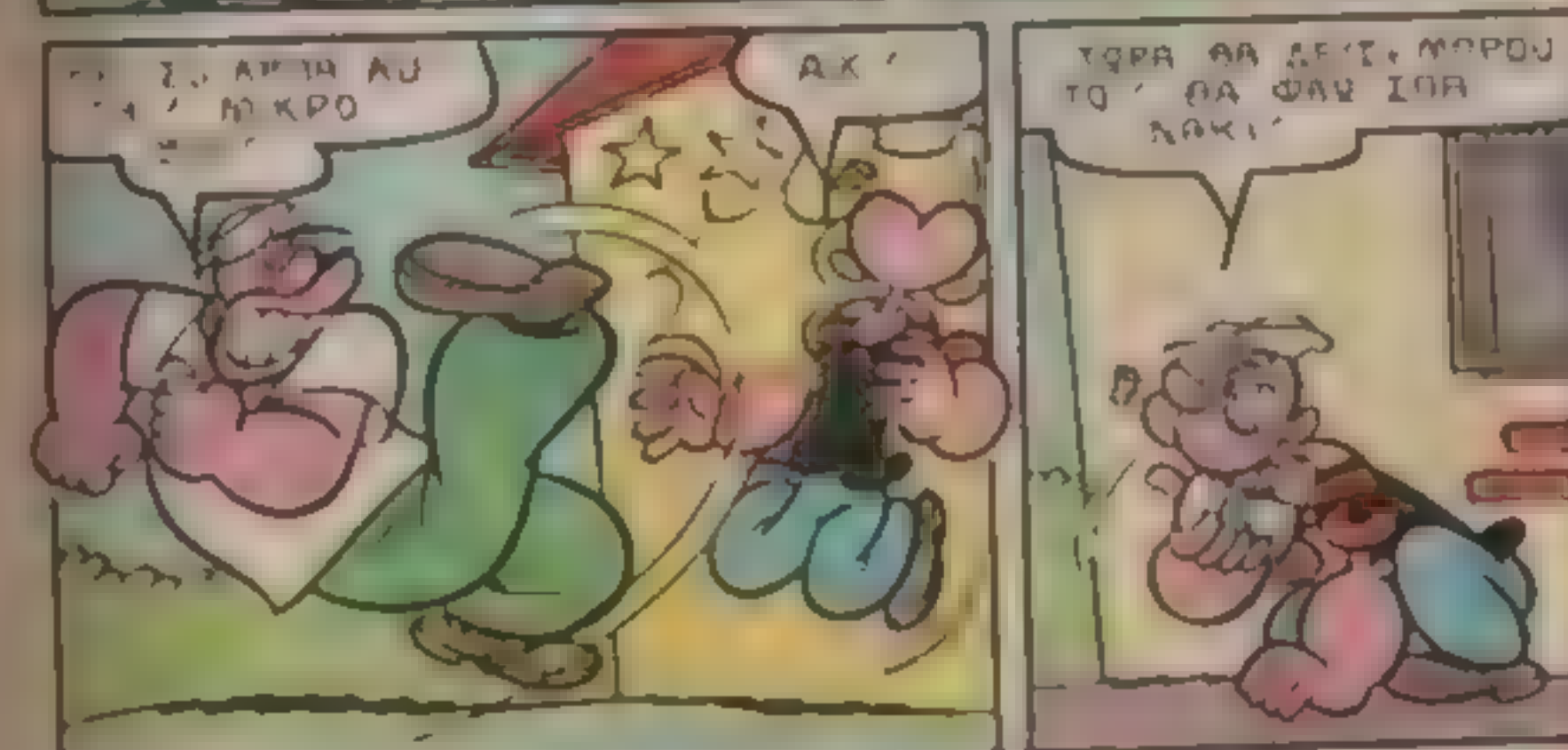
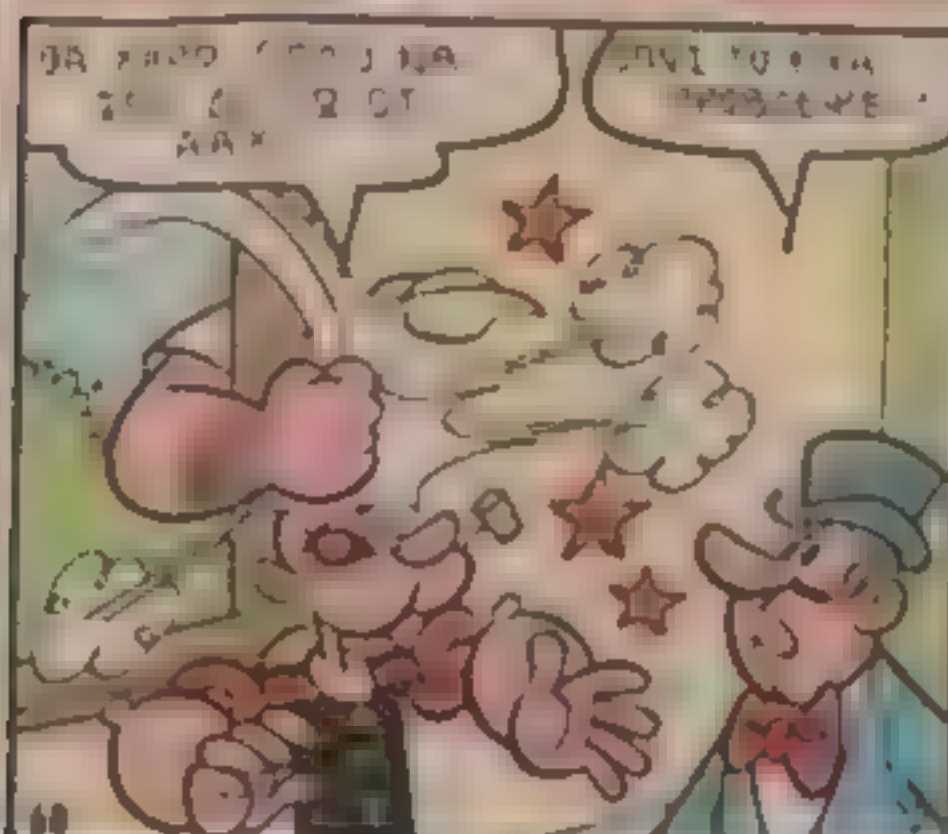
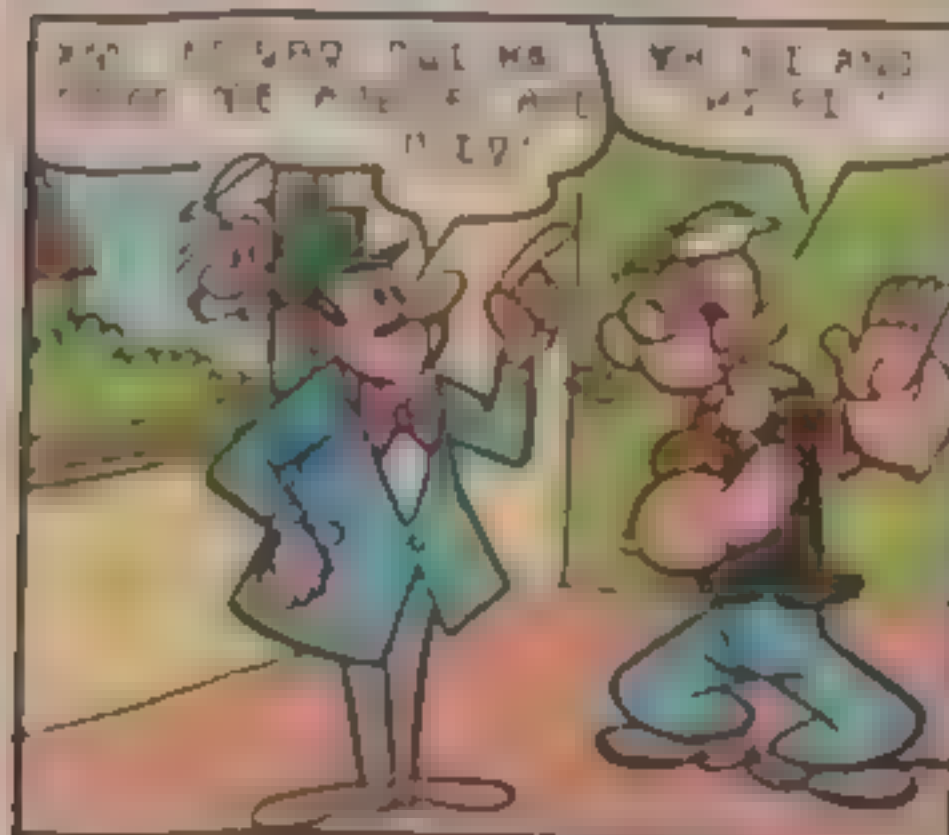
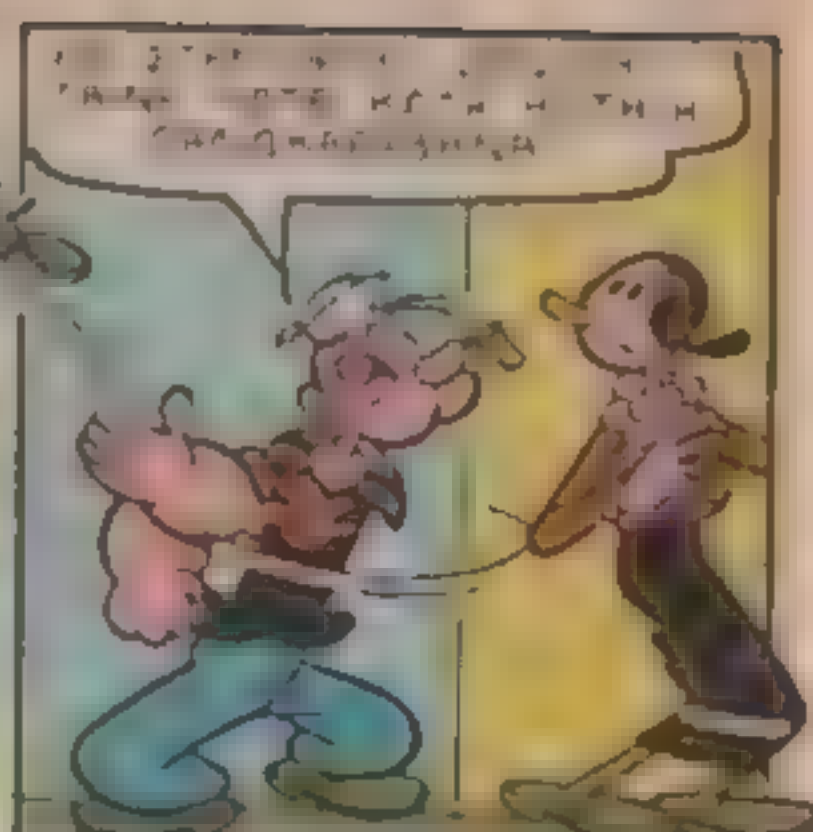
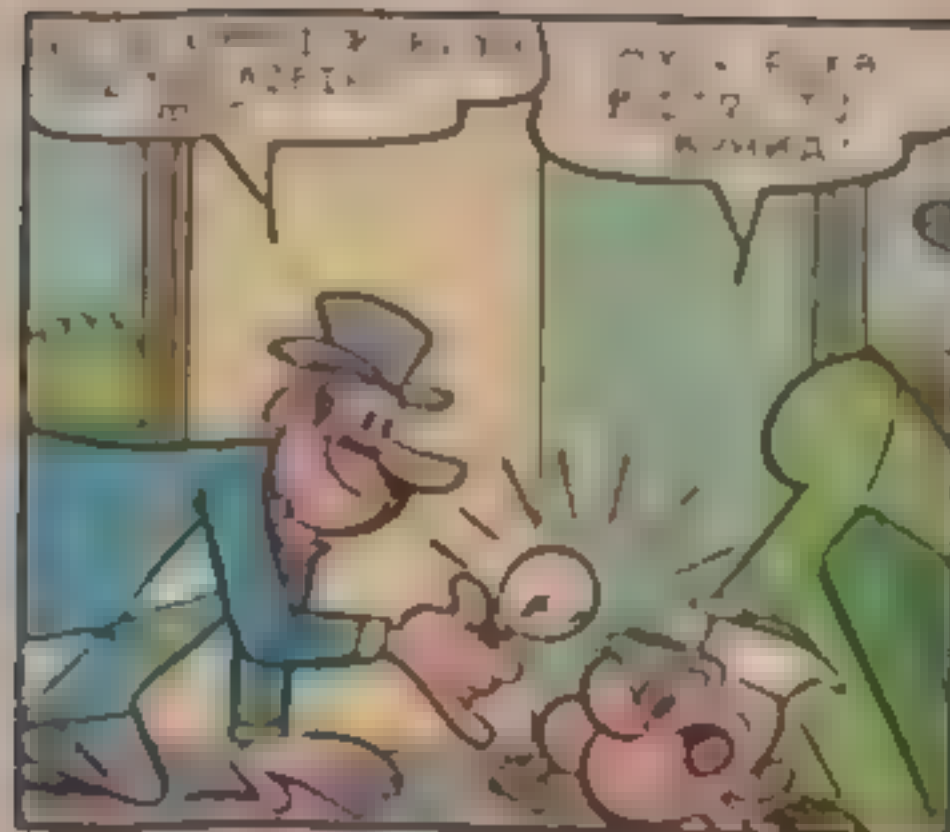
ΣΤΑΚ!

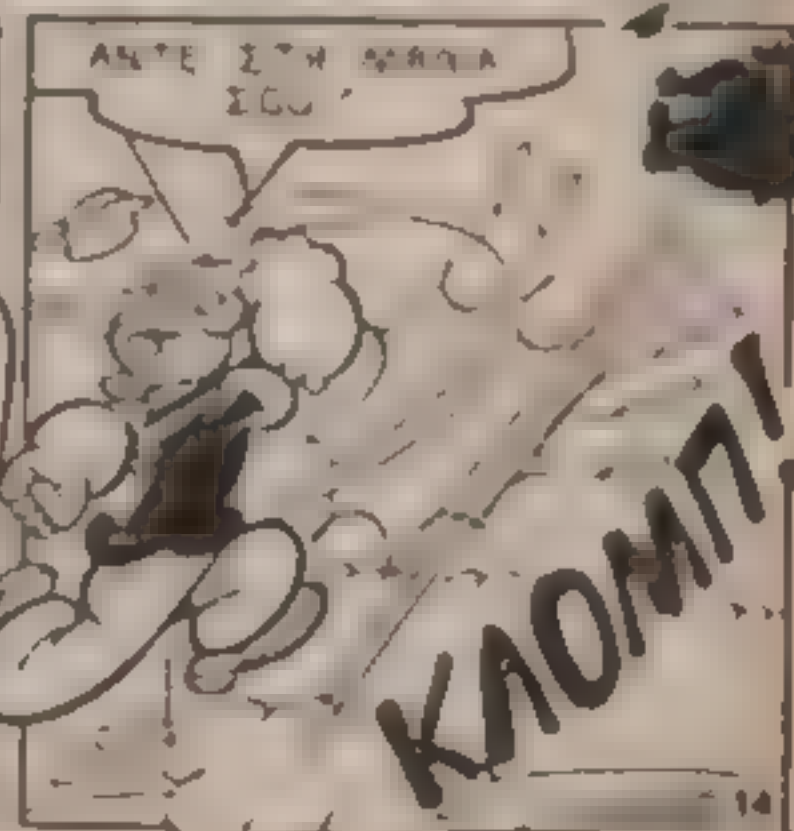
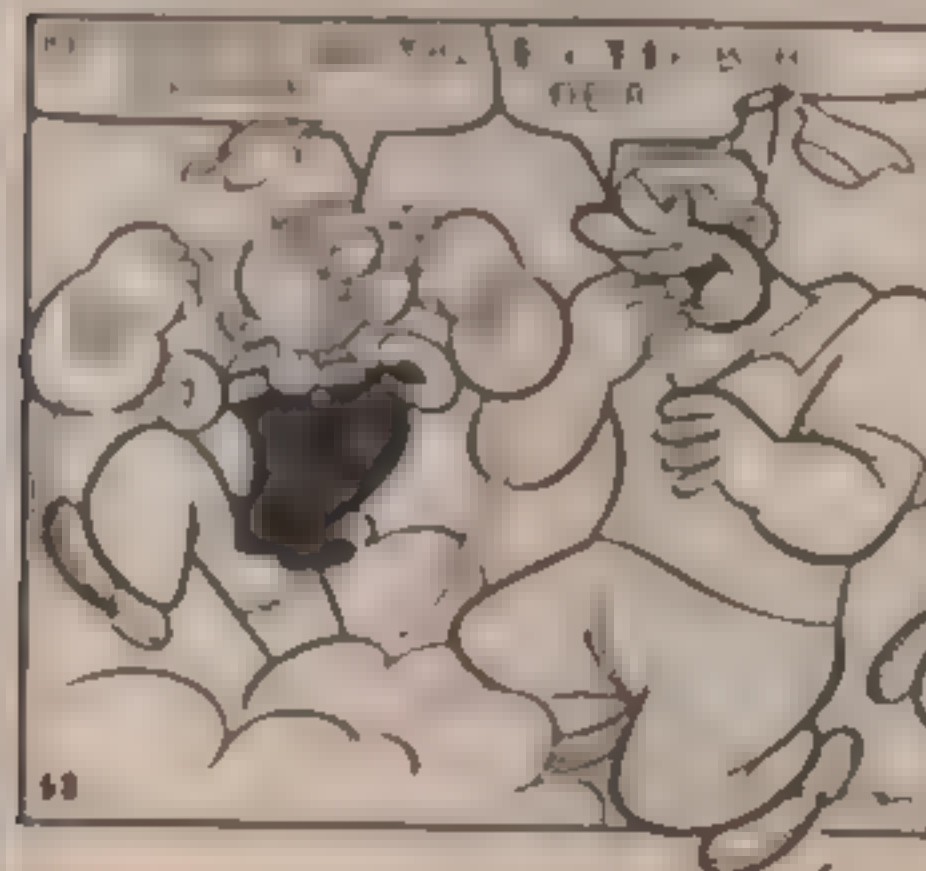
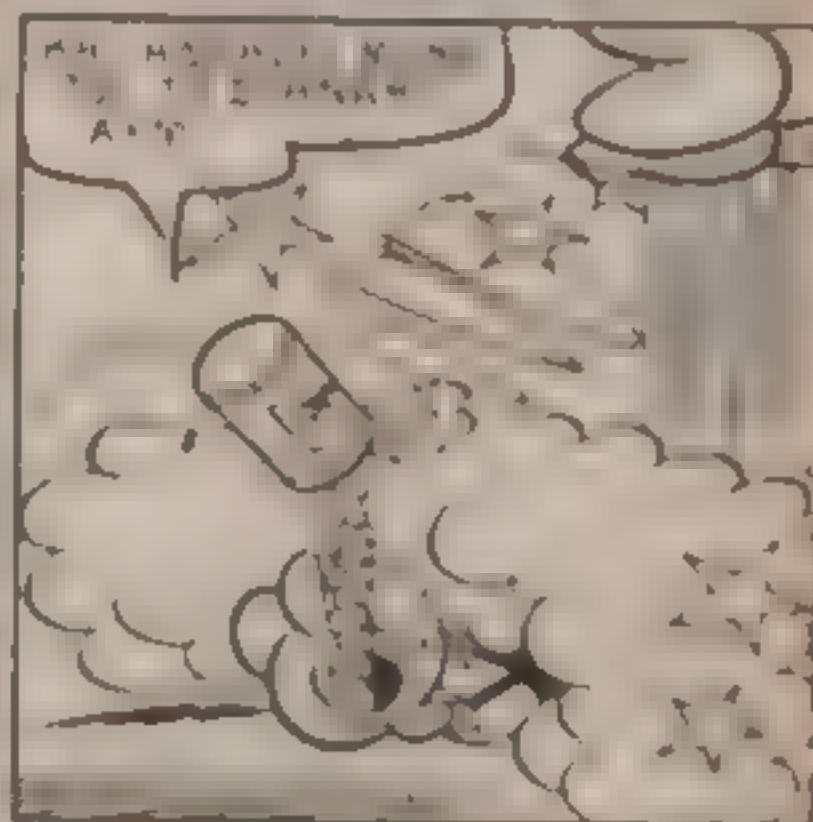
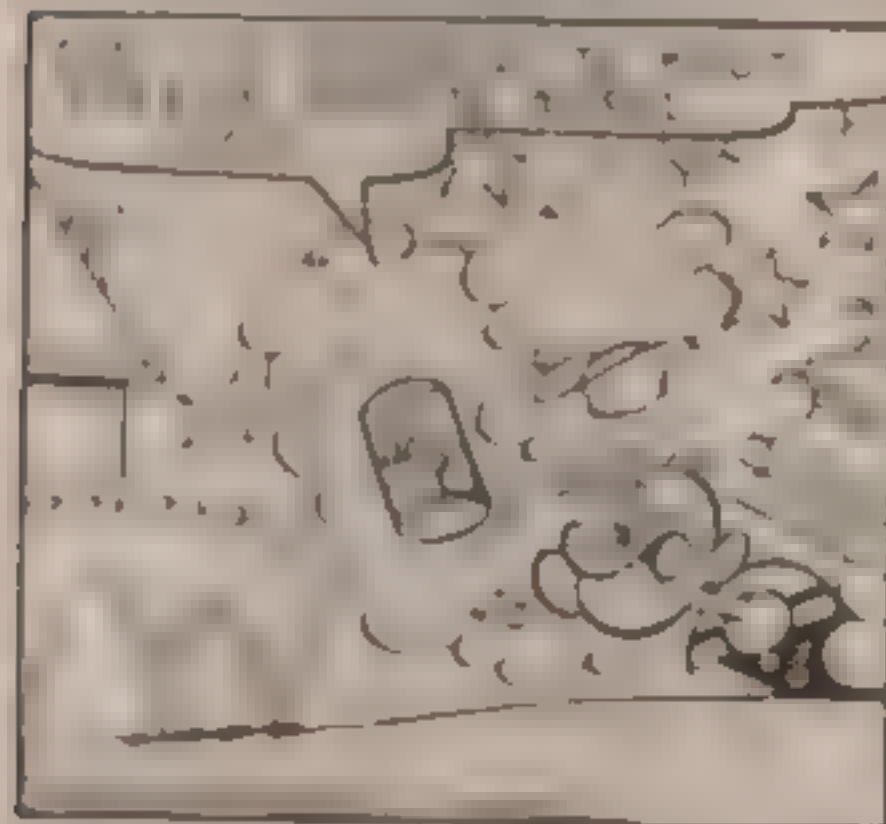
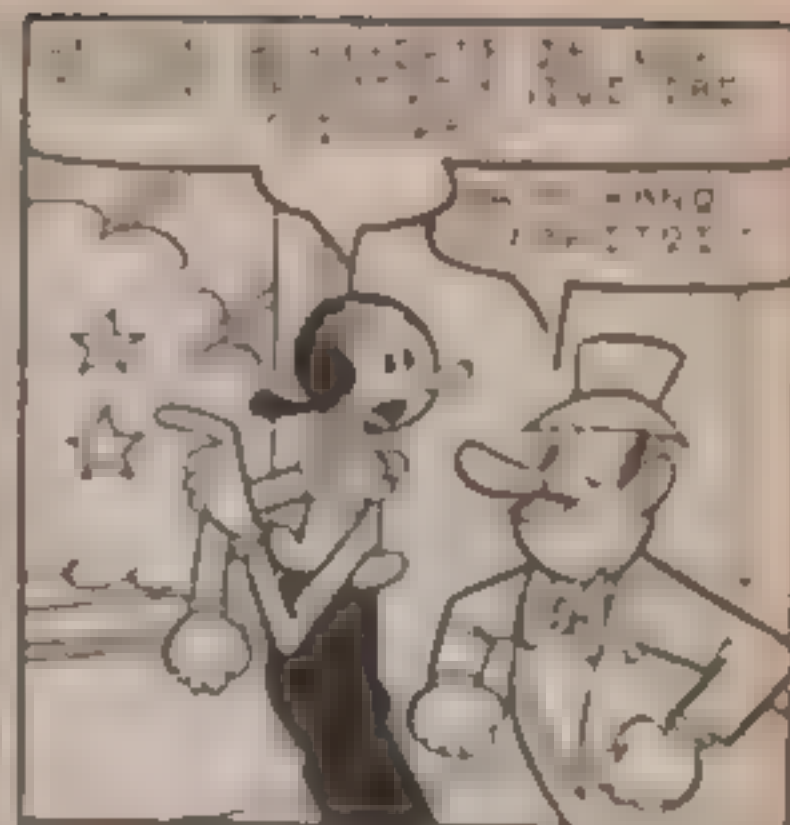
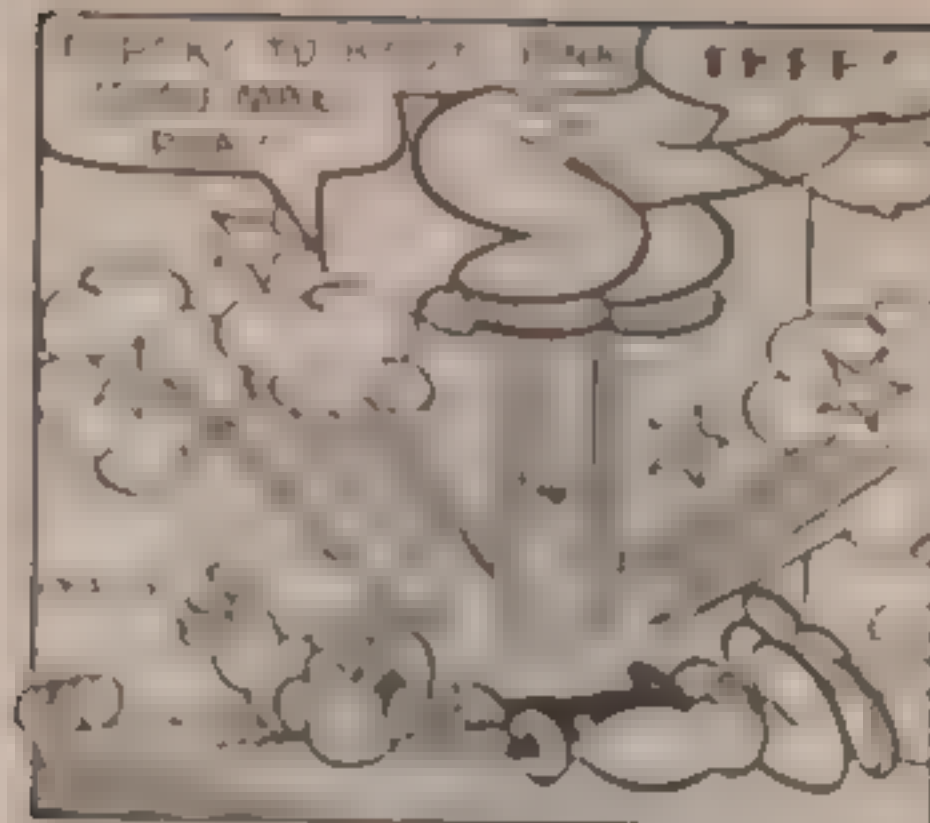
ΔΕΝ ΕΧΕΙ
ΣΑΡΕΙ



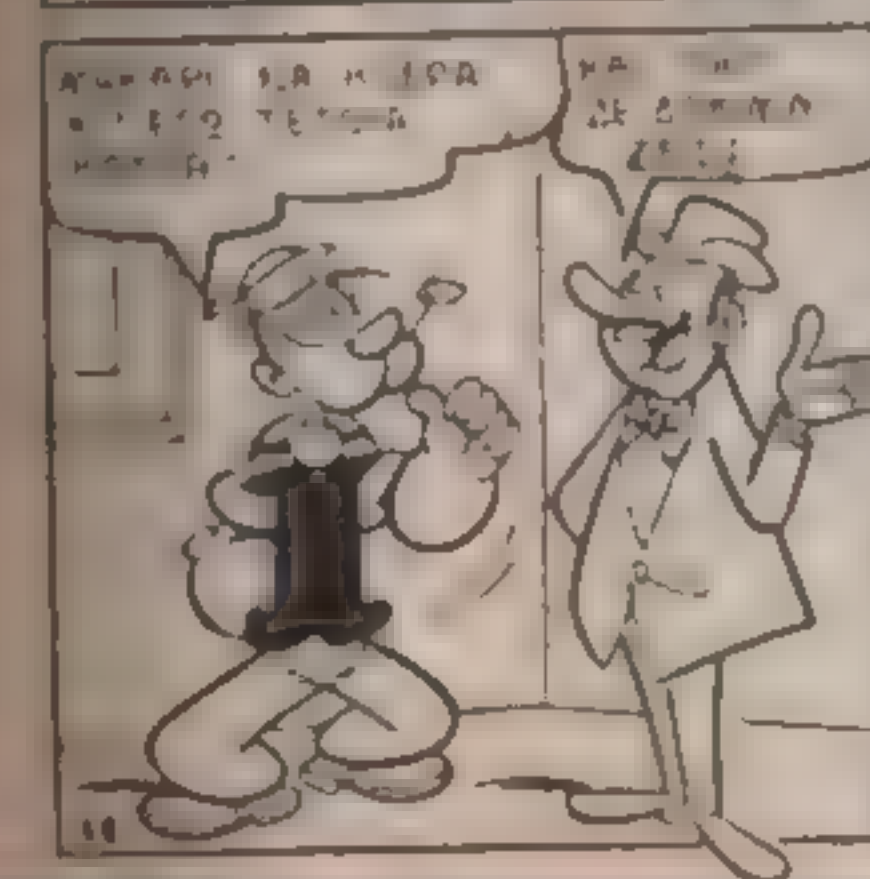
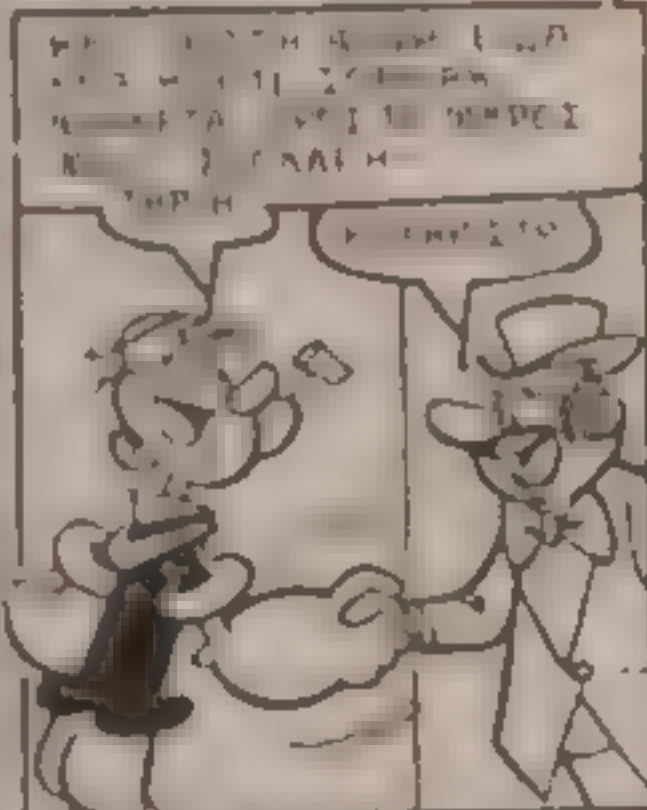
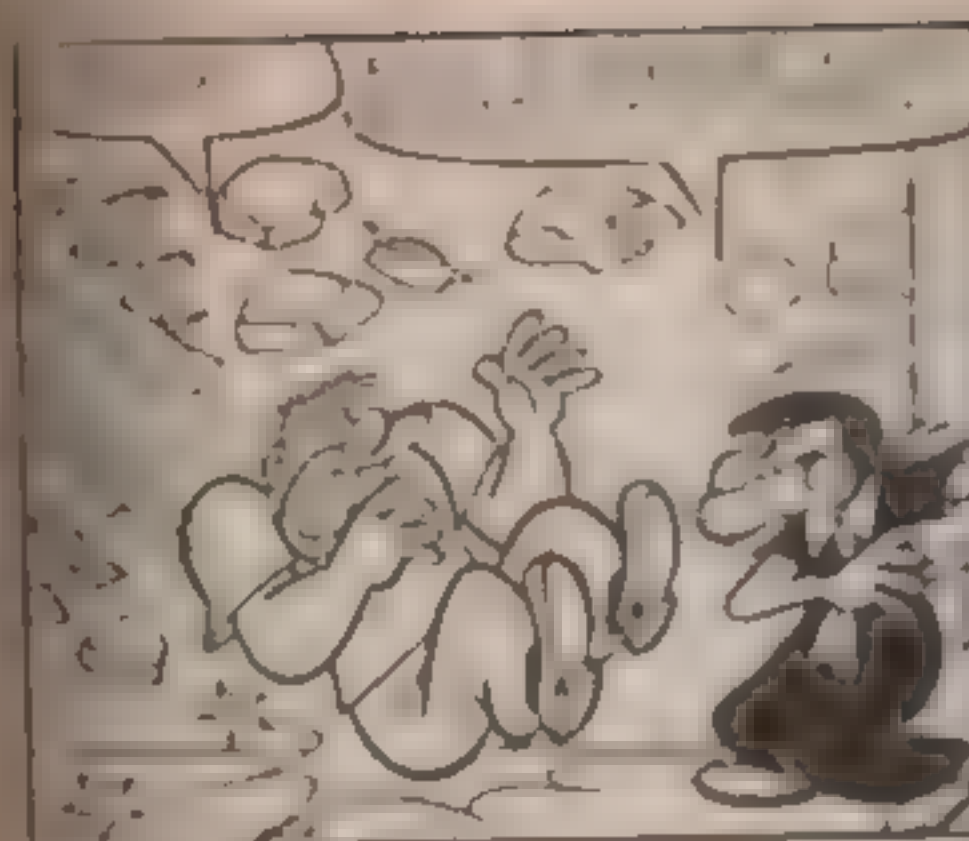


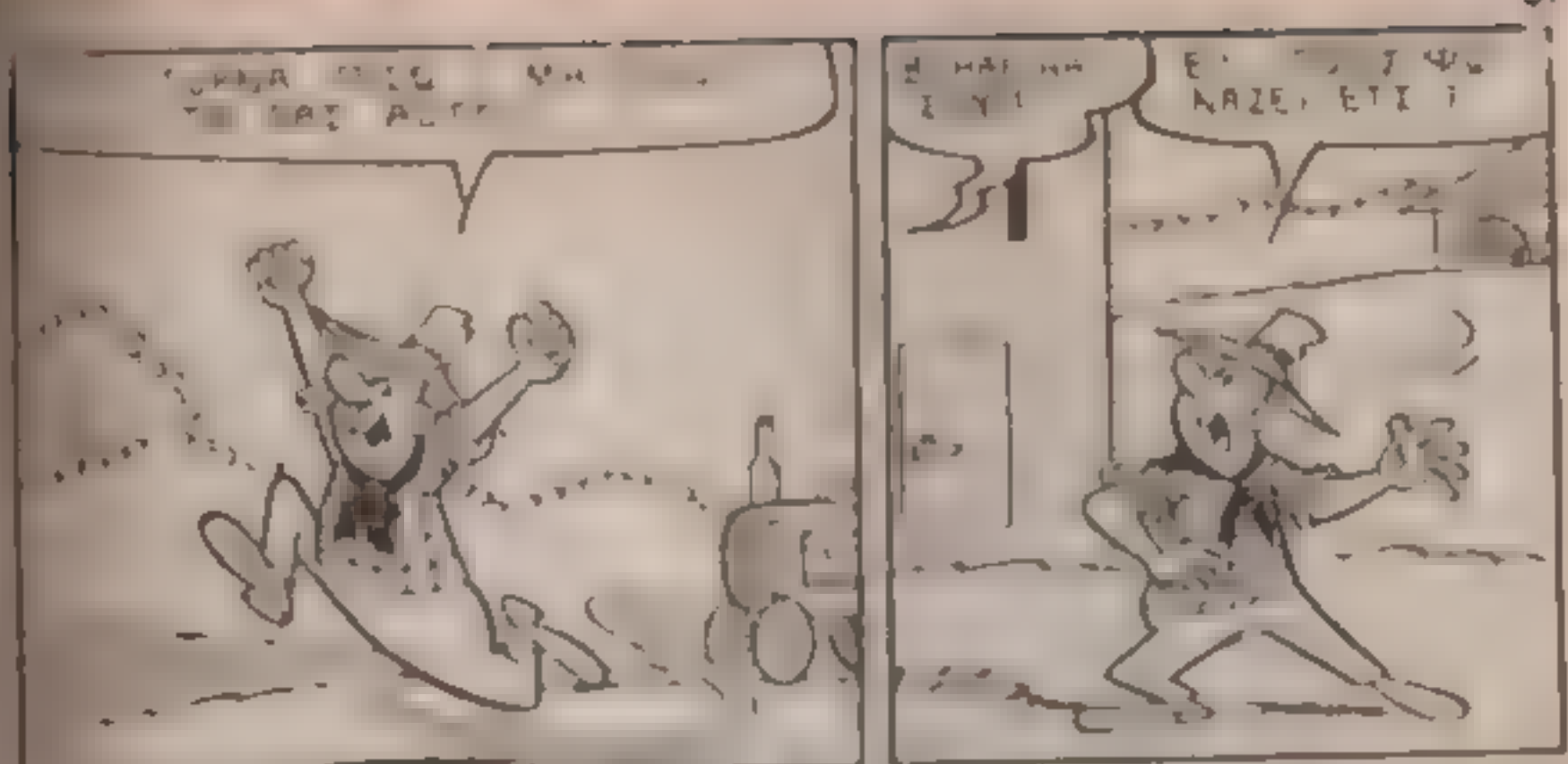
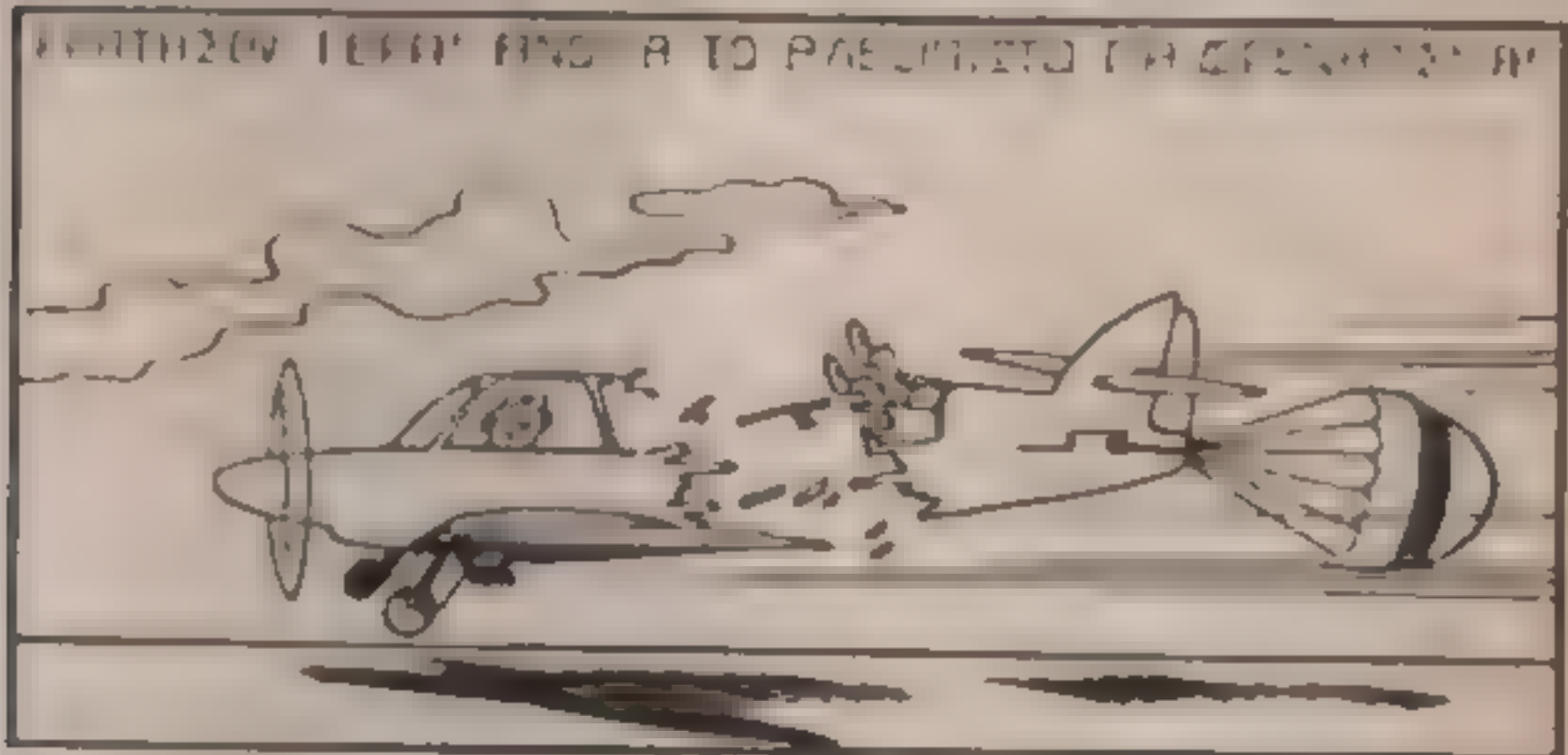
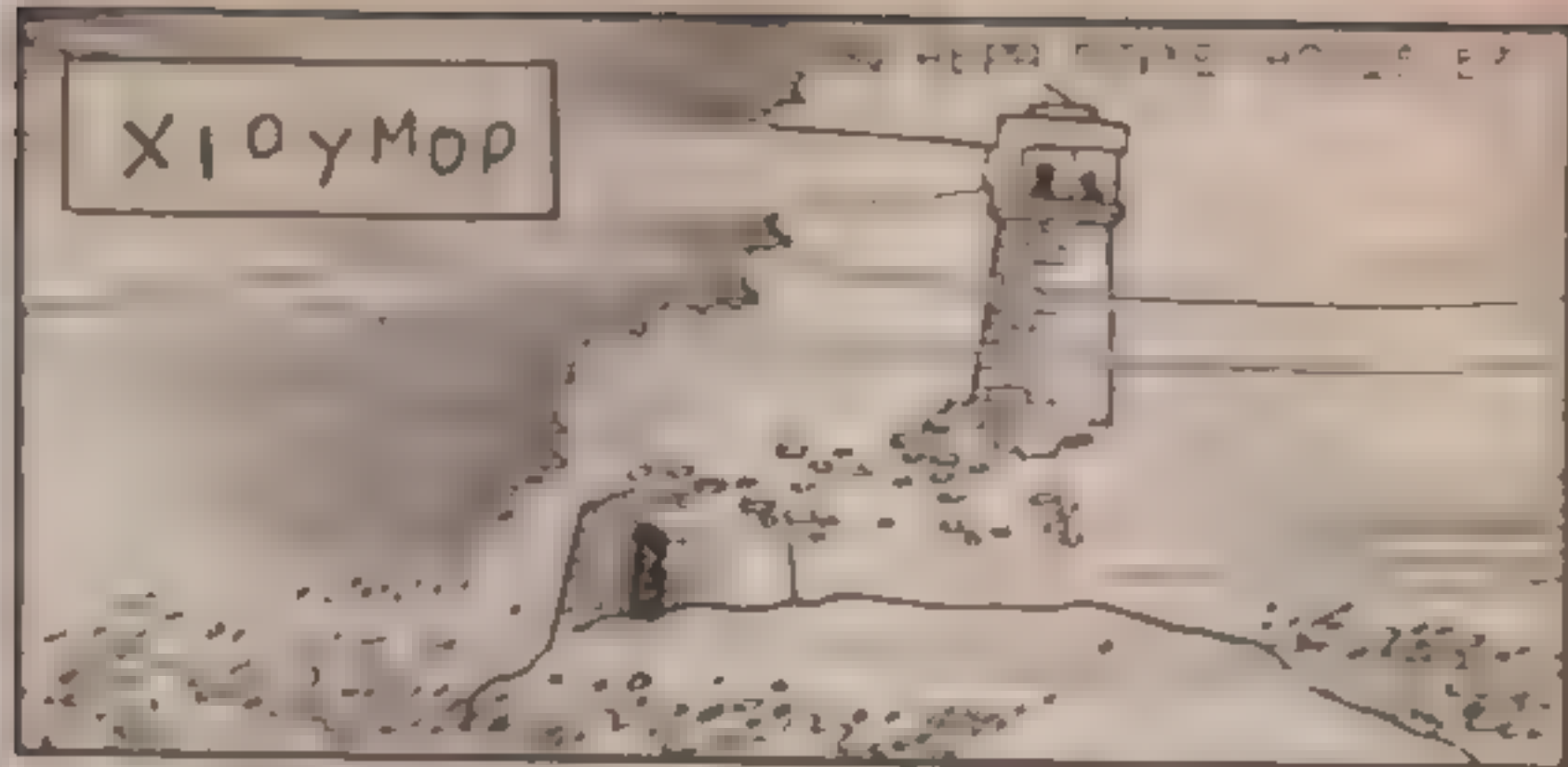


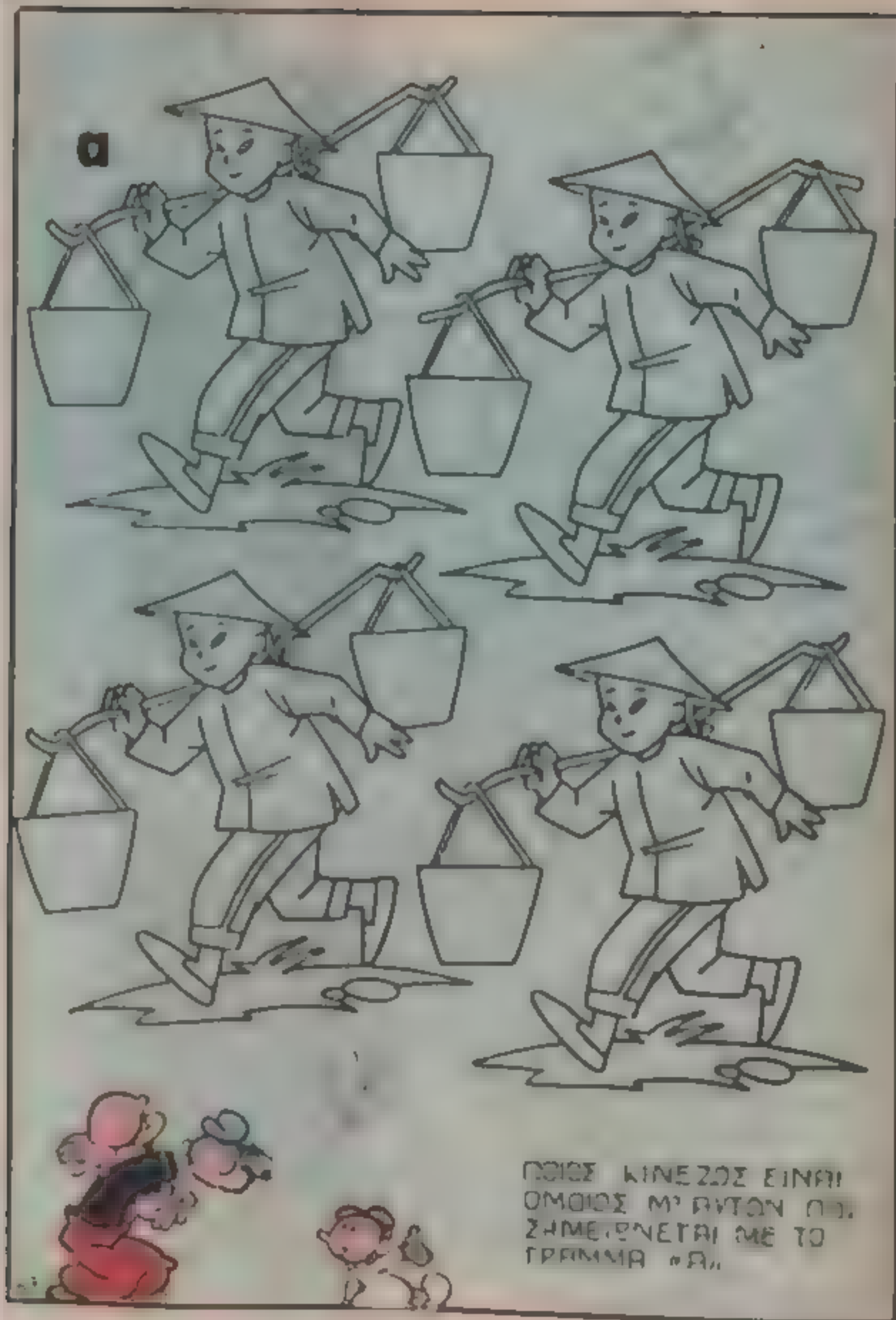




ΚΛΟΜΠ!





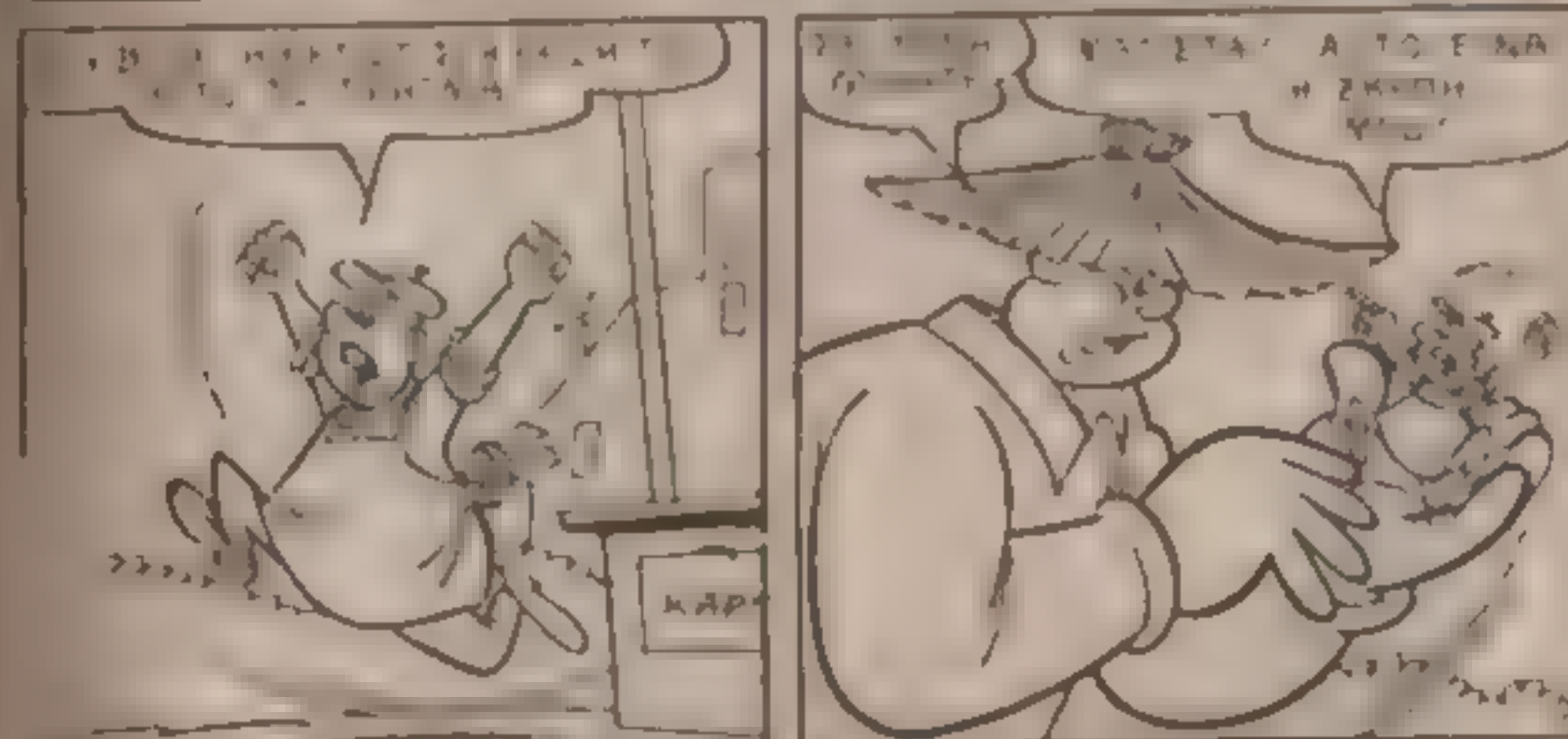
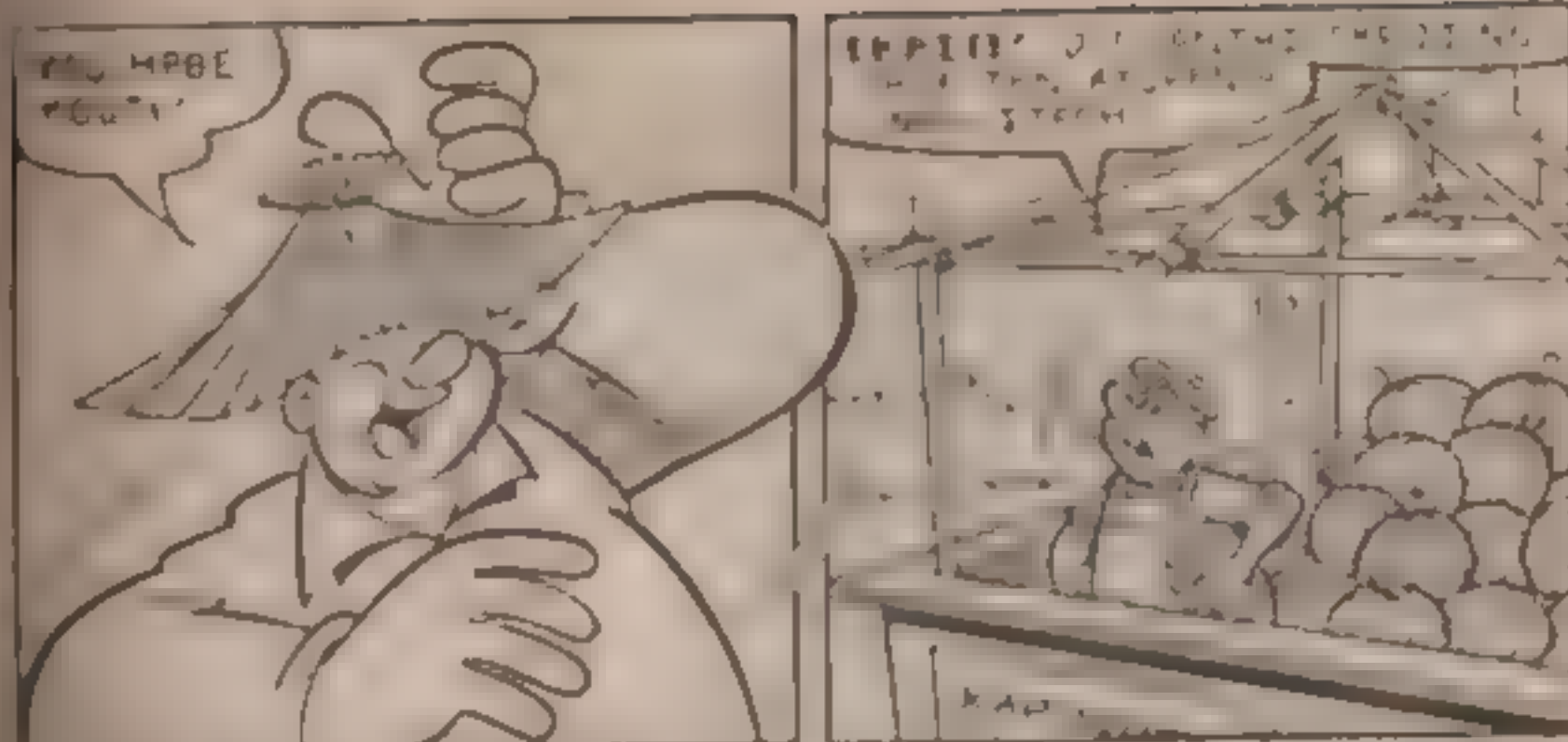
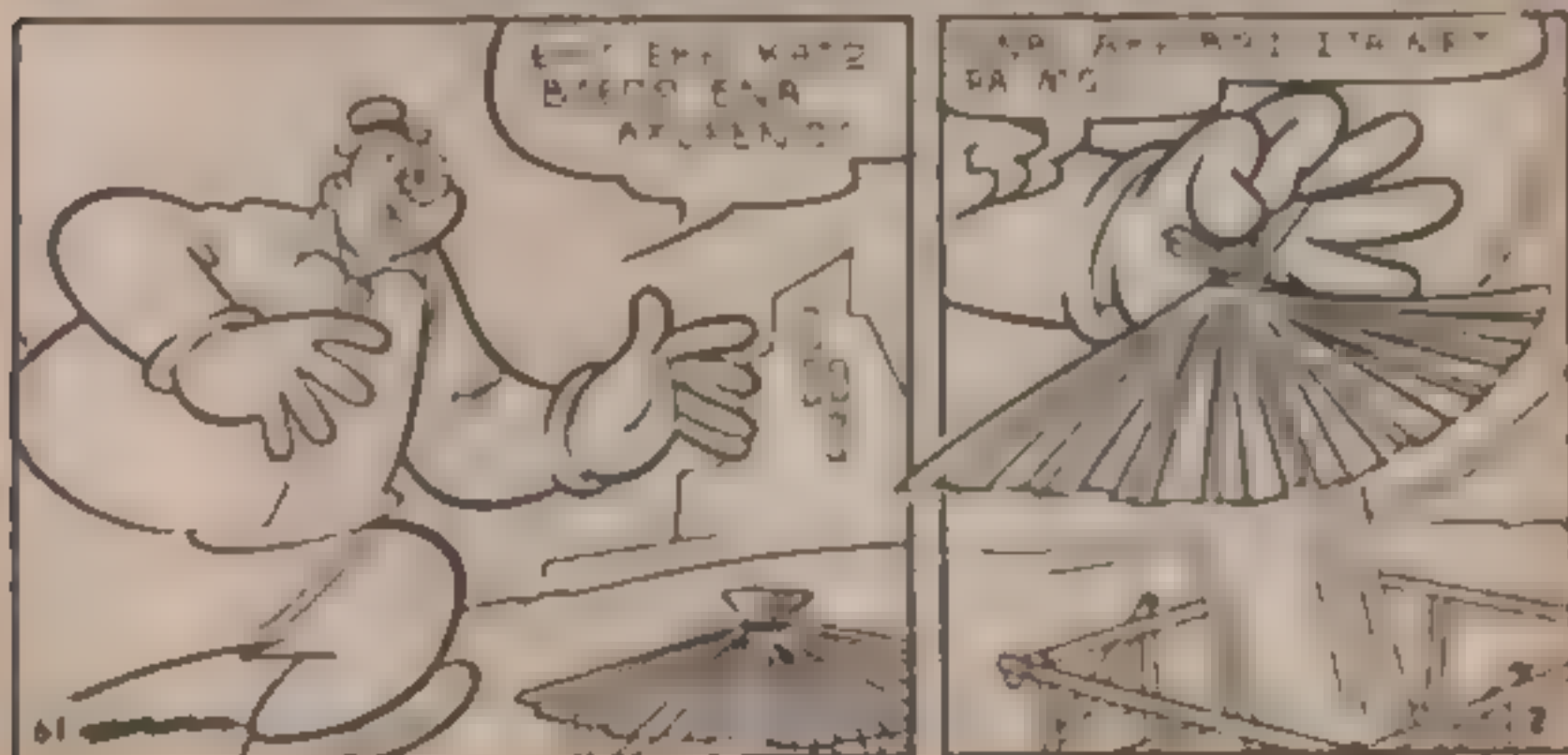
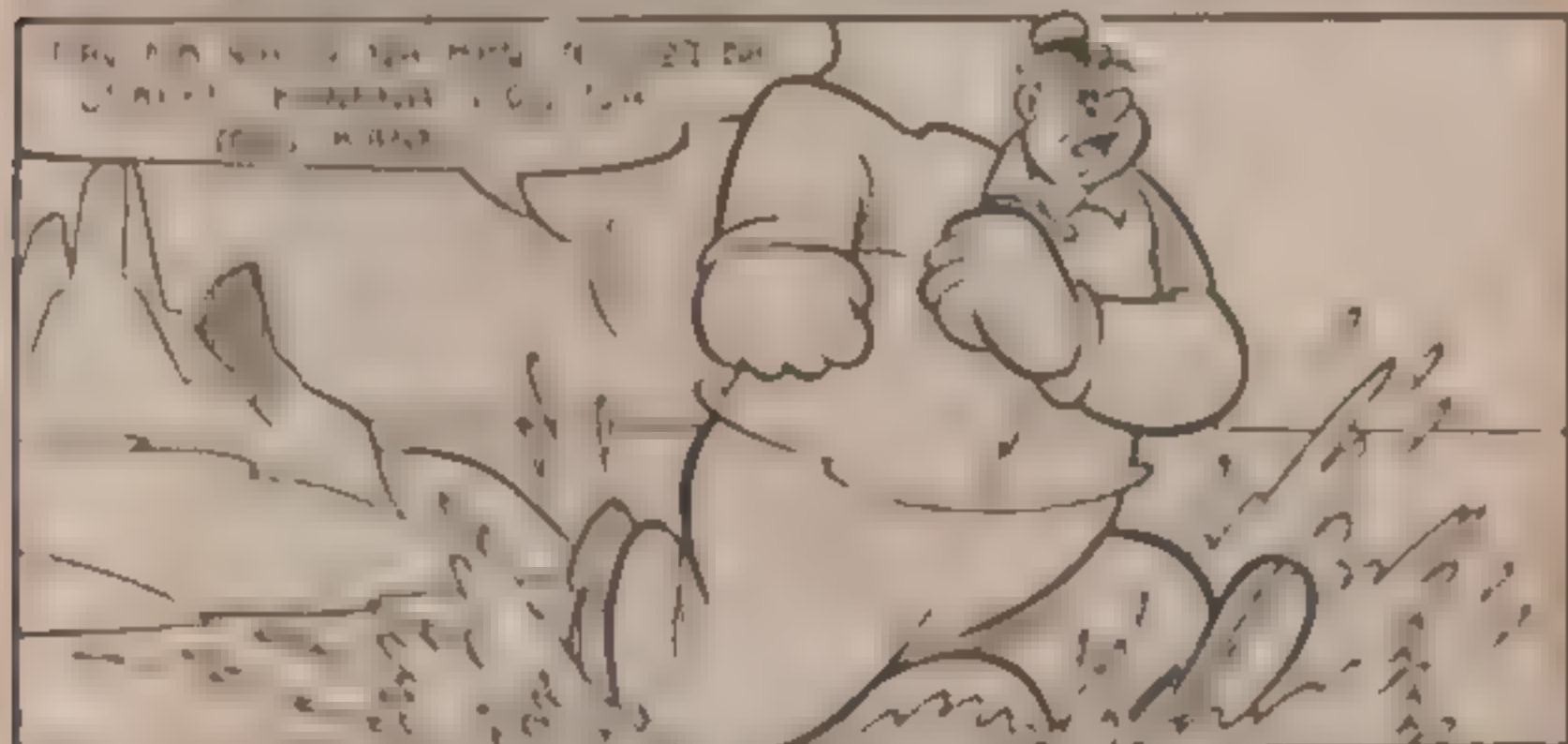
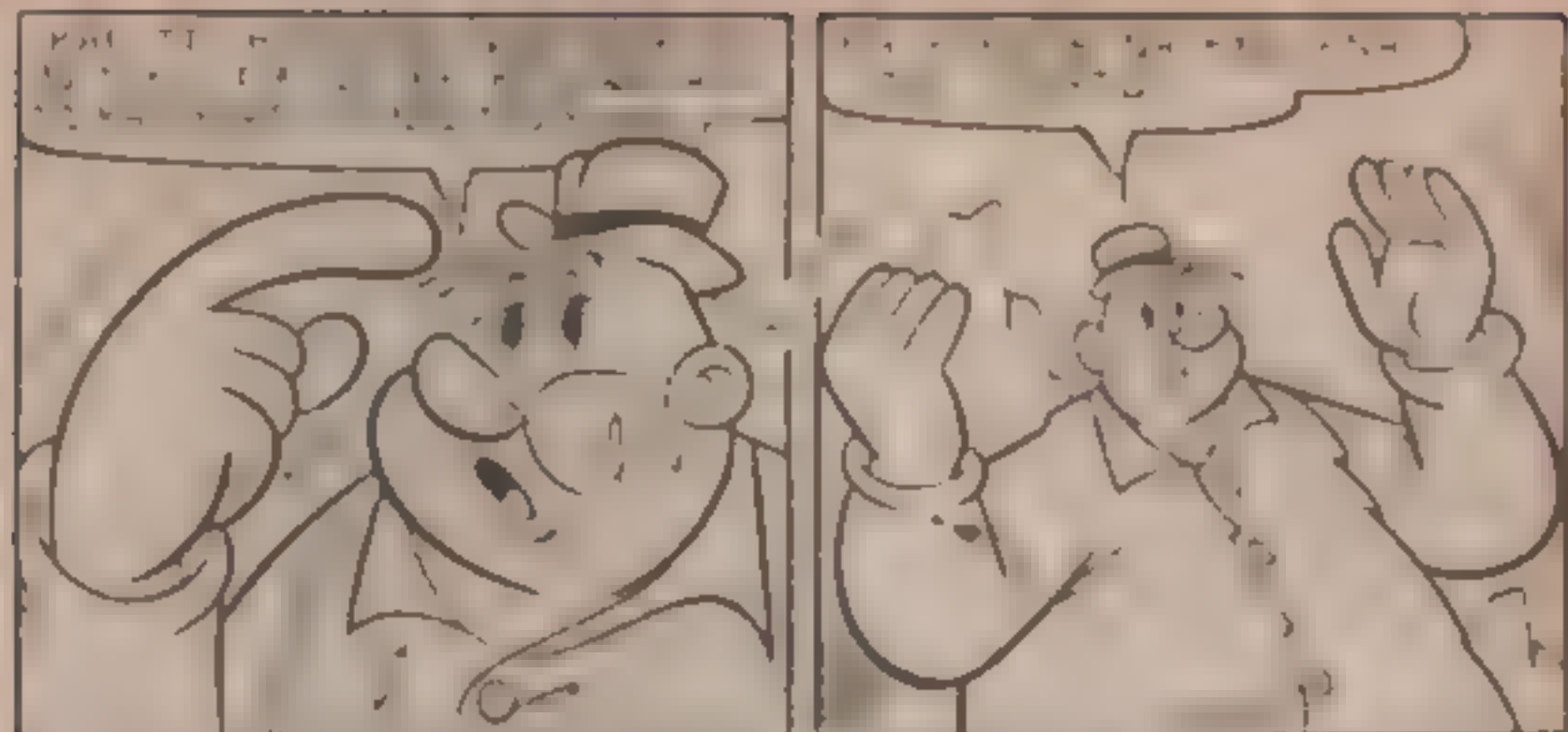


ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ ΠΑΡΑΣΟΝΙ



ΤΕ ΟΙ ΟΥΝΟΥΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΗΛ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΠΕΙ ΝΑ ΘΡΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΟΤΕ ΑΙΩΝ ΙΚΑΝ





ΝΑ ΕΔΩ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΕΤΟΙ-
ΜΟΡΡΟ ΣΠΙΤΙ!



Η ΟΡΟΦΗ ΤΟΥ ΚΑΝΕΙ ΟΤΙ ΠΡΕ-
ΠΕΙ ΓΙΑ ΚΑΠΕΛΛΟ!



ΘΑΥΜΑ! ΤΙ ΘΥΡΙΑ ΔΡΟΣΙΑ ΠΟΥ ΜΟΥ
ΚΑΝΕΙ!



ΦΤΑΣΑΜΕ! ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΝΑ ΤΕΛΕΙ-
ΩΣΟΥΜΕ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΣΟΥΠΑ!



ΓΚΡΙΠ! ΕΞΑΦΑΝΙ-
ΤΗΚΕ Η ΟΡΟΦΗ ΤΟΥ
ΣΠΙΤΙΟΥ!



ΚΟΙΤΑ! ΤΙ ΠΗΡΕ Ο ΓΙΓΑΝ-
ΤΑΣ ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ!



Ε! ΒΑΛΕ ΣΤΗ ΘΕ-
ΣΗ ΤΗΣ ΤΗΣ ΟΡΟ-
ΦΗΣ!



ΓΙΑΤΙ ΜΑΣ ΞΕΧΑΡ-
ΒΑΛΟΝΕΙΣ ΤΟ
ΣΠΙΤΙ;



ΝΟΜΙΖΑ ΠΩΣ ΉΤΑΝ ΕΤΟΙΜΟΡΡΟ-
ΠΟ!



ΟΚΙ! ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΚΟ-
ΜΑ ΔΕΝ ΤΕ-
ΛΕΙΣΕ!



ΜΕ ΣΥΓΧΩ-
ΡΕΙΤΕ :)

ΙΔΩΠ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ
ΝΑ ΒΡΩ ΕΝΑ
ΚΑΠΕΛΛΟ!



Α: ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΣΚΕΠΑΣ
ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΑ-
ΝΙΚΟ.



ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΠΙΤΙ ΚΙ'
ΕΤΣΙ ΜΠΟΡΕ ΝΑ ΤΟ
ΠΑΡΩ.



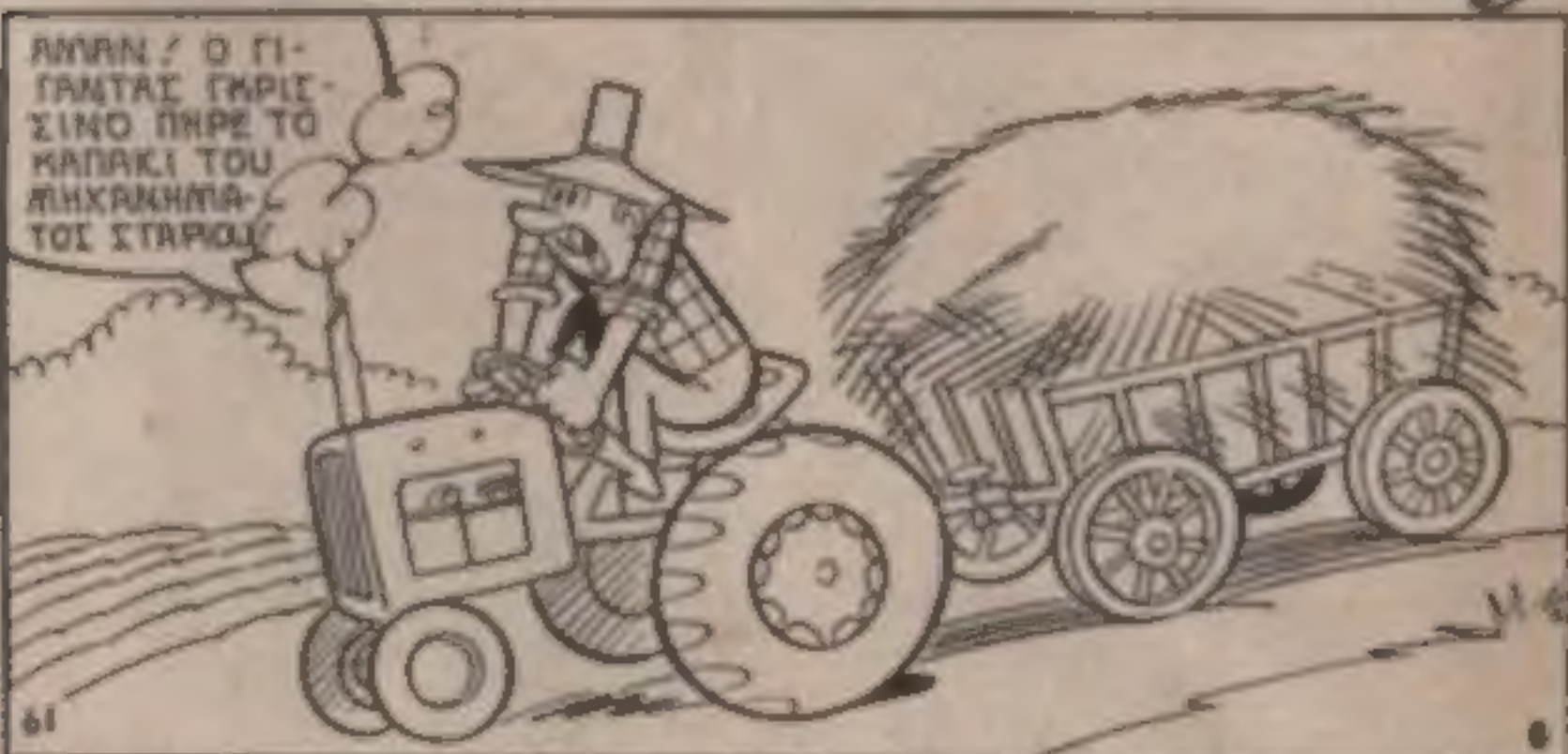
ΘΑΥΜΑΣΙΟ: ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΙ-
ΝΗΣΙΚΟ ΚΑΠΕΛΛΟ;



ΗΜΟΥΝ ΤΥΧΕΡΟΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΦΟΡΑ!



ΛΩΡΑΝ: Ο ΓΙ-
ΓΑΝΤΑΣ ΓΗΡΙ-
ΣΙΝΟ ΠΗΡΕ ΤΟ
ΚΑΠΑΚΙ ΤΟΥ
ΜΗΧΑΝΗΜΑ-
ΤΟΣ ΣΤΑΡΟΥ.



Ε-! ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ: ΜΑ ΠΟΥ
ΤΟ ΠΑΣ ΑΥΤΟ;



ΒΟΗΘΕΙΑ! ΣΟΜΗ!

Ε-!... ΠΟΙΟΣ ΦΩ-
ΝΑΖΕΙ ΕΤΣΙ;



ΜΑ ΕΚΕΙΝΟΣ
ΕΚΕΙ ΠΑΝΤΕ
ΕΙΝΑΙ Ο
ΑΔΕΛΦΟΣ
ΜΟΥ ΚΑΡ-
ΛΟΣ!



ΠΑΝΤ' ΠΑΝΤ' ΕΠΙΤΕΛΟΥΙ ΑΕ-
ΡΑ' ΕΙΜΑΙ ΖΩΝΤΑΝΟΣ
ΑΠΟ ΘΑΥΜΑ!



ΜΑ ΤΙ
ΣΟΥ ΣΥ-
ΜΒΗ!

ΕΜΕΙΝΑ ΚΛΕΙΣΤΟΣ ΕΔΕ
ΜΕΣΑ!



ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΠΝΟΥΣ ΕΚΕΙ
ΜΕΣΑ ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟ
ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΘΩΝΑ ΑΙΣΥ-
ΣΙΑ!

ΕΠ' ΤΩΤΕ ΛΟΙΠΟΝ!





Ζητείστε τα από
όλα τα περίπτερα





Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ
ΜΠΑΓΚΣ
ΜΠΑΝΝΥ
και η παρέα του!
Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ